

گ؟ آپ کے لئے یہ بات عجیب ہویانہ گر میرے لئے تو عجیب ہی نہیں بلکہ "سننی خیز" بھی ہے بہر حال اس مچھر کی وجہ ہے میں راستہ بھٹک گیا! چلا تھا گم شدہ شنرادی کی تلاش میں لیکن کو نین کے کمپیولوں کی وادی میں آٹکلا اور اب سوچ رہا ہوں کہ ایک ناول "مچھروں کی وادی "کے نام سے لکھ ڈالوں۔ حالا نکہ ابھی تک "تاریک وادی" ہی کا وعدہ یورا نہیں کرسکا۔

ہاں جب اس مچھر نے جھے دوسری راہ پر ڈال دیا تو شنرادی کی اس جب اس مجھر نے جھے دوسری راہ پر ڈال دیا تو شنرادی " اس کیے جاری رہ سکتی تھی ... نتیجہ یہی ہونا تھا کہ " گم شدہ شنرادی " آپ تک دیر سے پہنچ! گر خدا کی پناہ! اس تاخیر کی وجہ دریافت کرنے کے لئے آپ نے اپنے خطوط لکھ ڈالے کہ اب میں موت سے بھی ڈر نے لگا ہوں ...! پتہ نہیں کب مر جاؤں اور آپ قبر پر ڈنڈے مار مار کر کہیں فلاں ناول فلاں تاریخ کو منظر عام پر لانے سے پہلے ہی مر جانے کا حق تجھے کو کیو کر حاصل ہوا ...

خیر چھوڑ یے ...! یہ لیجئے گم شدہ شنروی حاضر ہے!اگر آپ اس میں کچھ خامیاں تلاش کر سکیں تو اس ملیریا کے مچھر کو اس کہانی کا ویلین سمجھ کر معاف کردیجئے گا۔

ہاں ایک بات اور رہی جاتی ہے! میں ان سب دوستوں کا بے صد شکر گزار ہوں جنہوں نے مجھے عید کارڈ بھیجے تھے! میں اس نامراد مجھر کی وجہ سے انہیں فرد أفرد أخط نہ لکھ سکا۔!



پیش رس

کسی گشدہ شہرادی کی خلاش آسان کام نہیں ہے۔ آپ نے سنا ہوگا
کہ قصہ حاتم طائی کے صفحات شہرادیوں کے تذکروں سے پر ہیں ... نہ
صرف سے کہ خود حاتم کو شہرادیوں کی خلاش رہتی تھی۔ بلکہ اس کے ملنے
جلنے والے بھی ای خبط میں مبتلا تھے۔ لیکن یہاں قصہ حاتم طائی دہرانا
مقصود نہیں ہے۔ میں تو صرف سے کہہ رہا تھا کہ شہرادیوں کی خلاش میں
انہیں بڑی پر خطرراہیں خلاش کرنی پڑتی تھیں بھی اثرد ہوں سے ملاقات
ہوتی تو بھی دوسر سے در ندوں سے، بھی آدم خوروں سے جا فکراتے، اور

مجھے بھی ایک شہرادی کی تلاش تھی...! تلاش ہی تھہری...!

لیکن آج کل حاتم طائی بنے میں بڑی و شواریاں پیش آتی ہیں...! اگر

کسی طرح بن بھی جائے تو جنگلوں میں خاک اڑانے والے وہ ڈیڑھ در جن شہرادے نہیں ملتے جن کی مرادیں برلائی جاسکیں... خیر تو کہہ یہ رہا تھا کہ شہرادی کی تلاش شروع ہوتے ہی اژدھوں یا در ندوں کی بجائے ملیریا کا ایک مچھر آ کر ایا اور پھر یہاں سے دوسری داستان شروع ہوئی۔ (بالکل ای طرح جیسے قصہ حاتم طائی کے در میان دوسری داستان شروع ہو جاتی ہیں۔)

میرا خیال ہے کہ یہ دوسری داستان اس سے بھی زیادہ عجیب اور دلچیپ تھی! آپ خود ہی سوچئے کہ اگر ساڑھے پانچ فٹ کے اشر ف المخلوقات کوالیک نضاسا مچھر بچھاڑ جائے تو کیا آپ اسے عجیب نہ کہیں

0

رگوں کی ٹائی لیکن چہرے پر بر سنے والی جہا قت؟ اس کے متعلق تو کہنا ہی فضول ہے۔
وہ چیٹری ہلا تا چلنار ہا! کبھی کبھی فلٹ ہیٹ کا گوشہ یا ٹائی کی گرہ بھی سنجالنے لگتا تھا! و فعثنا
وہ ایک جگہ رک گیا اور سخصیوں سے بائیں جانب والی عمارت کی نیم پلیٹ پڑھی! پھر
آسان کی طرف دیکھنے لگا۔ سورج ابھی ابھی غروب ہوا تھا۔! دھند کھے کا غبار زیادہ گہرا نہیں تھا!
مرک پر کاریں سائیکلیں اور دو عربی سواریاں دوڑ رہی تھیں! لیکن ان کی تعداد اتنی زیادہ
نہیں تھی کہ کسی لمحہ بھی سڑکیار کرنے میں کوئی دشواری پیش آتی!

عمران نے ایک بوڑھے سائیل سوار کو نظر میں رکھ لیا جو دوسری طرف سے آرہا تھا!.... اس کے سینے پر بزی می سفید ڈاڑھی لہرار ہی تھی جیسے ہی وہ قریب آیا عمران نے ہاتھ اٹھا کراسے رکنے کا اشارہ کیا بوڑھا سائیل سوار اتر کر متحیرانہ انداز میں عمران کو گھورنے لگا!.... وہ اس طرح روکے جانے پر کچھ خوفزدہ بھی ہو گیا تھا۔

"اتی کمی ڈاڑھی لگا کر سائکل چلاتے شرم نہیں آتی--!"عمران نے کہا۔! "جی۔!" بوڑھے کی آئکھیں اور زیادہ پھیل گئیں! عمران نے وہی جملہ پھر دہرایا۔!

سران سے دس مند پارو ہو ہے۔ "آپ کیسی باتیں کرتے ہیں؟" بوڑھے نے ناخوشگوار کہتے میں کہا۔ "میں ڈھنگ کی باتیں کر تا ہوں! آپ بے شرم ہیں۔" "آپ ہوش میں ہیں یا نہیں!" بوڑھے کی آواز تیز ہو گئی۔ "میں مالکل ہوش میں ہوں۔ آپ کو شرم آنی جائے۔"

" این زبان کو لگام دیجئے!…"

" کیا میں گھوڑا ہوں کہ زبان کو لگام دوں!.... آپ یا تو ڈاڑھی صاف کرایئے یا سائنکل پر بیٹھنا چھوڑ دیجئے! درنہ اچھا نہیں ہوگا۔!"

بوڑھاسائکل ایک طرف پھینک کر مر نے مارنے پر آمادہ ہو گیا۔! کی راہ گیر انکے گرداکھا ہوگئے۔! " بزے میاں ہوش کی دواکرو۔! سائکل پر اتن کمبی ڈاڑھی ظلم کرتی ہوئی معلوم ہوتی ہے!" " اب چوپ!" بوڑھا حلق کے بل چیخا۔

"پاگل معلوم ہو تاہے۔!" مجمع میں سے کسی نے کہا۔ "تم خود پاگل!"عمران اس پر الث پڑا۔" تمہاری سات پشتیں پاگل۔!" "ہات تیری کی --!ایک آدی اس پر جھپٹا۔!"عمران کا ہاتھ بھی گھوم گیا۔ ادر بھر اچھا خاصہ ہنگامہ ہو گیا۔ وہ سب عمران پر چڑھ دوڑے۔ (1)

گیار ہویں شاہراہ شہر کی کشادہ ترین شاہراہوں ہیں ہے ہے... شہر کے مختلف حسوں میں اس کی حیثیت مختلف ہے!... کاروباری جصے میں اس پر تل رکھنے کی جگہ نہیں رہتی!... پھر رہلوے اشیشن کے قریب آئے تو ٹریفک کا وہ اثر دھام کہ ایک کنارے ہے دوسرے کنارے جانے کا ارادہ کرنے میں ہی دو تین منٹ صرف ہو جاتے ہیں... اور سولہویں شاہراہ کے کراسنگ پر تو پیدل چلنے والے بدحواس ہو جاتے ہیں!... یہاں انہیں ٹریفک ہی کی طرح چوراہے پر کھڑے ہوئے کانشیبل کے اشاروں کا پابند ہو جاتا پڑتا ہے...!

سولہویں شاہراہ کے چوراہے ہے ایک فرلانگ تک یہی کیفیت رہتی ہے۔ پھر شہر کا کار دباری حصہ پیچے رہ جاتا ہے اور بری بڑی رہائش کو ٹھیوں کا سلسلہ شر دع ہو جاتا ہے ...! جن کے سامنے چھوٹے چھوٹے پائیں باغ لہلہاتے ہیں۔ گو یہاں شہر کی سی ہما ہمی نہیں رہتی لیکن اس کا شار بھی شہر کے بارونق ترین حصول میں ہوتا ہے!

ادر شہر کے اسی بارونق حصے میں وہ دلچسپ واقعہ ظہور پذیر ہوا۔

عمران اپنے بہترین ایو ننگ سوٹ میں ملبوس چھڑی ہلاتا ہوا آہتہ آہتہ چل رہا تھا۔ اس کے لباس پر ایک شکن تک نہیں تھا! سخت کالر والی سفید تمیض بے داغ تھی اور گلے میں شوخ

"اوه--!" ڈاکٹر کارڈ بڑھ کر بولا۔" تب تو بہ ضروری نہیں کہ بہ جلدی ہوش میں آجائے۔" وہ عمران کو غور سے دیکھ رہا تھا۔! "کیامیہ مرض دائمی ہوتا ہے!" ایک اُٹڑ کی نے پوچھا۔

" حالات پر منحصر ہے! . . . بیہ ہمیشہ الی ہی حالت میں رہ سکتا ہے اور یاد داشت واپس مجمی ہ سکتی ہے۔ اس قتم کے امراض دراصل حادثات کی بنا پر ہوتے ہیں اور حادثات ہی ان کا خاتمہ

ڈاکٹر نے اس کا معائنہ کیااور پندرہ منٹ کے وقفے سے دوانجکشن دے کر چلا گیا۔ لڑ کوں کے چرے مغموم مے اور بوڑھی عورت بھی تثویش میں جتلا ہو گئ تھی۔۔اس نے یچه د بر بعد کها۔

" پیة نہیں ایلم ماؤز میں کون رہتا ہے اور اس کا فون نمبر کیا ہے!" "ميرے خيال ميں اسے ہوش ميں آجانے ديجئے۔"ايك لاكى نے كہا۔ " ہاں -- آن!" بوڑھی عورت کچھ سوچتی ہوئی بولی۔

یہ بلجیم کے سفیر کے فوجی اُتا ٹی کرٹل ڈکشر لنگ کی کوشمی تھی۔ ایمااور بار برااس کی بٹیال تھیں اور پوڑھی مسز ڈ کمشر لنگ تھی!....

یہ تینوں ماں بیٹمیاں بڑی تندھی سے عمران کی دیکھ بھال کرتی رہیں۔ بار بار ان کی نظریں کلاک کی طرف اٹھتی تھیں لیکن شاید اس وقت اس کی سوئیوں نے بھی گروش نہ کرنے کی فتم کھار تھی تھی۔

بار براجوا میاسے عمر میں بری تھی۔ بار بار شنڈی سائسیں لیتی۔!ایما بہت بے چین تھی۔اس نے آج تک کوئی ایبا آدمی نہیں دیکھا تھا جو اپنی یاد داشت کھو بیٹھا ہو۔ البتہ اس نے ایسے آدمیوں کے متعلق کئی رومانی کہانیاں ضرور پڑھی تھیں شاید ایک آدھ فلم بھی دیکھی تھی۔اس میں ایسے ہی کسی آدمی کو ہیر و بناکر پیش کیا گیا تھا--! وہ سوچ رہی تھی کہ یہ آدمی بھی ای فلم کے ہیرو کی طرح رومیلاک ثابت ہو گا....

عمران کے خدوخال اسے بے حدیبند آئے تھے!...

تقریا ڈیڑھ گھنے بعد عمران کے پوٹول میں حرکت ہوئی... اور وہ تیوں اس پر جمک پڑیں...اس کے ہونٹ آہتہ آہتہ بل رہے تھے۔!

" بلی کے بچے ... پیارے بلی کے بچا. "عمران نے کروٹ لے کر فرانسیسی زبان میں کہا۔ ا " يه كوئى فرانسيى ب!" بورهى نے الركيوں كى طرف ديم كركها

عمران کسی نہ کسی طرح ان کے نرنعے سے نکلا اور اس کو تھی کی کمیاؤنڈ میں جا گھسا جس کے سامنے میہ ہنگامہ ہوا تھا۔! ہر آمدے میں پور پین عورت دولا کیوں کے ساتھ کفڑی تھی۔ " ممى!.... مجھے بچاؤ!" عمران چیخا!" یہ لوگ پاگل ہو گئے ہیں مجھے مار ڈالیں گے۔"اور پھر وہ برآمے کی سیر هیوں پر چڑھے چڑھے لڑھک کریے ہوش ہو گیا!لوگ کمیاؤنڈ میں داخل ہو جانے کی کوشش کررہے تھے!لیکن بوڑھی عورت کی ڈانٹ من کر پھاٹک پر ہی رک گئے۔" " بھاگ -- جياؤ ...! "وه ہاتھ ہلا كر چيخي!" پوليس كو كھم كرے گا_" پولیس کانام س کر وہ ایک ایک کرئے تھسکنے لگے!

بوڑھا باہر سے چیخ رہاتھا!"میم صاحب! یہ پاگل ہے!" " بھاگ -- توم کھد پاگل ہے! ہم پولیس کو فون کرے گا۔" بوڑھا بھی سائکل اٹھا کر کھیک گیا!

عمرُان اب بھی سیر ھیوں کے پنچے بے ہوش پڑا تھااور دونوں لڑ کیاں اس پر جھی ہوئی تھی۔ ایک لڑکی نے سر اٹھاکر کہا!"می سے جارہ کوئی شریف آدمی معلوم ہو تا ہے!"

کو تھی کے دلیمی ملازمین بھی وہاں پہنچ گئے تھے! بوڑھی عورت کے اشارے پر وہ بے ہوش عمران کراٹھاکر ایک کمرے میں لائے۔

بوڑھی عورت اس کے کوٹ کے بٹن کھولنے گلی۔ ایک لڑکی نے ڈاکٹر کو فون کیا۔ "بة نهيں كون بإ" بورهى عورت تثويش كن ليج من بربرائي- پھر يك بيك چومك يرسي " ہائيں -- پير کيا!"

عران کی بائیں کیلی کے قریب ایک کارڈ بن کیا ہوا تھا! بوڑھی عورت جھک کر اسے بلند آوازے یڑھنے لگی!

اس مخص كا نام نونى نام بلز بابي اپنى ياد داشت كھو بينھا ہے! بھى بھى اس ير عشى ك دورے بھی پڑتے ہیں! اگریہ بھی الی حالت میں پایا جائے تو براہ کرم اسے بیکن اسٹریٹ کے ايكمر ہاؤز ميں پنجاد يجئے! يه صرف ذہنی فتور ميں متلا ہے.... ويسے بالكل بے ضرر آدمی ہے۔! اس کئے ڈرنے کی کوئی ضرورت نہیں... عام حالات میں آپ اسے انتہائی شریف اور سلیم

بوڑھی عورت نے سیدھے کھڑے ہو کرایک طویل سانس کی اور لڑ کیوں کی طرف ویکھنے گئی۔ "ب چاره...!" ایک الوکی نے سر ہلا کر مغموم کہج میں کہا۔ تھوڑی دیر بعد ڈاکٹر آگیا.... اور وہ کارڈ اسے بھی پڑھنے کے لئے دیا گیا۔

W W W

عمران اٹھ کر بیٹھ گیا! یانی بی چکنے کے بعد وہ پھر لیٹنے لگا۔ لیکن پھر اس طرح سید ھا ہو گیا جیسے كوئي مات ياد آگئي هو! "تم ایکر باؤز میں رہتے ہو!" بوڑھی نے یو چھا۔ "جي ٻال…!" "كاكرتے ہو!" "دن مجریمی سوچا کر تا ہوں کہ مجھے کیا کرتا چاہئے!" "تم فرانسيبي هو!" " میں نہیں جانتا کہ میں کون ہوں! ویسے میں کئی زبانیں بول سکتا ہوں! لیکن فرانسیی مجھے بہت پیند ہے . . . بیر زبان زیادہ روائی کے ساتھ بول سکتا ہوں!" " سڑک پر جھگڑا کیوں ہوا تھا!" "وہ میرابلی کا بچہ چھین رہے تھے! . . . ممی . . . مجھے میرا بچہ منگواد و!" بوڑھی نے مڑ کر باربرا سے کہا کہ وہ نو کروں سے بلی کا بچہ تلاش کرنے کو کیے باربرا یلی گئی ... اور بوڑھی نے کہا۔ "تم پھر بیٹھ گئے -- لیٹ جاؤ!" " ڈاکٹر نے کہا تھا کہ زیادہ کینے سے صحت خراب ہو جاتی ہے!"عمران نے بچوں کے سے انداز میں کہااور ایما پھر مضیاں تھینیخے گی! " نہیں صحت نہیں خراب ہو گی۔ تم لیٹ جاؤ۔ " "اجھا! ... "عمران نے سر ہلا کر کہااور لیٹ گیا۔ "تمہارانام ٹونی نام ہلز ہے!"مسز ڈ کسٹر لنگ نے یو جھا! " آپ کو کیے معلوم ہوا... "عمران کی آ تکھیں حرت سے کھیل گئیں! منر ڈ کشر لنگ نے اسے وہ کار ڈ د کھایا جو اس کی قمیض سے بین کیا ہوا تھا۔! "اوه--ىيد مىزىدى نىك عورت بدا "عمران بربرايا-! "مسزمڈ س کون!" ایمانے یو چھا۔ "ايكر اؤزيس اس كابور ذيك ہے تا! ميں وہيں رہتا ہوں! ميں جب بھى باہر جانے لگتا ہوں وہ یہ کارڈ میری ممیض سے بن کر دیتی ہے!" "تم بورڈنگ ہاؤز میں رہتے ہو!" بوڑھی نے حیرت سے کہا!" تمہارے والدین کہاں ہیں؟" " پتہ تہیں --!"عمران نے مایوسانہ انداز میں سر ہلا کر کہا۔

"اوه...!"ايماكي آئكسيس حيكنه لكيس اور وه مضيال تجينج كرره كي-"فرانسيى_!" باربرانے دہرايااوراس كى دلچسى يملے سے بھى زيادہ بڑھ كئى۔ دفعتًا عمران اٹھ کر بیٹھ گیااور آئکھیں بھاڑ پھاڑ کر چاروں طرف دیکھنے لگا! "تم ليخ رمو تو بهتر با" بوزهي عورت نے فرانسيي ميں كها۔ "میں کہاں ہوں!"عمران نے کراہ کر پوچھا۔ "مطمئن رہوتم دوستول میں ہو.... تمہیں چند بدمعاشوں نے گھیر کیا تھااور تم بھاگ کر " تھبر ئے--!"عمران آتکھیں بند کر کے بیثانی پر ہاتھ رکھتا ہوا بولا۔ " مجھے سوینے دیکئے!" " آپلیك كرسوچ توبهتر ٢٠! "بار برابولي "اوه--!" عمران چونک کر بولا اور چند لمح بار براکی طرف دیکھے رہے کے بعد کہا۔ "جی ہاں مجھے لیٹ جانا چاہے -- میر اسر بہت شدت سے چکرارہا ہے!" عمران لیك گیا--اور اس كى آئكسيل بند ربيل! کچھ دير بعد اس نے كها" ميل بهت نقابت محسوس کررہا ہوں!" " آپ کھ پئیں گے!" بار برانے پوچھا۔ "ايك گلاس شنڈاياني!" " نہیں تم تھوڑی برانڈی لو.... نقاہت دور ہو جائے گی!" " شكريه ممى!... ين شراب نبين بيتا- واكثرون في منع كر ديا إ" باربرا في تهني بجائی ... ایک نوکر کمر لے میں داخل ہوااور اس سے پانی لانے کو کہا گیا۔! "میرے ساتھ میرابلی کا بچہ بھی تھا!"عمران ... پھراچھل کر پیٹھ گیااور منہ ہے اس طرح كى آوازين فكالنے گا! جيم بلى كے يچ كوبلار مامو! " نہیں تمہارے ساتھ بلی کا بچہ نہیں تھا! ممکن ہے وہ سڑک ہی پر رہ گیا ہو!" مسز ڈ کسٹر لنگ . " آه.... تب توميل و بين جاكراہے تلاش كروں گا...." " نہیں تم لیوامیں نو کروں سے تلاش کراؤں گی!" " شِكريه مي! "عمران نے پھر ليك كر آتكھيں بند كر ليس ليكن اى وقت ملازم ياني كا گلاس لايا.! " يە.... پپ... يانى!" ايما ئىكلائى دەاجىمى طرح فرانسىسى نہيں بول سكتى تقى!

W

لگیں! ... دہ اس کے لئے بہت زیادہ مغموم ہو گئ تھیں۔ انہیں ایبامحسوس ہور ہاتھا جیسے ان کے سامنے کوئی نھاسا بے بس میٹیم بچہ پڑا ہو۔! "اوه --- مير ابلي كابچه!"عمران پهر اڻھ بيھا۔!

"وه ده ديكھيّا" بار برا بحرائي موئي آواز ميس بولي!"آپ مطمئن رہے! نوكر اے تلاش کررہے ہیں!...."

"اجھا!"عمران نے کی نفے سے بچے کی طرح سر ہلا کر کہا....اور پھر لیٹ گیا۔!

(٢)

سکرٹ سروس کے ممبران صفدر سعید، لیفٹینٹ چوہان اور جولیا نافٹز واٹر مپ ٹاپ نائٹ كلب مين رات كا كهانا كهارب تھ_!

" بيعران آج كل كس چكريس ب_!"صفدر سعيد نے كہا۔ "کیما چکر --!"جولیاات گھورنے لگی!

"اس نے ٹونی ٹام ہلز کے نام سے سز ہٹر س کے بور ڈیگ میں ایک کمرہ لے رکھا ہے!... پرسول مجھے راجہ سٹریٹ میں ملا ... اور کہنے لگا کہ میں اپنی یاد داشت کھو بیٹھا ہوں!... مجھے یہاں پنچا دوا ... یہ کہ کر اس نے اپنے کوٹ کے بٹن کھولے اور ایک کارڈ و کھایا جو اس کی ممیض سے بن کیا ہوا تھا!.... کارڈ پر تحریر تھا کہ اس آدمی کانام ٹوئی ٹام ہلز ہے۔ یہ اپنی یاد داشت کھو بیٹھا ہے!... اس پر عثی کے دورے بھی پڑتے ہیں۔ اگریہ بھی الی حالت میں پایا جائے تو سے براہ کرم بیکن اسٹریٹ کے ایلمر ماؤز میں پہنچاد ہجئے۔!"

" مجمع علم نہیں تھا!--"جولیانے جرت سے کہا!" پھرتم نے کیا کیا؟"

" وہی جو اس نے کہا تھا! ... مسز ہٹر سن نے میر ابہت بہت شکریہ اذہ کیا اور بری محبت ہے ک کا شاند تھپتھیانے گی۔!وہ اسے ممی کہتا ہے!"

چوہان ہنس پڑا... کیکن جو لیا کی تشویش میں کمی نہیں ہوئی۔!وہ نہ جانے کیوں اس تذکرے بِرست يزكَّني تَعَي!

صفدر پھر بولا!"اس آدمی کو سمجھنے کے لئے افلاطون کادماغ چاہئے!" "افلاطون بھی اس کے سامنے مرغ کی بولی بول جاتا!... آدمی کو آدمی ہی سمجھ سکتا ہے! مر میں تواہے آدمی ہی تتلیم کرنے پر تیار نہیں!" چوہان نے کہااور پانی کا گلاس اٹھا کر ہو نٹوں _۔

"تم يه بھى نہيں بتا كتے كه كس ملك كے باشندے ہو!" " نہیں! پیۃ نہیں---! یہی تو میں بھی سوچتا ہوں! گر شاید میں اسی ملک کا باشندہ ہوں!" " يہال كى زبان بول سكتے ہو!" " ہاں میں یہاں کی زبان بول سکتا ہوں!"

"تمہاراذر بعہ معاش کیا ہے!" "كمرشل آرشك ہوں!"

" آرسٹ۔ادہ!"ایمانے پھر مضیاں جھینج لیں!

پھر بابرا واپس آگئی اور اس نے بتایا کہ بلی کا بچہ تلاش کیا جارہا ہے! عمران نے آئکھیں بند کرلیں اور چپ جاپ پڑارہا۔

ا یما بار برا کو اس کے متعلق بتانے لگی! ... منز ڈ کشر باہر چلی گئی تھی لیکن لڑ کیاں وہیں

"میں گریروں گا---!" دفعتا عمران نے آئیسیں کھول کر کہا۔ " جی!" بار برانے چونک کر پوچھا۔!

"اوہو!... معاف میجئے گا۔"عمران خواب ناک سی مسکراہٹ کے ساتھ بولا۔!" مجھے ایبا معلوم ہوا تھا جیسے ہوائی جہاز میں سفر کررہا ہوں۔ یہ غنودگی بھی بڑی واہیات چیز ہے!" "كوئى بات نہيں!" بار برا بھى مسكرائى!" آپ كواگر كسى چيز كى ضرورت ہو توبے تكلفى سے طلب كر ليحة كا!"

" مجھے دنیا کی کمی چیز کی بھی ضرورت نہیں! سوائے رنگ اور برش کے رنگ اور برش یہی میری زندگی ہے!... میں زندگی کی عکای کرتا تھا۔ گر مجھے کمرشل آرشد بنا ہی پڑا..." ایما اور بار برا خاموش رہیں! غالبًا وہ سوچ رہی تھیں کہ جواب میں کیا کہنا مناسب ہوگا--! د فعثا عمران نے پوچھا!" یہ آپ کی ممی تھیں۔"

"جي مال...!" ايما بولي!

"اور پایا بھی ہوں گے۔!"

" في بال يليا بين! ليكن وه اس وقت موجود نهين! "بار بران كها.!

عمران ٹھنڈی سانس لے کر درد ناک آواز میں بولا! "میرے نہ پلیا ہیں اور نہ ممی!... پة نہيں وہ دونوں کہاں چلے گئے!"

پھر وہ خاموش ہو گیا.... اور دونوں لڑ کیاں ادھر أدھر د کھے كر آنسو پینے كى كوشش كرنے

کرے یانہ کرے--!...

"وه وه! "جولیانے إد هر أد هر د يکھتے ہوئے کہا! "وه اپني ياد داشت کھو بيھا ہے!" " يه تو ميں بھی جانتی ہوں!" مسٹر ہڈس نے کہا۔"ليكن كيا آپ ان كے والدين يا دوسر بے عزيزوں كو جانتی بيں!"

Ш

W

جولیانے نفی میں سر ہلا دیا۔

" میں نام ہز کے لئے بہت مغموم رہتی ہوں!" مسز ہڈس نے تھنڈی سانس لے کر کہا!" اتا اچھا آدمی اور اس طرح بے یار و مددگار ...!"

جولیا کھے نہ بولی ... وہ اس سلسلے میں زیادہ گفتگو نہیں کرنا چاہتی تھی۔! دیوار سے پکی ہوئی گھڑی نے نو بجائے اور سز ہڈس نے کہا!" تو آپ ان کا انظار کریں ں--؟"

"جي ہاں!... خيال تو يهي ہے!..."

"گر دہ اکثر دورو دن تک یہال نہیں آتے پھر کوئی نہ کوئی انہیں پہنچا جاتا ہے… آپ میہ بھی جانتی ہوں گی کہ ان پر عثی کے دورے پڑتے ہیں --!" "جی ہاں۔!"

" پھرائی صورت میں!"

"میں دس بجے تک انظار کروں گی...!" "کوئی بات نہیں! ... آپ کیا پئیں گی!" "ادہ شکریہ!کی چیز کی خواہش نہیں ہے۔"

یہ مسز ہڈسن کا دفتر تھا جہاں دونوں کے در میان یہ گفتگو ہو رہی تھی۔۔! مسز ہڈسن سامنے کھلے ہوئے رجسٹر پر جھک گئی۔.. اور جولیا شام کا اخبار دیکھنے لگی۔!

کمرے کی فضا پر ہو تھل ساسکوت مسلط ہو گیا!.... منز ہڈس شاید اکاؤنٹ دیکھ رہی تھیں کیونکہ تھوڑی تھوڑی دیر بعداس کے ہونٹ ملنے لگتے تھے!....

ٹھیک ساڑھے نوبج ایک آدمی چق ہٹا کر دفتر میں داخل ہوا....
"کیا منز ہڈس کا بورڈنگ یہی ہے!"اس نے پوچھا۔
"جی ہاں...."منز ہڈس نے نرم لہجے میں کہا!" فرمائے!"
"ممٹر ٹونی ٹام ہلز بہیں رہتے ہیں!"
"جی ہاں۔۔!"

ے لگا لیا!....

"وہ آخر ایداکیوں کر رہاہے!" جولیا تشویش کن لیجے میں بزبرائی!
"اونہہ -- کررہا ہوگا!" چوہان گلاس رکھتا ہوا بولا--!" ہو سکتا ہے بیہ اس کا نجی کام ہو۔ وہ
پرائیویٹ کیس بھی تولیتار ہتاہے! اکثر محکمہ سراغر سانی کے لئے کام کر تاہے!"

اس پر بھی جولیا کی تشفی نہ ہوئی! شکرال والی مہم کے بعد سے وہ عمران کے متعلق ہر وقت باخبر رہنا چاہتی تھی۔ اسے یقین کامل تھا کہ اس کا چیف آفیسر ایکس ٹو عمران بی ہے اور نادیدہ ایکس ٹو سے جو اسے لگاؤ تھا ظاہر ہے البتہ اس کے دوسر سے ساتھی عمران کو ایکس ٹو تسلیم کرنے پر تیار نہیں تھے۔ ان کا اب بھی یہی خیال تھا کہ عمران جیسا کر یک اور غیر شجیدہ آدی اتن ذمہ دار بوسٹ ہولڈ نہیں کر سکتا۔ وہ اب بھی فون پر ایکس ٹوکی بھرائی ہوئی آواز سنتے اور مؤدب ہو جاتے تھے جیسے وہ ان کے سامنے بی موجود ہو۔

جولیا کی البھن بڑھتی رہی! آخر کار کھانے کے بعد طبیعت کی گرانی کا بہانہ کرکے وہ اٹھ گئی دہ اس وقت ایلمر ہاؤز جانا جاہتی تھی

اس نے ایک میکسی کی اور بیکن اسٹریٹ کی طرف روانہ ہوگی!... ایکم ہاؤز ایک مشہور مارت تھی جس میں ایک انگریز عورت مزہد من نے ایک بورڈنگ کھول رکھا تھا۔ جہال بہت علیم یافتہ اور ذی حیثیت کوارے رہتے تھے... یہاں انہیں ہر قتم کی گریلو آساکش میسر تھیں!... منزہد من کی عمر پچاس ساٹھ کے در میان رہی ہوگئ!... وہ ایک محیم شجیم اور قوی الجیث عورت تھی!اس کو دور ہے دیکھنے والے عمواً یہی اندازہ لگاتے تھے کہ وہ تیز مزاج اور سخت کی عورت ہوگی۔!... لیکن اس کے بورڈنگ میں رہنے والوں کا خیال تھا کہ وہ اپنے بھر لیے جم کے اندر دل کی بجائے ایک نھا ساخوش رنگ گلاب رکھتی ہے!... وہ اپنے کرایہ داروں کے لئے ای طرح پر تشویش رہتی تھی جیسے کوئی کیر الاولاد ماں۔!

اس نے بڑی خوش اخلاقی سے جولیا نافٹر واٹر کا استقبال کیا لیکن ٹونی ٹام ہلز کے تذکرے پر کچھ مغموم سی ہوگئ!

" اوه.... مسر نام ہلز... جھے علم ہے کہ وہ ابھی تک واپس نہیں آئے! کیا آپ انہیں قریب عبائق ہیں!"

"ہاں میراخیال ہے کہ میں انہیں قریب سے جانتی ہوں!" "اوہ---! تو پھر شاید آپ مجھے ان کے متعلق بہت کچھ بتا سکیں!" جولیا بو کھلا گئ!.... اس نے سوچا پتہ نہیں بوڑھی کیا یوچھ بیٹھے! اس کا جواب عمران پند

Scanned By Wagar Azeem pakistanipoint

W

W

فامو شی سے چلتی رہی! عمران نے اوپر پہنچ کر ایک کمرے کا قفل کھولا۔! " آؤ... آؤ...!"اس نے اندر داخل ہو کرروشنی کردی! يهال ايك مسمري ايك ميز اور دو كرسيال تهين اور بيه حقيقتا كسي مصور على كاكمره تها! پاروں طرف نامکمل اور مکمل تصویریں بھری ہوئی تھیں ایزل کے کینواس پر بھی ایک نامکمل

" يرسب كيا بي ا "جوليا جارول طرف ويمتى مو أي بوليا ا "بينه جائية! من ونوليا... ارر... ديكه شايد مين پھر آپ كانام بعول كيا!" " مجھے بور نہ کرو!" جولیا نے براسا منہ بنا کر کہااور ایک کری پر بیٹھ گئے۔! " چيونگم پېش کرون!"

"تم يہال كياكررے ہو۔!"

"مصوری!....اب به د هندا شروع کر دیا ہے۔ مجھے یاد نہیں کہ پہلے میں کیا کرتا تھا! کیونکہ من این یاد داشت کھو بیٹھا ہوں!"

" يه تمهارا...!"جوليا بچه كتب كتب رك كئ!

" و کھئے ...! مجھے یاد پڑتا ہے کہ آپ کی ایک پورٹریٹ میں بنارہا تھا اس سے زیادہ میں کچھ نہیں جانا! مجھے یہ بھی یاد نہیں پرتا کہ ہم دونوں میں مجھی بے تکلفی بھی رہی ہو!" "میں یہ معلوم کئے بغیر ہر گز نہیں جاؤں گی کہ تم کس چکر میں ہو!" قبل اس کے عمران جواب میں کچھ کہتا راہداری سے کسی کے قد موں کی آواز آئی دونوں ہی خاموش رہے۔ایک ملازم اندر آیااور چائے کی کشتی میز پرر کھ کر چلا گیا! عمران خاموش ہے اُٹھ کر دو پیالیوں میں جائے بنانے لگا!

"تم نہیں بتاؤ کے ۔!"جولیانے عصیلے کہج میں یو جھا۔!

"كيا بتاؤل ... ماد موزئيل! مجھے ياد نہيں رہاكد آپ نے كيا يو چھا تھا۔" "تم يهال كياكرر به مو!"جولياايك ايك لفظ پر زور دے كر بولى-

"میں یہاں جائے بنار ہا ہوں لیجے!"اس نے بڑے ادب سے پیالی پیش کی۔!

"كياتم ايكس او كے لئے كوئى كام كررہے ہو!"جولياس كى آئكھوں ميں ديكھتى ہوئى بولى۔ "ايكس نو!"عمران كي سوچتا موابولا_" مين اس مصور كانام شايد كيلي بارس ربامول- ميرا

خیال ہے کہ بیہ کوئی بڑا مصور نہیں ہے!"

"تم نہیں بتاؤ کے ...!"جو لیادانت پینے لگی!

"ميں انہيں اپنے ساتھ لايا ہوں...!" "اوه شكريه... براو كرم انهيس يهال بينج ديجيّا!" وه آدمی چلا گیااور جولیا سنجل کر بیٹھ گئی! تھوڑی دیر بعد عمران الوؤں کی طرح بلکیں جھیکا تاہوااندر آیا۔

" اوه ...!" اس نے جولیا کو دمکھ کر سیٹی بجانے والے انداز میں اپنے ہونٹ سکوڑے اور جولیا اسے گھورنے لگی ... لیکن قبل اس کے سنر ہڈسن دونوں کے متعلق کوئی عجیب بات محسوس كرسكتي عمران بول پرالـ!

"اوہ میں آپ سے بہت شرمندہ ہول می ونولیا ڈرنک واٹر....آپ کی تصویر ابھی تک كمل نہيں ہوسكى!.... چلئے چلئے میں آپ كو د كھاؤں!" جوليا ہو نٹوں ہی ہو نٹوں میں کچھ بزیزاتی ہو کی اٹھے گئی!

" ہمارے لئے جائے مجھواد یجئے گا... ممی... "عمران نے مزہد س سے کہا!اس کے لہج میں بڑا پیار تھا۔

"ا بھی ابھی "منز ہڈین مسکرائی!" گر آپ کہاں رہ گئے تھے مسٹر ٹام ہز -- " "اوہ-- ممی! یہاں زیادہ تر پاگل بستے ہیں!ایک بوڑھا آدمی زبردسی ایک بلی کا بچہ میرے گلے لگانا جاہتا تھا!... میں نے انکار کیا تو کئی آدمیوں نے مل کر مجھے مارا پیٹا... پھر چند شریف عور تول نے مجھے ان کے مظالم سے نجات د لائی ... دو دونوں لڑ کیاں بہت مہر بان تھیں۔"

عمران خاموش ہو کر کچھ سوچنے لگا! پھر بولا۔" ایک کا نام شاید امال تھا.... اور دوسری کا

"سیفٹی ریزر!"منز ہڑس نے چیرت سے دہرایا۔

" پية نہيں! پھر پچھ اور رہا ہو گا... نام مجھے ياد نہيں رہتے ممي --!"

"آپ نے شاید ان کانام بھی غلط ہی لیا تھا!" مسز ہڈس جو لیا کی طرف اشارہ کر کے بولی!

" نہیں ان کا نام . . . و نولیا ڈریک واٹر ہے . . . ! "

"جوليانافٹرزواٹر!"جوليانے غصيلے لہج ميں تصحيح كى!

مزہد من بننے لگی! ... پھراس نے بنتے ہوئے کہا! "آپ برانہ مانے گایہ حقیقت ہے کہ مسٹر ٹام ہلز کو نام صحیح یاد نہیں رہتے...!"

عمران اور جولیا دفتر سے نکل آئے عمران اسے اوپری منزل کی طرف لے جارہا تھا۔! جولیا

W W

" میں جارہی ہوں! کیکن تم دیکھے ہی کو گے۔!" " نہیں، آپ کے اس طرح جانے کا منظر بڑا در د ٹاک ہو گا!اسلئے میں اپنی آ تکھیں بند کر لو نگا!" جولیا کچھ کیے بغیر اٹھ گئی اور عمران اس طرح آئکھیں بند کئے بیٹھارہا جیسے حقیقتا وہ کوئی ایسا ى دل ہلا دينے والا منظر ہو جمے ديكھنے كى تاب مہيانه كى جاسكے!

عمران په سوچ بھی نہ سکتا تھا کہ جولیاا پی دھمکی کوعملی جامہ بہنا ہی دے گی لہٰذااے اس پر بے تحاشا غصہ آیا۔ جب کیپٹن فیاض دوسرے دن صبح ہی صبح وہاں آد صمکا! وہ چاروں طرف دیکھتا ہوا بولا!" یہاں کیا ہورہا ہے--!" "معاف سیجے گامیں نے آپ کو پہچانا نہیں!---"عمران نے متحیرانہ انداز میں پلکیں جھیکاتے " نہیں چلے گ!... " فیاض مسکرایا!" اس بار تم چوہ دان میں مچنس کے ہو!... اگر تم "میں ایک کمرشل آرشٹ ہول جناب نہ چوہا ہوں اور نہ پر ندہ.... ویسے میرا خیال ہے کہ " ہاں مجھے یہ بھی معلوم ہے کہ تم نے یاد داشت کھو بیٹھنے کا ڈھونگ رچایا ہے!.... لیکن اے عمران اسے غورسے دیکھ رہا تھا... فیاض چند کھیے خاموش رہ کر پھر بولا۔" میرے ایک "وه کس طرح سویر فیاض!" " بہت خوب! یاد واشت واپس آگئی نا...." فیاض نے قہقہد لگایا۔

نے اڑنے کی کوشش کی تو زندگی برباد ہو جائے گی--!" یاد داشت کھو بیٹھنے کے بعد آدمی کی زندگی برباد ہو جاتی ہے--!" نه مجولو که اس حال میں تمہاری د هجیاں مجھی اڑ سکتی ہیں--!" اثارے پرتم یہاں سے نکلواد یے جاؤ گے!" عمران کے ہو نٹول پر بھی ایک شرارت آمیزی مسکراہٹ نظر آئی اور اس نے کہا!"کوشش "تم كي في جنم رسيد مو جاؤ ك عبدالمنان!" فياض في قبقهه لكايال اس كي آتكمول سي بهي مسرت چھوٹی پڑتی تھی۔! "اوہ---!"عمران سیٹی بجانے کے سے انداز میں ہونٹ سکوڑ کر رہ گیا۔

" آپ خفا ہو رہی ہیں یا منہ چڑارہی ہیں! میں نہیں سمجھ سکتا!"عمران اسے متحیرانہ انداز میں جولیاخون کے گھونٹ پی کر جائے کی طرف متوجہ ہو گئ! کچھ دیر بعد اس نے یو چھا!''کیااب تمہارا تعلق سکرٹ سروس سے نہیں رہا...!" " ہائیں --!" عمران منہ اور آئیسیں بھاڑ کر رہ گیا۔ چند کمبح ای پوز میں رہا۔ پھر تھوک نگل كر بولا...."آپ شايدكى اور كے وهوكے ميں مجھ سے آملی ميں۔ ميرا تعلق سكرٹ سروس ہے کیوں ہونے لگا! میں ایک غریب کمرشل آرشٹ ہوں!... برش اور رنگ کی کمائی پر میری زندگی کاانحصار ہے!" "عمران کہیں تمہیں بچیتانانہ پڑے۔!" "اوه-- دیکھئے!"عمران مننے لگا!" آپ کو یقیناغلط فہی ہوئی ہے! میر انام عمران نہیں ٹونی ٹام ہلز ہے... اس سلسلے میں جینے گواہ آپ جا ہیں پیش کر سکتا ہوں... براہ کرم مجھے البھن میں مبتلا نه کیجے اجھ پر عثی کے دورے بھی پڑتے ہیں!" "اگر میں بھانڈا پھوڑ دوں تو…!" " کیسا بھانڈا-- ماد موز نیل --!" " اچھی بات ہے ...! "جولیانے دھمکانے کے سے انداز میں سر ہلا کر کہا۔ " میں اس کی اطلاع کیٹین فیاض کو دیتے بغیر نہیں مانوں گی۔!" "محترمسسمين كى كيبين نباض اوه كيانام لياتها آب ني مين جمول كيا! بهر حال آپ نے جو بھی نام لیا تھا وہ میرے لیے بالکل نیا تھا... ویسے آپ کی تصویر جلد مکمل ہو جائے گى ئىلىم ئىچ بىل آپ كۆد كھاتا ہوں!...." عمران اٹھ کر میز پر تھیلے ہوئے کاغذات اللنے پلننے لگا! " او ہال -- یہ ربی ...!" اس نے ایک شیٹ اٹھا کر اس کی طرف بڑھاتے ہوئے کہا۔ "صرف بیک گراؤنڈ باتی رہ <mark>گئے ہے!"</mark> جولیا کے تلوؤں سے لگی اور سر پر بجھی کیونکہ یہ ایک چیگادڑ کی نامکمل تصویر تھی۔! وه المحتى مو ئي يولي! " ميں تمهيں ديکھ لول گي! . . . ميں خواه مخواه تمهيں اتني اہميت ديتي ہول! تم میری طرف سے جہنم میں جاؤ--!" "كين ميں وہاں بھي آپ كي تصوير مكمل كرنا نہيں بھولوں گا.... چائے پيجئے نا ٹھنڈي ہو

Ш

" مجمع تمباري اللش كول موتى ب--!"فياض في مسكراكر سوال كيا! " گریں آج کل بے حد مصروف ہوں!" عمران بولا! "تم مصروف کب نہیں ہوتے --- میں پچھ نہیں سنوں گا! تہہیں بہر حال میرے لئے وقت "اور اگر میں وقت نہ نکال سکا تو تم وہ اخبار مسز ہڈین کے حوالے کر دو گے!" " ارے نہیں پارے--!" فیاض نے قبقہہ لگایا!"وہ تو میں اس لئے لایا تھا کہ تم اپی یاد داشت کھو بیٹھے ہو!ایے حالات عموماً یاد داشت واپس لے آتے ہیں۔!" " مجھے افسوس ہے مسر فیاض کہ میری یادداشت ابھی تک واپس نہیں آئی!... ویے کیا آپ بتا سكيں كے كه اس سے پہلے جارى ملاقات كب اور كہال ہوئى تھى!" " توتم ...!" فياض كجم كهتم كهتم رك كيا! " ہاں! میں آپ کو نہیں پہچانتا مسٹر فیاض ...!" " میں بہت پریشان ہول عمران تم سمجھنے کی کو حشش کرو!" ''کما سمجھنے کی کوشش کروں!'' " يميى كه تمهار اا يك دوست پريشان ہے...!" "لیکن میں تمہارے لئے دوسری بیوی کا انتظام نہیں کر سکتا۔"عمران نے مایوسانہ انداز میں فياض نے کچھ كمنے كے لئے ہون بلائے ہى تھے كہ جائے آگئ!... ملازم كے چلے جانے کے بعد اس نے کہا!" تم کتنی دیر میں سنجیدہ ہو سکو گے!" " سنجید گی کے لئے ہی میں نے بیر نیا پیشہ اختیار کیا تھا.... گر تم لوگ؟" فیاض نے اٹھ کر دروازہ بند کر دیا۔ عمران چائے انڈیل رہا تھا!.... لیکن اس نے اس سے سے منہیں بو چھا کہ وہ دروازہ کیوں بند کررہا ہے! فیاض واپس آکر جائے پینے لگا!لیکن اس کے چرے پر صرف یہ ظاہر ہورہا تھا کہ وہ کی قتم کی انجھن میں مبتلا ہے۔ وفعتًا دروازے پر دستک ہوئی ... اور عمران دروازہ کھولنے کے لئے اٹھ گیا ... لیکن دوسرے ہی کھیے میں وہ بری طرح بو کھلایا ہوا نظر آنے لگا--!... کیونکہ رامداری میں کرنل . ڈیمٹر لنگ کی لڑ کیاں ایمااور بار برا کھڑی تھیں! "اده... مم ... مسر نام بلز...!" باربرا بكلائي..." بهم دراصل آپ كى خيريت

" ماں برخور دار وہ اخبار میں اینے ساتھ لایا ہوں جس میں کسی زمانے میں عبدالمنان کا فوٹو شائع ہوا تھا... اور اس کے نیچے بیہ اعلان تھا کہ بیہ مخص عبدالمنان تیمور اینڈ بار ٹلے کا ملازم تھا۔ جو ہزاروں کا غبن کرکے غائب ہو گیا۔ اب خود ہی سوچو اگر میں نے بیر تصویر اور اعلان مسر ہڈس کو د کھایا تو تم کہاں ہو گے ----!" " بیٹھ جاؤ!... "عمران ٹھنڈی سائس لے کر بولا! وہ کچ کچ اس وقت کچنس گیا تھا! اب اس کے علاوہ اور کوئی چارہ نہیں رہ گیا تھا کہ وہ فیاض کی ہر بات مان لیتا۔! " آج ہی تو آئے ہو چکر میں!" فیاض بیٹھتا ہوا بولا۔!" میں تمہیں رگڑ ڈالوں گا۔" "ر گڑنے سے پہلے جائے لی او تو بہتر ہے!"---- عمران نے کہا۔! " عائے...!" فیاض اس کی آئکھوں میں دیکھا ہوا بولا۔" اچھی بات ہے!" عمران نے تھنٹی کا مبٹن د بایا اور بولا۔!" میں دراصل اپنا بچھلا پیشہ ترک کر چکا ہوں میں اب بیہ بھی بھول جانا جا ہتا ہوں کہ میر انام عمران ہے کہو تو تمہاری بھی ایک پورٹریٹ تیار کردوں۔" " ضرور ... : ضرور ... !" فياض سكريث سلكًا تا موا بولا_! "لكين تم لوگ چين نہيں لينے دو گے ---!"عمران نے براسامنہ بناكر كہا_! ایک ملازم اندر داخل ہوا۔! " چائے ... "عمران نے اس کی طرف دیکھے بغیر کہااور وہ واپس چلا گیا۔! " کیاتم اس دوران کسی عورت سے لڑ گئے ہو!…. " فیاض نے یو چھا! ^{*} "عورت سے ... "عمران نے حیرت سے دہرایا۔ " ہاں---! مجھے تہارے متعلق کسی عورت نے فون پر بتایا تھا۔!" "اورتم یہاں دوڑے آئے۔" "ہاں مجھے کئی دنول سے تمہاری تلاش تھی!" " پہلے مجھے بتاؤ کہ وہ عورت کون ہو سکتی ہے جس نے مجھے فون کیا تھا؟" " پت نہیں ---!" عمران کے لیج میں بری خشی آگئی تھی! اس کا ذہن وراصل جولیا کی طرف بهنك گيا تھا!| فیاض نے بیہ تبدیلی محسوس کرلی اور خاموش ہو گیا! عمران نے خود ہی کچھ دیر بعد بوچھا!" ہاں تمہیں میری تلاش کیوں تھی۔!" لے سانیوں کے شکاری

طرف ہٹ گیا!

W Ш W

م ذعشر لنگ کی لڑ کیوں سے حمہیں کیا سر و کار!" " به ذكسر لنگ كيابلا ب--!"عمران نے جيرت سے يو جھا۔ "بلجیم کے سفیر کا فوجی ا تاشی۔!" "تم شاید چائے کے ساتھ بھنگ بی گئے ہو۔ ارے یہ تو مولوی تفضل حسین گورداسپوری کی "عمران ارو نہیں میں بہت پریٹان ہوں۔! اگر ریہ کیس میرے ہاتھوں نہ نیٹ سکا تو میری ترقی رک جائے گی--تم جانتے ہو کہ میر ااسٹنٹ ڈائر کٹری کا چانس ہے!" "کس کیس کی بات کررہے ہو۔!" " بلجيم کي شنرادي نگار سياوالا!--". " یا خدا کس کریک آدمی سے سابقہ پڑا ہے۔!" عمران سرپیٹتا ہوا بولا۔ پھر آئھیں نکال کر کہا!" کیا تم مجھے الو بنانے کی کوشش کر رہے ہو!...شنرادی چهارسیا.... فیاض میں تمهمیں اٹھا کرینچے بھینک دوں گا۔! میر ادماغ خراب نہ کرو!" " میں اے تسلیم کرنے ہر تیار نہیں کہ تم اس کیس سے ناواقف ہو!.... ہر گز... نہیں ... لمجھی نہیں ورنہ مسٹر ڈکشر لنگ کی لڑ کیاں" "اب يہاں کچھ باقی نہيں بيچے گا!" عمران اينے سرکی طرف اشارہ کرتا ہوا بولا!" فياض قبل اس کے کہ یہ خالی ہو جائے تم یہاں سے طلے جاؤ ... ورنہ تمہارے گفن دفن کی ذمہ داری شاید المجمن بيو گان نه لے سکے!" "تم سنجير كى نہيں اختيار كرو كيا" دفعتًا فياض نے عصيلي آواز ميں كہا۔ " نہیں--تم چلتے پھرتے نظر آؤ....!" "تمهارا بيره غرق كر دول گا--!" فياض آتكھيں نكال كر گردن جھنكتا ہوا بولا۔ "تم نگار سابی کے چگر میں ہو!... اس معالم میں کسی غیر سرکاری آدمی کی مداخلت اس کی موت کا پیغام ہو گی میں میہ بھی جانتا ہوں کہ سر سلطان ہی کی زبانی تمہیں اس کا علم ہوا ہوگا... لیکن وہ غیر سر کاری آدی ہے اس سلسلے میں کوئی کام نہیں لے سکتے...!" "میں آج کل ان کی سسرال والوں کی تصویریں بنار ہا ہوں "عمران نے بڑی معصومیت

" ثُمَ ذُكْ سُرُ لنَّكَ كَ خاندان مِين بهي افي تُونَى نام ہلز والى حيثيت بر قرار نه ركھ سكو كے!"

عمران چند کمے اے سنجیدگ سے دیکھارہا پھر بولا۔"تم جیسے سرکاری آدمی میری جیبول میں

دریافت کرنے کے لئے آئے ہیں۔" " تشريف لائي تشريف لائي !"عمران احتراماً جهك كر بولا اور دروازه كهول كر ايك لڑ کیاں اندر چلی آئیں!لیکن فیاض کی موجود گی نے انہیں کسی حد تک نروس کر دیا تھا! شاید وہ یہی سوچ کر آئی تھیں کہ عمران تنہا ہو گا! فیاض ایی مللیس جھپکانے نگا تھا.... "تشريف ركھيئ !... "عمران نے كہا! ... فياض اٹھ كر مسمرى بربيٹھ گيا! لؤكوں نے نہيں نہیں کر کے بدقت تمام کرسیوں پر بیٹھنا منظور کیا! "وراصل ہم آپ کی خیریت دریافت کرنے آئے تھے!" بار برانے پھر وہی جملہ دہرایا۔! " میں ٹھیک ہوں ماد موزئیل آپ کا بہت بہت شکریہ!" لڑکیاں بیٹھ گئی تھیں لیکن کچھ گھبرائی ہوئی می تھیں اور عمران نے بھی اے محسوس کر لیا تھا که فیاض! نہیں بری طرح گھور رہا تھا! شایداس کااس طرح گھورنا ہی ان کی سر اسیمگی کا باعث تھا! " مم مسٹر نام ہلز!" ایما ہکلائی " ممی اپنی ایک پورٹریٹ بنوانا جا ہتی میں! کیا آپ آج شام کی جائے مارے ساتھ پیس کے!" "ضرور... ضرور... "عمران نے بچانے انداز میں کہا!..."آپ کی می تو بالکل مجھے اپنی ہی ممی معلوم ہوتی ہیں!.... میں میچیلی رات ان کے متعلق بہت دیر سوچمار ہاتھا!" ا کیا کی آئکھیں چیکنے لگیں اور بار برا کے ہو نؤں پر بھی خفیف می مسکر اہٹ نظر آئی۔! فیاض رہ رہ کرا نہیں گھور تا ہی رہا۔! عمران کو اس پر بہت شدت سے غصہ آرہا تھا!۔ وہ لڑ کیوں کو باتوں میں الجھائے رہنے کی کوشش کرنے لگا!... اوٹ پٹانگ باتیں ... جن پر وہ دل کھول کر ہنس رہی تھیں اور فیاض شائد دل ہی دل میں حجلس رہا تھا!لیکن اس نے ایک بار بھی گفتگو میں حصہ لینے کی کو شش نہیں گی۔ پندرہ یا ہیں منٹ بعد لڑ کیاں شام کے لئے دوبارہ یاد دہانی کراتی ہوئی اٹھ گئیں۔۔! اور جب عمران ان کی روائلی کے بعد دروازہ بند کرکے واپس آیا تو فیاض کیکیاتی ہوئی آواز میں بولا۔ "تم تم خدا کے لئے مجھے بتاؤ کہ تم کیا بلا ہو!" " بس اب چپ چاپ چلے جاؤیہاں ہے ... تعفی منی لڑ کیوں کو اس طرح گھورتے ہوئے شرم نہیں آتی ... خدا تمہاری بیوی کو بیوہ کردے!" " بیوی کی بیوگ سے مجھے سر وکار نہیں!" فیاض نے خوش مزاجی کا مظاہرہ کیا!" تم مجھے یہ بتاؤ

0

O C i & t Y . C

عمران اپنے کرے میں واپس آگیا! وہ خیالات میں ڈوبا ہوا تھا.... عمران نے سوچا وہ اسے سبق ضرور دے گا۔۔!... بحثیت ایکس ٹو نہیں بلکہ عمران کی حیثیت ہے۔ فیاض کی دخل اندازی کھیل بگاڑ بھی سکتی تھی!.... وہ اگر عمران سے الجھے بغیر اس معاطے کی تفیش کر تار بہتا تو شاید اسے اس کی پروہ بھی نہ ہوتی۔ مگر اب جبکہ ڈکٹر لنگ خاندان میں اس کے پیر جم چکے تھے۔ فیاض کی مداخلت اسے ناکامی کا منہ بھی دکھا سکتی تھی!... وہ سوچ رہا تھا کہ آج شام کو وہ لازمی طور پر ڈکٹر لنگ کی کوشش کرے گا۔ کیونکہ لڑکیوں نے اس کی موجودگ بی موجودگ بی عمران کوشام کی جائے کے لئے مرعو کیا تھا۔!

یہ حقیقت تھی کہ فیاض نے عمران کی موجودگی میں وہاں پہنچ کر اسے ذلیل کیا ہو تا گروہ بے چارہ اس افتاد کو کیا کر تا جس نے اسے کہیں کا نہ رکھا! ---- شام کے پانچ بیج تھے! عمران و کسٹر لنگ کی کو تھی میں پہنچ چکا تھا! فیاض کی کار بھی کمپاؤنڈ کے پھائک پر رکی۔! پھائک بند تھا ور نہ وہ کار اندر ہی لیتا چلا گیا ہو تا! پھائک کی ذیلی کھڑ کی سے گزر نے کی کوشش کی۔! لیکن ٹھیک اس وقت کوئی چیز اس کی پشت سے فکرائی! وہ اچھل پڑا ساتھ ہی اس کے منہ سے ایک ٹھیک کی چیخ بھی نگلی کیونکہ اچھلے وقت اس کا مرکھڑ کی کے او پری جھے سے فکرایا تھا اور پشت سے نگرانے والی چیز پر نظر پڑتے ہی وہ سرکی چوٹ بھی بھول گیا۔ قبل اس کے کہ وہ ادھر پڑتا تھا کہ دو ادھر نظر دوڑا تادو تین مزید گندے انڈے اس کے جم پر ٹوٹ گئے ایک توگال ہی پر پڑا تھا جس نے کالر اور ٹائی کی مٹی پلید کر دی!

فیاض بری طرح بو کھلا گیا! لباس بری طرح برباد ہو چکا تھا! اس کی نظر راہ گیروں پر پڑی جو چھتے چلتے رک کر اے جیرت سے دیکھنے لگے تھے! ایک ہی جست میں وہ اپنی کار کے اندر تھا اور کار واپسی کے لئے مڑر ہی تھی۔

اس طئے میں وہ نہ تو کو تھی ہی میں جا سکتا اور نہ وہیں رک کریہ معلوم کر سکتا تھا کہ وہ حرکت کس کی ہے --- ویسے یہ اور بات ہے کہ ٹوٹے ہوئے گندے انڈوں پر نظر پڑتے ہی اس عمران کے عمران کے علاوہ اور کوئی نہیں پر دانت پیمینا پڑا ہو۔وہ اچھی طرح سمجھتا تھا کہ اس کی جرائت عمران کے علاوہ اور کوئی نہیں کر سکتا!

(r)

عمران نے جائے کی پیالی رکھ دی اور سز ڈ کشر لنگ سے بولا!"ممی میں آپ کی اتنی شاندار

پڑے رہتے ہیں! جاؤ میری طرف سے کھلی ہوئی اجازت ہے۔ تم ڈ کٹر لنگ کے یہاں جھے قدم نہ جمانے دینااور تم منز ہڈسن کے خیالات بھی میری طرف سے خراب کر سکتے ہو!" " تو تم جھے چینج کررہے ہو۔۔!"

" تمہیں نہیں بلکہ تمہارے تکلے کو ... محکے کے بہترین دماغوں کو ... تم توایک یتیم بچے ہو۔!" فیاض کے نتھنے پھولنے گگے! آتکھیں سرخ ہو گئیں!ایسا معلوم ہو رہاتھا جیسے موقعہ ملتے ہی عمران کو چیر بھاڑ کر رکھ دے گا۔!

لیکن اس نے زبان سے پچھ نہ کہا! چپ چاپ اٹھااور انتہائی غیظ کے عالم میں باہر نکل گیا۔۔! عمران نے بھی باہر نکلئے میں دیر نہیں لگائی وہ دیکھنا چاہتا تھا کہ فیاض کیا کر تا ہے! لیکن خلاف توقع وہ سیدھا باہر نکلا چلا گیا۔۔! عمران سمجھا تھا کہ وہ مسز ہڈسن سے ضرور ملے گا۔۔! گر اس نے اس کے دفتر کی طرف توجہ تک نہ دی۔

باہر نکل کر فیاض اپنی کار میں بیٹھااور کار روانہ ہو گئی! عمران چند کمیح کھڑا کچھ سو چہار ہا۔ پھر سڑک پار کر کے ایک پبلک ٹیلیفون ہوتھ میں آیا.... کسی کے نمبر ڈائیل کئے اور ماؤتھ پیس میں پولا۔" ہیلو--- بلیک زیرو....ایکس ٹو اسپیکنگ!"

"لین سر!" دوسری طرف سے آواز آئی...

" محكمه سر اغرساني كے كيٹن فياض پر گهري نظر ركھو!"

"بهت بهتر جناب!"

"وہ بلجیم کے سفیر کے فوجی اتا ثی یااس کے خاندان والوں سے رابطہ قائم کرنے نہ پائے۔" "۔ رہاں ہے۔"

"بهت بهتر جناب…!"

"بس بہت احتیاط کی ضرورت ہے!"

" آپ مطمئن رہیں جناب!"

عمران نے ریسیور رکھ دیا۔

بلیک زیرو....!اس کی نئی دریافت تھی!اس سے پہلے اس کاای قتم کاایک ماتحت شکرال -میں کام آچکا تھا۔!

عمران دراصل ایک ایسے ماتحت کی موجود گی بے حد ضروری سمجھتا تھا جس کی شخصیت کا علم ال کے بقیہ ماتخوں کونہ ہو! دوسر سے ماتحت ایک دوسر سے سے واقف تھے۔ لیکن بلیک زیرو کے متعلق انہیں کچھ علم نہ تھا! وہ یہ بھی نہیں جانتے تھے کہ الن کے علادہ ایکس ٹوکا کوئی اور ماتحت بھی ہے!

آ " در ندول کی نستی"

"مسٹر نام ہلز...!" مسز و كسٹر لنگ كيكياتى ہوكى آواز ميں بولى۔ ليكن آ كے بچھ نہ كہہ سكى! ائیل اس وقت اس کے ہاتھ میں تھا!اس کے چہرے سے ایبا معلوم ہو رہا تھا جیسے وہ جلد از جلد وئی فیصلہ کرنا جاہتی ہو!

" ہاں ممی!"عمران نے بڑے سعادت مندانہ انداز میں کہا۔ "ك كچھ نہيں ...! تم داقعي بہت اچھے آر نشٹ ہو!" « شکریه ممی_!"

مال بیٹیوں نے ایک دوسرے کی طرف دیکھا! مال نے بار براکو اشارہ کیا اور وہ وہال سے اٹھ نی ... اور پھر وہ بھی ایما کو وہیں تھہرنے کا اشارہ کرتی ہوئی چلی گئے۔! عمران کا فائیل وہ اینے ماتھ ہی لے گئی تھی!...

عمران نے ایما کی طرف دیکھ کریو چھا!" تم پڑھتی ہو!" "میں ثانوی تعلیم کا کورس تمبل کر رہی ہوں ...اگلے سال یو نیورشی میں داخلہ لوں گی...!" " تہمیں مصوری سے دلچیں ہے!" "بهت زیاده-- مگر آپ نے یہ فن کہاں سیکھا تھا!"

> "شايد پيرس ميس--!" "ليكن آپ ايخ وطن كانام نہيں بتا سكتے!"

" ہر وہ جگہ میرا وطن ہے جہال میں رہتا ہول ... تمہارے پایا اور ممی میرے پایا اور ممی زائيسكل لادو!"

" آپاتنے بڑے ہیں!"ایماہنس کر بولی!"ٹرائیسکل پر ہینھیں گے!" "اوه...!"عمران كے چرے يرشر مندگى كے آثار نظر آئے...!" ميں بھول كيا تھا!" پھراس کی آواز درد ناک ہو گئی "بات دراصل سے ہے کہ بعض او قات میں خود کو ایک نفاسا بچہ تصور کرنے لگتا ہوں اور …!"

جله بورا ہونے سے قبل ہی باربرا اور اس کی مال واپس آگئیں! لیکن اب سز المشرانگ کے ہاتھ میں عمران کا فائیل نہیں تھا!۔ بار برا بھی خالی ہاتھ تھی۔

پھروہ تقریباً آ دھے گھنٹے تک عمران کو ادھر ادھر کی باتوں میں الجھائے رہیں اور اس دوران می عمران بالکل کھویا ہوا سا نظر آتا رہا۔ اس نے ایک بار بھی ان سے اپنے فائیل کے متعلق

پورٹریٹ تیادِ کروں گاکہ آپ دیکھ کر دیگ رہ جائیں گی!" "اور ماري تصويري!" ايمانے بوچھا۔ "آبال آپ لوگول کی بھی گر ممی کی تصویر اچھی ہے گی!"عمران نے کہا! "كيول؟" باربرانے يو چھا!

" مجھے ممی سے زیادہ محبت لگتی ہے ...!"عمران بولا اور سچ مچ مسز ڈ کمشر لنگ کے چہرے پر ممتا کا نور تھیل گیا۔

لڑکیاں ایک دوسرے کی طرف دیکھ کر مسکرا کیں!..

عمران کرتل ڈکشرنگ کے متعلق سوچ رہا تھا!اس سے نہ مچھلی رات کو ملا قات ہوئی تھی

" ميس يايا كي تصوير بهي بناؤل گا---!"عمران سر بلاكه بولا!" وه كهال مين!" "وہ آج کل ایک ضروری کام میں الجھے ہوئے ہیں۔"منز ڈکشر لنگ نے کہا۔ "اچها...احیها... جب بھی انہیں فرصت ہوگی ان کی تصویر ضرور بناؤں گا! مگر وہ غصہ ور آدمی تو نہیں ہیں! مجھے غصہ ور آدمیوں سے ڈر لگتا ہے۔!"

" نہیں.... پلیا بہت ہنس کھ آدمی ہیں--!" بار برابولی۔! " تب توبوى الحجى بات ہے۔ میں بھى انہیں بایا كه سكول گا!" ای وقت فون کی تھنٹی بجی اور مسز ڈکسٹر لنگ جائے کی میزے اٹھ گئی۔!

" بيلو ... بيلو ... !" وه ما وُ تھ پيس ميں کہتی رہی!" آپ کون بيں اوه شائد لائن خراب ا بے کچھ مجھ میں نہیں آرہاکہ آپ کیا کہہ رہے ہیں جی ... کھ مجھ میں نہیں آیا!"

اس نے ریسیور رکھ دیا اور پھر شاید انگوائری کے نمبر ڈائیل کئے اور وہاں لائن کی خرابی کی شکایت کرنے کے بعد پھر میزیر واپس آگئی۔!

بار برااور ایما.... چائے ختم کر کے الگ جا بیٹھی تھیں! بار برا کے ہاتھ میں عمران کا فائیل تھا اور وہ دونوں اس میں تصویریں دیکھ رہی تھیں! دفعتا بار برا کے منہ سے ایک تحیر زدہ سی آواز نکل۔ ایما فائیل پر جھی ہوئی تھی۔ اسے بھی مہز ڈ کشر لنگ نے چو مکتے دیکھا!.... عمران سر جھکائے بیٹھا میز پر انگل سے پچھ لکھ رہا تھا۔ ایبا معلوم ہو رہا تھا جیسے وہ بھول گیا ہو کہ کمرے میں اس کے علاوہ کوئی اور بھی موجود ہے!

"ممی!" بار برانے آواز دی اور مسزؤ کشر لنگ بھی اٹھ کر ان کے پاس بہنچ گئی۔! ميرے خدا...!"اس نے بے ساختہ كها!اور عمران چونك كران كي طرف ويكھنے لگا!

نے فائیل سے ایک کیمرہ فوٹو نکال کر عمران کی طرف بڑھاتے ہوئے کہا۔ "اوه...! بيرسى نوٹيا شيمانو بين... اطاليه كى باشنده!... كيا آپ انهيں جانتے ہيں! انہوں نے مجھ سے اپنی ایک پورٹزیٹ بنوائی تھی ... لیکن ابھی تک واپس نہیں آئیں!... پورٹریث " ي كتن عرص كى بات ب جناب ...! " و كشر لنگ نے يو جھا! · " شاید ڈیڑھ ماہ گزرے۔!"عمران نے یاد داشت پر زور دیتے ہوئے کہا۔ "كبايه آپ كي قيام گاه پر آئي تھيں....!" " نہیں ... بیر گرانڈ ہو ٹل میں ملی تھیں ... شاید بہت زیادہ پی گئی تھیں! انہوں نے مجھ ہے کہاکہ میں انہیں ان کے گھر تک پہنچادوں...!" " پر ... آپ نے کیا کیا ...! "ؤ کشر لنگ بہت زیادہ مضطرب نظر آنے لگا! " میں نے انہیں ان کے گھر پہنچا دیا اور انہیں جب بد معلوم ہوا کہ میں ایک مصور ہول تو انبول نے مجھے اپنی تصویر وی اور کہا کہ میں ان کی پورٹریٹ تیار کردول۔!" "گھر آپ کو معلوم ہے۔!" "جی ہاں۔! مگر وہ اس کے بعد سے مجھے وہاں نہیں ملیں اکثر ان کی پورٹریٹ لے کر میں وہاں جاتارہا ہوں۔! مکان پراب بھی ان کے نام کا بور ڈ موجود ہے! کیکن وہ مقفل رہتا ہے!" " آپ کو یقین ہے کہ مکان ہمیشہ مقفل رہتا ہے...!" " بیہ میں نہیں کہہ سکتا!ویسے میں جب بھی دہاں گیا ہوں اسے مقفل ہی پایا ہے!۔" " مكان كا يبة بتائية ... مين بے حد مشكور ہوں گا!" " افسوس میں پتے نہیں بتا سکول گا! مجھے گلیول اور سر کول کے نام نہیں یاد رہتے ویے میں آپ کو دہ مکان د کھا سکتا ہوں۔!" "مسٹر ٹونی ... اگر آپ اندھیرا پھلنے تک یہیں تھہریں تو میں بے حد ممنون ہوں گا!" "ميں تھہر جاؤں گايايا۔!" " بات سے ہے کہ میں ایسے وقت میں اس لڑکی سے ملنا عیابتا ہوں جب مجھے کوئی نہ دیکھ سکے!" "اده…!احِها مِين سمجھ گيا!" "کیاسمجھ گئے!" مسز ڈکشر لنگ نے یو جھا!

" یمی کہ پلیا کچھ آدمیوں کو دھو کے میں رکھ کر دہاں جانا جاہتے ہیں!"

" ال يمي تمجه لو .!" و كشر انگ نے مضطربانه انداز ميں كها!

وفعتادروازے کا بردہ ہٹااور ایک طویل قامت آدمی کمرے میں داخل ہوا۔اس کی مونچیس تحمنی اور او برچ هی موئی تھیں چہرہ خاصا پر رعب تھا۔ وہ سب کھڑے ہوئے . . . اور عمران کچھ خو فزدہ سا نظر آنے لگا! ایمانے اس کی طرف دیکھا "ارے یہ تولیا ہی مسر نام ہز۔!"اس نے کہا۔ "اوہو... میرا آداب قبول کیجئے-- جناب!" عمران قدرے جھک کر بولا۔! آنے والے نے اس پر تقیدی نظر ڈالی اور اپنے خاندان والوں کی طرف و کمیم کر بولا۔" ور پھراس نے عمران سے مصافحہ کرتے ہوئے کہا۔" تشریف رکھیئے جناب مجھے آپ کے متعلق ان لوگوں سے معلوم ہوا تھا۔!---"عمران ایک بار پھر احراباً جھا اور بیٹھ گیا! مسز و کشرانگ " يه بهت احيمي تصويرين بناتے بين! پليا!" بار برابولي-"ا بھى ہم ان كا فائيل د كھ رہے تھ! آپ د مكھ كر خوش ہو جائيں گے!" "اتنے میں منز ڈکشر لنگ فائیل لئے ہوئے کمرے میں داخل ہوئی۔ کرٹل ڈکشر لنگ کے چرے یر اضطراب کے آثار تھے ..!" " و كھتے يہ ... يہ فائيل ہے!" باربرا فائيل ائي مال كے ہاتھ سے لے كر و كشرائك ك طرف بردهاتی ہوئی بولی! و كشر لنگ نے كانيتے ہوئے ہاتھوں سے فائيل سنجالا! جمم كى بناوث كے اعتبارے اعصابی اختلال کامریض معلوم نہیں ہو تا تھا۔ پھر بھی وہ کچھ نروس سانظر آنے لگا تھا۔ وہ فائیل کے اور اق اللتا رہا۔ پھر اس کی بیوی نے کسی چیز کی طرف اشارہ کیا اور ڈ کشرالگ کے منہ سے تحرزدہ ی آواز نکلی۔اس کی آئکھیں حرت سے تھیل گئی تھیں! اس نے عمران کی طرف حیرت ہے دیکھا۔ جواس وقت بھی میز پر انگل سے پچھ لکھ رہا تھا! "مسٹرار ... میں آپ کانام بھولتا ہوں!" وُ مسٹر لنگ نے ، تھوک نگل کر کہا-"ٹونی ...!"عمران بولا!" مجھے ٹونی ہی کہتے بایا ... تکلفات کی ضرورت نہیں ہے۔!" "اوه... اچھا... دیکھئے... یہ تصویر آپ کو کہال سے ملی اور یہ کس کی ہے...!"ا

" کھ بھی نہیں!" رحمان صاحب نے فیاض کی بات کاٹ کر کہا۔" اے اس راہ پر لگانے والے بھی تم ہی ہو۔!"

"میں!" فیاض نے حیرت سے دہرایا۔

" إلى تم!"ر حمان صاحب نے عصلے لیج میں کہا!" کیا تم اے اپنے ساتھ نہیں لئے پھرتے تھے... ورنہ ایک سائنس کے گر بجویٹ کو جرائم سے کیاس و کار۔!" فیاض خاموش ہو گیا اور رحمان صاحب بولے!" اگر وہ نگار سیا کے کیس میں الجھ رہاہے تو تم اے قانون کے حوالے کردو۔!اس سے زیادہ میں اور کچھ نہیں کہہ سکتا!" پھر وہ اٹھ گئے!... فیاض بھی اٹھا... لیکن واپسی پر وہ کافی خوش نظر آرہا تھا۔! اب . . . وہ سوچ رہا تھا کہ عمران کے ہاتھوں میں ہتھکڑیاں ڈال دینے کے بعد ہی اس ہے ہات کرے گا۔

پہلے تو اس کا ارادہ تھا کہ سید ھے گھر ہی جائے گا لیکن پھر سوچا کہ بیکن اسریث ہی جاتا عاب؛ اسے شام کے گندے انڈے یاد تھے۔ اور وہ جلد از جلد عمران سے انقام لینا چاہتا تھا۔! لیکن اسے مایوی ہوئی کیونکہ عمران کا کمرہ مقفل تھا... اور مسز بدسن سے بھی ملا قات نہیں ہوئی!اس نے سوچا کہ اس سے علطی ہوئی۔اسے پھر ڈکشرلنگ سے ملنے کی کوشش کرنی چاہئے تھی۔ مگر پھر گندے انڈوں کا خیال آتے ہی وہ دوبارہ پچھ سو پنے سجھنے کی صلاحیت کھو جیٹیا…! ایلم باؤزے تھوڑے ہی فاصلے پر ایک پلک ٹیلیفون ہوتھ تھا۔ فیاض ای پر چڑھ دوڑا.... ایک بار پھر ڈ کشر لنگ کے نمبر ڈائیل کئے ... لیکن اس کی لائن ابھی تک خراب تھی!... وہا عمران کی حیرت انگیز صلاحیتوں ہے بخوبی واقف تھا! لہٰذااس نے لا کین کی خرابی بھی اس کے سر

چر ہر طرف سے مایوس ہو کر وہ گھر کی طرف روانہ ہو گیا! اب وہ اس بات کو اتنا طول بھی مہیں دیناچاہتا تھاکہ براہ راست بلجیم کے سفارت خانے میں جا گستا۔!

عِمران اور ذکشر لنگ کارے اترے! یہ ایک نیم تاریک جگہ تھی! تھا تو سڑک ہی کامعاملہ مگر شلیریہال کی لائین خراب تھی! ... بجل کے ستون تاریک پڑے تھے!البتہ مکانوں کی کھڑ کیوں

(a)

فیاض بہر حال پریثان گھر پہنچا.... کپڑے اتارے اور غسلخانے میں جا گھسا!اس کا سارا جم غصے سے تپ رہا تھا اور دماغ کی ذہنی کیفیت جو پاگل بن سے مختلف نہیں ہوتی! شنڈے یانی کے شاور نے بھی اس کا غصہ و ھیما کرنے میں مدو نہیں دی! عسل خانے سے نکل کر اس نے فون ير ذكسر لنگ خاندان سے رابطہ قائم كرنا جابا۔ ليكن لائين تھيك نہيں تھي۔ كوئى عورت دوسرى طرف بولى تقى اليكن اس نے كيا كها تھا فياض سجھ نہيں سكا!اس كادل جاه رہا تھا كه عمران

اس نے جلدی جلدی لباس تبدیل کیااور چر جانے کے لئے تیار ہو گیا غنیمت تھا کہ اس کی بیوی اس وقت گھر پر موجود نہیں تھی ورنہ اس بری طرح اس کا نداق اڑاتی کہ فیاض کو سر ہی

کچھ ویر بعد اس کی کار عمران کے والد رحمان صاحب کی کو تھی کی طرف جارہی تھی۔! کو تھی پہنچ کر اے ڈرائینگ روم میں تقریباً آدھے گھنے تک رحمان صاحب کا انظار کرنا پڑاوہ کی آئی۔ڈی کے ڈائر کٹر جزل تھے اور فیاض ان کا ایک ادنیٰ ترین ماتحت! لہذا اے مویثی خانے کے منثی کی طرح ان کا تظار کر ناپرا!

پھر جب وہ ڈرائینگ روم میں آئے تو فیاض کی پہلے سے تیار کی ہوئی تقریر ذہنی بو کھلا ہوں کا شکار ہو گئی! رحمان صاحب کے چہرے سے بھی ایسا معلوم ہو رہا تھا جیسے اس وقت فیاض کی آمد ا نہیں گراں گزری ہو!

"جي ... جناب مين اس لئے عاضر موا مول كه آپ كو حالات سي آگاه كردول--!"

"كيے حالات بيشوا "رحمان صاحب نے ايك كرى پر بيضتے ہوئے كہا! "عمران کے متعلق ----!"

"اس کے متعلق میں کچھ نہیں سنا چاہتا!"رحمان صاحب ہاتھ اٹھا کر بولے! " انہیں کوئی حادثہ بھی پیش آسکتا ہے ... وہ نگار سیاوالے کیس میں مداخلت کر رہے ہیں!" "میں اس کے متعلق بڑی ہے بڑی خبریں سننے کے لئے بھی ہروقت تیار رہتا ہوں!"

W

. خلد تمبر 6 رابداری میں پینے کر ڈکشر لنگ نے ایک چھوٹی می ٹارچ روشن کرلی اور وہ دونوں اس کی روشنی میں آ گے بوجے رہے ... انہیں زیادہ تر کمرے خالی نظر آئے ... پوری عمارت میں مرنی دوا ہے کرے مل سکے جن میں پچھ سامان د کھائی دیا تھا ... ان میں سے ایک تو سونے کا سمره معلوم ہوتا تھااور دوسر انشست کا!

وسرائگ سب سے پہلے خواب گاہ کی طرف متوجہ ہوا اور ذراہی سی دیریس وہال کا سارا سامان الث بليث كر ڈالا_!

یے کسی عورت ہی کی خواب گاہ معلوم ہوتی تھی۔ کیونکہ وہاں انہیں مردانہ ملبوسات نہیں لے ... زنانہ کیڑے البتہ بر آمہ ہوئے اور وہ کسی اور چین ہی عورت کے ہو سکتے تھے! پھر وہ نشست کے کمرے میں آئے! عمران نہ جانے کیوں مسکرا رہا تھا لیکن جب بھی ڈ کسٹرلنگ کی نظراس کی طرف اٹھتی وہ اس طرح سنجیدہ نظر آنے لگنا جیسے اس کے ہو نٹوں نے برسوں سے مسکراہٹ کی شکل تک نہ دیکھی ہو۔!

نشست کے کمرے میں دوالماریاں بھی تھیں اور ایک لکھنے کی میز بھی نظر آر ہی تھی! یہاں ڈکشرانگ کا انہاک پہلے سے بھی زیادہ بڑھ گیا!... وہ میز پر رکھے ہوئے کاغذات پر ٹوٹ بڑا ... کچھ دیر تک میز پر جھارہا۔ پھر الماریوں کی طرف متوجہ ہوا ہی تھا کہ عمران کے طل سے ایک خوف زدہ می آواز نکلی ... ڈیمٹر لنگ انھیل پڑا... دروازے میں جار آدمی نظر آرہے تھے ...! جن کے چروں پر سیاہ تکامیں تھیں اور ہاتھوں میں ریوالور اور یہ کہنا فضول ى ہوگاكد ريوالوروں كے رخ انہيں دونوں كے طرف تھے! ڈكٹر لنك نے جيب ميں ہاتھ ۋالا

"اینے ہاتھ اوپراٹھادو!"ایک نقاب بوش نے گرج کر کہا۔ و مشر لنگ کے ہاتھ اوپر اٹھ گئے! لیکن عمران پہلے ہی کی طرح کھڑا آتکھیں بھاڑ کیاڑ کر النهيس گھور تار ما!

" کیا تم نے سا نہیں!" نقاب بوش نے عمران سے کہا۔ "سن لیاہے!"عمران بڑی سنجید گی سے سر ہلا کر بولا۔! "اپنے ہاتھ اوپر اٹھاد و!"

عمران نے اپناایک ہاتھ اوپر اٹھادیا۔ " دونوں!" نقاب يوش پھر گر جا۔

" پھر میں اپنی ناک کیے صاف کروں گا!"عمران نے بھولے بن سے کہلہ" مجھے زکام ہو گیا ہے!"

ہے گزر کر آنے والی روشن نے سڑک کو بالکل ہی تاریک نہیں ہونے دیا تھا۔! "و كيهي يبي عمارت بيليا!"عمران ني ايك عمارت كي طرف اشاره كيا-! یہ ایک بوی عمارت تھی! جس کی کمیاؤنڈ کا پھاٹک بند تھا!... عمارت باہر سے تاریک نظر آر ہی تھی! . . . نہ کمیاؤنڈ میں روشنی تھی اور نہ ہی کوئی کھڑ کی رو ثن نظر آر ہی تھی! "حتہبیں یقین ہے کہ تم علطی نہیں کررہے!..." و کشر لنگ نے یو چھا! " مجھے سو قصدی یقین ہے کہ میں علطی نہیں کررہا!... "عمران نے جواب دیا! ڈکٹر لنگ

نے پیاٹک کا تفل ٹولا ... اور پھر سلاخوں پر ہاتھ پھیرنے لگا!

" ہمیں سلاخوں پر چڑھ کر دوسری طرف جانا پڑے گا!" اس نے کہا!

"کیاتم میراساتھ دو گے!"

"يقيياً-- كياميس يبلغ چڙهون!"عمران بولا-

" نہیں سلے میں جاؤل گا!" و تمشر لنگ نے کہااور پھائک پر چڑھ کر دوسری طرف کمپاؤنڈ میں اتر گیا! اس کے بعد عمران نے بھی یمی کیا! پھر وہ ایک روش طے کر کے بر آمدے میں آئے! يهال گهري تاريكي تھي!

یہاں بھی صدر دروازہ مقفل تھا... و کشرانگ نے کہا۔" تم پھاٹک پر نظر ر کھنا! میں قفل کھولنے جارہا ہوں۔!"

"میری نظر پھائک پر ہے پایا ... لیکن اگر کسی نے چور سمجھ کر گولی ماردی تو مجھے بے عد افسوس ہو گا! آپ خود سوچئے!...."

" تم ڈرو نہیں 1…"ڈ تمشر لنگ نے کہا! لیکن اس کی آواز کانپ رہی تھی!… تقریباً پندرہ منٹ تک کسی اور ار سے تفل کھولنے کی کوشش کر تاربالیکن کامیاتی نہیں ہوئی۔ " نہیں کھاتا ... "اس نے تھک ہار کر کہا!...

> "اچھااب یہاں آ جائے میری جگہ پر!"عمران بولا۔ "کہاتم کھول سکو گے!"

> > "مشكل سے آدھامن صرف ہوگا...!"

" تو آؤ---!" وْ كَمْسُرِ لِنْكُ بِولا _

ید حقیقت ہے کہ عمران نے آدھے منٹ سے زیادہ وقت نہیں لیا۔

" چلو چلو!" ذ كشر لنك اس كے شانے ير ماتھ ركھ كر كيكياتى موئى آواز ميں بولا-!" تم بہت ہوشیار آدمی معلوم ہوتے ہو!"….

W W W

"ارے واہ!" عمران ہاتھ نچا کر بولا۔!" پہلے چوروں کی طرح یہاں تھے پھراس طرح چوہے وان میں مجنس گئے۔" «لڑ کے۔ خدا کے لئے خاموش رہو! مجھے سوچنے دو!" «سوچو--!"عمران براسامنه بنا کر بولا-![•] , س منٹ گزر گئے لیکن ڈکشر لنگ سوچتا ہی رہا۔! "اول مول!"عمران سر بلاكر بولا!" تم نهيل سوج كت بايا_!" "_{اب} مجھے سوینے دور" «میں نے کب منع کیا ہے!" ڈیٹر لنگ پھر جھلا گیا۔! " تو میں کچھ سمجھ بو جھ بغیر کیے سوچوں گا۔ یہ چمار ساکون ہے۔ جس کے متعلق تم نے ان لوگوں ہے کو چھاتھا!" " نگارسیا!" و تسر لنک نے تھیج کی!" وہی لڑکی جس کی تصویر تمہارے فائیل میں تھی! اس نے تہیں اپنا نام غلط بتایا تھا!" "ہائیں۔ نہیں۔!"عمران نے حیرت ظاہر کی! "بال لرك اس في تهيي ابنانام غلط بتايا تھا۔!" "کیاوہ کوئی چور لڑکی ہے!" " نہیں۔ ایبانہیں ہے۔!" " پھرتم اس طرح يہال كيوں آئے تھے! كياوہ تمہارى محبوبہ ہے پايا۔!" " فضول باتیں نہ کر داوہ بلجیم کی شنرادی ہے!" "ارے باپ رے ----!"عمران دونول ہاتھوں سے سینہ تھام کر فرش پر بیٹھ گیا۔! "کیول… کیا ہوا…!" "شنرادی تھی ...میرے خدا... میں نے اسے گاڑی سے گود میں لے کر اتاراتھا!"عمران ال برى طرح كافينے لكا جيسے جازادے كر بخار آگيا ہو! و كشر لنك بننے لگا! ... پهر عمر ان كاشانه تفیتیا كراہے فرش سے اٹھا تا ہوا بولا۔!" شنرادى

"أب مجھے یاد آیا... نگارسیا!" عمران اپنے خشک ہو نول پر زبان پھیر تا ہوا بولا۔ "وہ یہال

محی ثیر نی نہیں۔ تماتے بدحواس کیوں ہورہے ہو۔" مر کاری دورے پر آئی تھی ایک بیک گور نمنٹ ہاؤز سے عائب ہوگئ! شاید میں نے کسی اخبار میں پرما تھا۔۔! گر اخبار میں یہ بھی تو تھا کہ شہرادی لوگوں کو متحیر کر دینے کی بے صد شائق ہے

" مين گولي مار دول گا! ورنه دونون باتھ او پر اٹھاؤ!" "میں تو نہیں اٹھاؤں گا۔ تم گولی ماردو.... "عمران نے کی ضدی بیچ کے سے انداز میں کہا۔! " ہاتھ اٹھادو...." ڈکٹر لنگ نے کہا۔! " اچھی بات ہے پایا۔!"عمران ایک طویل سانس لے کر بولا۔" آپ کے حکم کی تعمیل ضرور كرول گا۔ ورنہ جار كيا جار سور يوالور بھي ميرے ہاتھ اوپر نہيں لے جا سكتے۔!" عمران نے ہاتھ اٹھاد ئے! "تم لوگ كون موا "نقاب يوش نے دو چار قدم آ كے برهاكر كها.! "مم... مين!"عمران بكلايا!" نونى نام بلز... ايك كمرشل آر شف... اوريه بايا...!" " دوہشت۔! تم خاموش رہو!"ڈ کشر لنک بڑ بڑایا! پھر نقاب پوشوں سے بولا۔" تم لوگ اپنے متعلق بتاؤلو بهتر ہے! كيونكه تم نے اپنے چېرے بھی چھپار كھے ہيں۔!" "كياتم وصيت كے بغير بى مرنا عاج ہو!" نقاب بوش نے طنزيہ لہج ميں كہا۔ " مار ڈالنے کی دھمکیاں میرے لئے کوئی وقعت نہیں رکھتیں!" و مشر لنک لا پر واہی سے بولا۔! "ویسے تمہاری بہتری اس میں ہے کہ مجھے نگار ساکا پند بتار و!" "اوه.... تم لوگ...!" نقاب يوش نے ايك طويل سانس لى اور خاموش ہو گيا! ايبا معلوم ہورہاتھا جیسے وہ سوچ رہا ہو کہ اب اسے کیا کرناچاہے! دفعثااس نے اپنے ساتھیوں کی طرف مر کر کچھ کہا اور پھر وہ چاروں اتنی سرعت سے باہر نکل گئے کہ ڈکشرلنگ کو کچھ سوچنے سمجھنے کا موقعہ ہی نہ مل سکا۔ اسے ہوش اس وقت آیا جب اس نے دروازہ بند ہونے کی آواز سی اور قفل میں سنجی گھومنے کی آواز نے تواسے یا گل ہی كر ديا۔ وہ دروازے كى طرف جھيٹااوراے دونوں ہاتھوں سے پيٹنے لگا---! مگربے سود! دروازہ توباہر سے مقفل کیا جاچکا تھا۔! " إلى بايا---اب كيا هو گا!"عمران كراما مريايا بے چاره كيا جواب ديتا! وه خود عي سوچ رہا تھاكہ اب كيا ہوگا۔ " یہ آپ نے کہال لا کر پھنسادیا۔ "عمران نے پھر کہا۔ ایسامعلوم ہورہا تھا جیسے دورو پڑے گا۔ "مبر كروالزك مبر!" وكشر لنك مضطربانه اندازيس بولا_ "كوئى نەكوئى صورت نكل بى آئے گا_" "كتنى دىرىي كل آئے گى...!" " غاموش بھی رہو --!" ڈیمشر لنگ جھنجھلا گیا۔!

i c t " ہاں۔ یہاں! لیکن میں یہ سوچ بھی نہیں سکتا تھا کہ اتی بری بات ہو جائے گی میں اس کا تھور بھی نہیں کر سکتا تھا کہ شنرادی شاہی خاندان کا وقار اس طرح خاک میں ملائے گی!"
"مگر پاپا --- تم نے اپنے سفیر کو اس بات سے کیوں نہیں مطلع کیا!"
" بدنای کے خیال سے! میں نہیں چا ہتا کہ جارا شاہی خاندان ساری دنیا میں بدنام ہو جائے!

"برنامی کے خیال ہے! میں تہیں چاہتا کہ جاراشاہی خاندان ساری دنیا میں بدنام ہو جائے!

ای لئے اسے شنرادی کی افاد طبع کا نتیجہ قرار دینے کی کوشش کی گئی ممکن ہے ہم اسے پانے میں
کامیاب ہی ہو جا کیں اور میں قتم کھا چکا ہوں کہ راگوین جہاں کہیں بھی نظر آیا اسے بے در لیخ
فار کر دوں گا!"

" توتم نے صحیح حالات ہے کسی کو بھی آگاہ نہیں کیا!"

" نہیں --! تمہارے یہاں کا محکمہ سر اغر سانی بڑی جدوجہد کر رہا ہے! لیکن اسے بھی صحیح طلات کا علم نہیں ہے اور لڑکے میں تم پر اعتاد کرتا ہوں! تم میرے ملک کے سفیر کے علاوہ اور کی ہے بھی اس کا تذکرہ نہ کرنا۔وہ جو پچھ مناسب سمجھے گا کرے گا۔"

الإببت مكن ب كه وه يهال سے علي بى كئے مول-!"عمران نے كها!

"فنہیں۔ یہ ناممکن ہے! وہ ایسے وقت میں اس شہر ہے بھی نظنے کی ہمت نہیں کریں گے جب کہ ان کے لئے اتنا ہنگامہ برپا ہو گیا ہے! سارے ملک کی خفیہ پولیس حرکت میں آگئ ہے! اور پھر راگوین کو اس طرح بھا گئے کی ضرورت ہی کیا ہے وہ میک آپ کا ماہر ہے! شنہ ادی کی صورت بدل دے گا اور اپنی بھی!... جب ہنگامہ فرو ہو جائے گا تو دونوں جپ چاپ کی طرف نکل مائمں گے!"

" شنرادی کی تصویر تو ہے میرے پاس!" عمران کچھ سوچتا ہوا بولا۔!" لیکن راگوین کی تصویر مجمی کہیں ہے مل سکے گی!"

" ہاں میرے پاس ایک گروپ فوٹو ہے جس میں وہ بھی موجود ہے!"

"الچھا توپایا اب مرنے کے لئے تیار ہو جاؤا"

"كيامطلب؟" وْكَمْرُ لِنْكَ جِوْمُكَ كُراتِ مُحُورِ نِي لِكَا!

"ارر... مطلب سے کہ یہاں سے نکنے کے لئے تیار ہو جاؤا"

"كيى ...!كياكرو كي المكن بي بابر زياده آدى موجود مول!"

" پرواہ مت کر د! . . . پایا میں اپنے وقت کا ہر کولیس ہوں! . . . اس دروازے ہی کو اکھاڑ کر - دول گل ا"

"لڑ کے ...! بس اب خاموش رہو! مجھے کچھ سوچنے دو! میں چو ہوں کی طرح مر ناپیند نہیں

ممکن ہے اس نے ای لئے روایو ٹی اختیار کرلی ہو اور کچھ دنوں بعد پھر ظاہر ہو جائے...!" " باں!اخبارات میں بھی خبر آئی تھی۔لیکن۔!"

"ليكن كيا--!"

" حقیقت کا علم میرے علاوہ اور کسی کو نہیں ہے!"

" حقیقت کیا ہے۔ پاپا ... و میز --!" " حترین کیا ہے۔ پاپا

"وه شهیں نہیں بتائی جا عتی! کسی کو بھی نہیں بتائی جا عتی!"

" پھر --! میں کیے پچھ سوچ سکول گا! پیۃ نہیں وہ لوگ واپس آگر کس طُرح پیش آ کیں!" عمران نے مایوسانہ انداز میں کہااور ڈ کمشر لنگ پچھ سو<u>چنے لگا۔</u>!

" بولو.... بایا... مجھے بتاؤ ممکن ہے میں اسے تلاش کرنے میں مدد دے سکوں!ورنہ تم اس اجنبی ملک میں تنہاکیا کر سکو گے۔"

"تم ہی کیا کر سکو گے نیم دیوانے لڑ کے۔!"

" کچھ بھی نہیں!"عمران سر ہلا کر بولا!" میں تواس لئے پیدا ہوا تھا کہ تبہارے ساتھ مار ڈالا جاؤں --! تم کیا سمجھتے ہو پایا--! کیا وہ لوگ ہماری دعوت کا انتظام کرنے گئے ہیں!"

ڈ کشر لنگ پھر پچھ سوچنے لگا!اس کی آ ٹکھوں میں الجھن کے آثار تھ!

" آؤ۔"اس نے تھوڑی دیر بعد کہا!" ہو سکتا ہے وہ لوگ مجھے زندہ نہ چھوڑیں اور تم کی طرح نج سکو۔ اس لئے میں تنہیں ضرور بتاؤں گا۔! تم براہ کرم میرے ملک کے سفیر کو ان حالات سے آگاہ کر دینا۔!"

"بالكل قطعى! ثم مطمئن رہو پایا! میں تمہارے لئے جان بھی دے سكتا ہوں۔"

'' بین یہال آنے سے قبل بادشاہ کے محافظ دستے کا کمانڈر تھااور شاہی محل کے بیشتر رازوں کا علم رکھتا تھا۔۔۔ میرے ایک ماتحت آفیسر کیپٹن راگوین کی نگار سیاسے محبت میرے لئے پوشیدہ نہیں تھی! خود نگار سیا بھی اس پر جان دیتی تھی! میں نے راگوین کو بہت سمجھایا کہ وہ اس خبط سے باز آجائے۔ لیکن اس نے بڑی قسمیں کھائیں کہ وہ سب بچھ غلط ہے اس کا شنم اوی نگار سیاسے کوئی تعلق نہیں! میں فاموش ہو گیا۔ لیکن میری آئمس بہت بچھ دیکھتی رہیں اور شنم ادی بھی اس کے لئے پاگل ہو رہی تھی! آخر شاہی فائدان کے بچھ افراد کو اس کا علم ہو گیا اور راگوین ملک بدر کر دیا گیا۔! شنم ادی بہت روئی پٹی گریہ شاہی فائدان کے وقاد کا سوال تھا۔۔ اور میں تہمیں بدر کر دیا گیا۔! شنم ادی بہت روئی پٹی گریہ شاہی فائدان کے وقاد کا سوال تھا۔۔ اور میں تہمیں بنائی فائدان کے وقاد کا سوال تھا۔۔ اور میں تہمیں بنائی مائدان کے وقاد کا سوال تھا۔۔ اور میں تہمیں بنائی دیا تھا!"

W

W

W

مُوبِو ضرور مجانی ہو گی!... ب عران کی ایک کامیاب رات تھی ... اور وہ کافی مسرور نظر آرما تھا!اس نے فون پر بلیک زیرو کے نمبر ڈائیل کئے!.... دوسری طرف سے فور آئی جواب ملا....

"تم بہت اجھے رہے بلیک زیرو!... تم نے جس خوبصورتی سے اس دروازہ کو سیٹ کیا تھا!

اس کی داد نہیں دی جائتی! مجھے طاقت زیادہ نہیں لگانی پڑی تھی" "میں ڈر رہاتھا جناب کہ کوئی کچا پن نہ رہ گیا ہو!..." بلیک زیرونے کہا!

"تم ببت اچھ رے! مگر تمہارے ساتھ تین آدمی اور کون تھ!"

"صفدر سعيد، چوہان اور تنوير...!" بليك زيرونے جواب ديا...." وہ بے چارے جھے ايكس ٹو سمجھے رہے!... بلکہ میں نے ایکس ٹوکی حیثیت سے انہیں فون کر کے اس کام کے لئے طلب

"بهت اجھے! ہاں ... فیاض کا کیار ہا۔!"

"فياض!.... "دوسرى طرف سے آواز آئى!"جبوہ دُكسركنك كى كمياؤند ميں داخل ہورہا تھااس کے جسم پر کئی گندے انڈے ٹوٹ گئے ... اور پھر شاید وہ غسلخانے کے لئے واپس چلا گیا!.... اس کے بعد میں نے و کشر لنک کی کو تھی ایکر ہاؤز اور پلجیم کے سفارت خانے کی مْلِيفُونِ لا تُنين خرابِ كرديرٍ-!"

"گڈ…! میں تمہیں بہت بیند کرنے لگا ہوں بلیک زیرو!"

"مربانی ہے آپ کی جناب!... مگر کیا آپ مجھے اس راز میں شریک کر عیس گے.

"ضرور... ضرور...! مين حمهين اس مهم كاانچارج بنا چكامول...!" "سنو!... بیر سب کچھ میں نے اس لئے کیا تھا کہ نگار سیا کے متعلق ان حقائق سے واقف ہو

سکوں جن کا علم ہماری حکومت کو نہیں ہو سکا!.... بلجیم کے سفارت خانے ہی سے مجھے میہ بات معلوم ہوئی تھی کہ کرٹل ڈکشر لنگ اس کی گمشدگی کے سلسلے میں کوئی خاص بات جانتا ہے!...

للذا مجھے اس کی زبان تھلوانے کے لئے اتنا کھڑاک کرنا پڑا....!"

"کیاوہ بات آپ نے معلوم کرلی!--" " قطعی!"عمران نے کہااور ڈکشر لنگ سے جو کچھ بھی معلوم کر سکا تھاد ہرادیا!

"آپ عی کاکام تھا... جناب ... اور کسی سے بید نہ ہو سکتا!" بلیک زیروبولا۔ "اب و مشرلنك ...! مير عينج سے نبيل نكل سكتا...!"

"مگراب وہ اس ممارت کے بیچھے ضرور پڑ جائے گا۔"

" سوچو!... میں اپنا کام شروع کرنے جارہا ہوں...!" عمران دیوار پر ہاتھ فیک کر پہلوانوں کی طرح زور کرنے لگا! پھر دیکھتے ہی دیکھتے وہ دروازے کی طرف مڑا اور اس وقت ڈ کشر لنک کی جیرت قابل دید تھی جب عمران کی ایک ہی مکر سے درواز چو کھٹ سمیت انچیل کر راہ داری میں جا پڑا۔۔عمران نے بھی راہ داری میں چھلانگ لگائی! "بلیا.... ڈیٹر!"اس نے راہداری سے ڈکشر لنک کو آواز دی!"سوچ چکے ہو تو آؤ!" كرنل ذكشرلنك لز كفراتا هوا ماهر فكلا!....

" چلو ... چپ چاپ نکل چلو ...!" و تمشر لنک نے سر کو شی کی! " نہیں میں تو یہاں کھڑا ہو کر ایک گیت گاؤں گا.... پاپا.... میں بیبویں صدی کا

ېر کولیس ہوں....!"

" چلو...!" و تحسر لنك اس كا باز و پكر كر صدر دروازے والى رابدارى كى طرف تصینچے لگا۔! عمران نے اس کے خلاف جدوجہد تہیں کی

صدر دروازہ بھی باہر سے بند تھا! لیکن دہ ایک کمرے کا دروازہ کھول کر باہر آگئے!...

"شاید... وه ہمارے متعلق کسی کو اطلاع دینے گئے ہیں!" ڈیسٹر لنگ بولا۔!

" ہو سکتا ہے! ... کیا ہم ان کا انظار کریں گے!"عمران نے پوچھا۔!

"تم طا قتور ضرور ہو.... مگر عقل سے خال!"... ذ تحشر لنک نے کہا!" چلواب يهال تفهرنا موت بی کو د عوت دینا ہو گا!"

" احچھا تو چلو... میں تو وہی کروں گاجو تم کہو گے...!"

وہ دونوں پھائک سے گزر کر سرک پر آئے اور تھوڑی بی ویر بعد ان کی کار چل

ڈ کشر لنک عمران کو اپنی کو تھی ہی کی طرف لے جارہا تھا!

(4)

تقريباً كياره بج شب كو عمران الي فليك ميس كينجا! اس في بيكن اسريك كے ايلم ماؤز وال قیام گاہ کارخ نہیں کیا تھا!... اسے فیاض کی طرف سے خدشہ تھا کہ اس نے وہاں کچھ نہ کچھ

اش میں ہوں!وہ یہ بھی کہتے ہیں کہ ہم لوگ سمجھتے تھے شاید تم مر گئے کیونکہ جس ٹرین سے تم نے کررہے تھے وہ کی دوسری ٹرین سے لڑ کر تباہ ہو گئی تھی!... گر می... میں یہ سب چھھ سے باور کرلوں.... آپ بی ہتائے... میرا خیال ہے کہ میں نے پانچ سال ہے ریلوے ٹرین ي شكل تك نهيس ديلهي! ... وه كهتيه بين ٹرين لز حمَّي تھي!" " بین آپ کو مبارک باد دیتی ہوں مسٹر ٹام ہلز....!" "کس بات کی مبارک باد ممی …!"

" بي كه بالآخر آب اي آوميول ميل بيني كي الجص به عد خوشى ب مسر نام بلز... مر كياآب بهي بهي ملتربيل كي!"

"ضرور ممى!... ميں آپ كو تبھى نه بھلا سكوں گا!... وه ديكھتے ميرے چپااپنے سيكر ٹرى كو آپ کے باس روانہ کر چکے ہیں! میرے ذھے آپ کی جور فم نگلتی ہے اس سے وصول کر کے میر اسامان دے دیجئے گا!"

"اده- رقم پھر آجائے گی مسر نام ہلز...! گر میں آپ کی کی بہت شدت سے محسوس کروں گی۔ آپ سے پچھ ایسی ہی اُنسیت ہو گئی تھی!"

"مى آپ كو چھوڑتے وقت ميں بھى خود كو بہت زيادہ مغموم محسوس كرر ما ہول!" عمران بحرائی ہوئی آواز میں بولا--!"آپ کی محبت مجھے ہمیشہ یادر ہے گی--!"

" بہر حال اگر میری ذات ہے بھی کوئی تکلیف پیچی ہو تو خداراہ معاف کر دیجئے گا! ویے میں آپ کو بالکل اپنے بچے کی طرح مجھتی رہی ہوں!"--- منز ہڈسن کی آواز آئی!

" بس ممی بس! "عمران کی آواز حلق میں تھننے گئی--اور ایسا معلوم ہوا جیسے دہ دہاڑیں مار کر رونے لگے گا۔۔اس نے پھر کہا!" آپ الی باتیں نہ کیجے!ور نہ میں پھر واپس آ جاؤں گا.... آپ کے علادہ اور کون میری ممی ہو سکتی ہے۔!... ویسے میرے چپا کہتے ہیں کہ میری ممی اور میرے بلا شاداب مرس بی ا ... بھلا بتائے میں کیے یقین کرلون ...!"

" نہیں بیٹے!... تم چھا کے ساتھ واپس جاؤ.... میں تمہارے لئے ہمیشہ د عاکرتی رہوں گی! خدا تمہاری یاد داشت واپس کر دے۔!"

پھر منز بٹرس ہی نے سلسلہ منقطع کر دیا اور عمران ریسیور رکھ کر بچ کچ آنسو خشک کرنے لگا.... پھر بچوں کی طرح تھلکھلا کر ہنس پڑا.... ساتھ ہی یا گلوں کی طرح ہو برایا بھی! میرا پیشه میں کیا کروں ... منز ہڈین مجھے خدا معاف کرے!"

چند کمچے وہ خاموش کھڑارہا!...: پھراس نے فیاض کے نمبر ڈائیل کئے!

" نہیں دوا تااحق بھی نہیں ہے!... دواس فکر میں ہے کہ اس بات کے پھیلنے سے پہلے ہی کیپٹن راگوین کو تلاش کر کے قتل کردے۔! ہاں دیکھو بلیک زیرو! تہاری اصل شخصیت میرے دوسرے ماتخوں پر نہ ظاہر ہونے پائے!"

" نہیں جناب! حتی الامکان ایسانہ ہونے دوں گا! مطمئن رہیں!"

"ویسے تو میں تمہاری طرف سے مطمئن ہوں!"

" ہاں تو کیا اب آپ ایلمر ہاؤز واپس جائیں گے!"

"ايلم باؤز والبس جاكر كيا كرول كا ... مقصد حل موكيا! من تواب و كشر لنك كي كو تفي مي میں قیام کروں گا!"

"جی …!"بلیک زیرو کے لہجے میں حیرت تھی!

" ہاں! یہ اس کی پیش کش ہے! وہ کہتا ہے کہ خود اسے بھی مصوری سے بے حد دلچیں ہے! اس لئے وہ اپنی لڑکیوں کو بھی مصوری سکھوانا جا ہتا ہے! بہر حال تم مجھے یہ معلوم کرکے بناؤ کہ فیاض نے میراراز منزبد من پر تو نہیں ظاہر کیا!"

" ابھی آدھے گھنٹے کے اندر معلوم کر کے بتاتا ہوں!...."

" تھم وا.... اگر فیاض اس تک نہ پہنچ سکا ہو تو مجھے ای پلک ٹیلیفون ہو تھے سے مطلع کرناجو ایکر ہاؤز کے قریبہا"

"بهت بهتر جناب!...."

عمران نے سلسلہ منقطع کر دیا!....

پھر ہیں منٹ بعد ہی اس نے بلیک زیرو کی کال ریسیو کی۔۔!وہ کہہ رہا تھا!

" نهيس جناب! منزم لم من تك فياض ائي بات تهيس يهني كا!"

" بہت اچھا! . . . تم و ہیں تھہر و! ٹھیک پندرہ منٹ بعد ایلم ہاؤز پہنچ کر میر اسامان وہاں ہے اٹھوالینااوراہے دانش منزل میں پہنچادیا جائے۔۔!"

"بهت بهتر جناب!"

"مسزبد سن سے کہنا کہ مسر نام بلز کے چیاتے سامان منگوایا ہے!"عمران نے کہااور سلسلہ منقطع کر دیا! پھر اس نے منز ہٹر س کے نمبر ڈائیل کے!... دوسری طرف نے فورا ہی جواب ملااوه شايد البھي تک اپنے آفس ہي ميں موجود تھي--!

" بيلو ممى پليز!" عمران بولا- "ميل نے اتنى رات كئے آپ كو تكليف دى ہے! بات يہ ہے کہ میرے ایک چھا مل گئے ہیں! میں تو انہیں نہیں پیچانا لیکن وہ کہتے میں چھ ماہ سے تہاری

م کی طرح کری۔! وار کٹر جزل رحمان صاحب نے کہا!" وزارتِ خارجہ کی طرف سے ہدایت ملی ہے کہ نگارسیا ے سلیلے میں میرامحکمہ قطعی خاموثی اختیار کرلے....!" Ш فیاض کی آ تکھیں جیرت ہے تھیل کئیں اور سب سے پہلے اسے اپن فکست کا خیال آیا!.. W مچیلی رات اس نے عمران کوجو و همکیاں دی تھیں اب انہیں عملی جامہ نہ بہنا سکے گا! "بېر حال_"ر حمان صاحب پھر بولے!"اب اس كيس كو بالكل ختم كردو_! بيه معامله عي سجمه W "ميں سجھتا ہوں....!" فياض مجرائي ہوئي آواز ميں بولا! "كيا سجمحة موا"ر حمان صاحب اس كمور في لكيا "كيابكواس إ"ر مان صاحب في براسامنه بنايا- "عمران كى كياحقيقت ب- بيدوزير خارجه کا تھم ہے! سر سلطان کا نہیں جواس گدھے ہے اکثر کام لیتے رہے ہیں!" "آپ یقین کریں یانہ کریں جناب!.... عمران کے علاوہ اور کسی کی بیہ حرکت نہیں ہو سکتی۔ وہ کل تک ٹونی ٹام ہلز تھااور آج اس کا نام میٹر لنگ ہے اور وہ خود کو کر ٹل ڈیمٹر لنگ کا بھیجا ظاہر کر تاہے! ... یہی نہیں بلکہ آج صبح ہے وہ متعقل طور پرای کی کو تھی میں شفٹ کر گیا ہے!" ر حمان صاحب اس انداز میں اے گھورنے لگے جیسے اس کی اس بکواس پر یقین نہ آیا ہو!.. "تم میرے آف میں بیٹے کر غیر ذمہ دارانہ گفتگو کررہے ہوا" "اگر آپ اجازت دیں تو میں اے لیمبیں سے فون کروں....!" "كرو...!"رحمان صاحب نے غير ارادي طور ير كها-فیاض نے اٹھ کر ڈکٹر لنگ کے نمبر ڈائیل کئے۔ دوسری طرف سے بولنے والی کوئی لڑی تھی۔ "کیامسٹر ٹونی ٹام ہازیہاں موجود ہیں!" " ذراانہیں فون پر بلاد یجئے!" " ہولڈ آن کیجے ا۔ " پھر دوسری طرف سے عمران کی آواز آئی۔!

"فاض إوار كر جزل صاحب تم سے مفتكوكرنا عابت ميں!"

"ہیلو--!" دوسری طرف سے کچھ دیر بعد آواز آئی!

"میریاد داشت والی آگئ ہے سوپر فیاض ...!" عران نے بہت زیادہ مسرور لہج میں کہ!!

"میں تہاری بڈیاں تک پیں ڈالوں گا...!"

"پھر لوگ انہیں سرمہ اہل نظر کہیں گے اور تمہیں سرے والا...."

"یاد داشت والی آنے کے بعد ظاہر ہے کہ میں اپنے فلیٹ میں والی آگیا ہوں گا۔!"

"اور وہی فلیٹ تہارے لئے جہنم بن جائے گا۔ تمہارے باپ نے کہہ دیا ہے کہ اگر ضرور سے پرے تو اسے بھی گولی مار دو... سرکاری معاملات میں کی کی بھی مداخلت نہیں برداشت کی جاسکتی ...!"

عاسکتی ...!"

" میرے خدا.... اچھا یہ بتاؤ.... اگر تم نے مجھے گولی مار دی تو ڈیڈی ینتیم ہو جائیں گے.... مجھے یاد نہیں کہ باپ کے مرنے سے بچے یتیم ہوتے ہیں یا بچوں کے مرنے سے باپ...." "دیکھوں گادیکھوں گاکہ تم کس رفتار سے زبان چلا سکتے ہو!"

"زبان سے زیادہ ہاتھوں کی رفآر ہے سوپر فیاض جب دل جاہے آزمالو... ای عمران بولا!" آج گیارہ جب کی میں ٹونی ٹام ہلز تھا! ٹھیک گیارہ جب کر پانچ منٹ پر میری یاد داشت واپس آئی اور اب مجھے اچھی طرح یاد آگیا ہے کہ میرانام دراصل میٹر لنگ ہے اور میں ڈکٹر لنگ کا جھتے ہونا!"

"خوب سمحتا ہوں!" نیاض کی آواز سے صاف صاف ظاہر ہو رہا تھا کہ وہ دانت پیں رہا ہے! "اورتم سر برہا تھ رکھ کررؤ کے --!"

''کمر پر سوپر فیاض!… میں ہمیشہ کمر پر ہاتھ رکھ کر روتا ہوں۔ تاکہ معدے پر کوئی برااثر نہ ڈالے! ہاں سنو میں کل سے ڈکشر لنگ کی کو تھی ہی پر ملوں گا۔ اس کا بھتیجا تھہرا… نا…" فیاض نے کچھ کیے بغیر دوسری طرف سے سلسلہ منقطع کر دیا۔ عمران کے ہو ننوں پر ایک شدید سی مسکراہٹ تھی!۔

(\(\)

دوسری صبح کیپٹن فیاض کے لئے شاید منحوس تھی! کیونکہ جیسے ہی اس نے آفس میں قدم ر کھااسے ڈائر کٹر جزل صاحب کے دفتر میں اپنی طلی کی اطلاع ملی۔ لیکن یہ کوئی ایسی بات نہیں تھی جس کی بنا پر اس صبح کو فیاض کے لئے منحوس قرار دیا جاسکیا! بات تو دوسری ہی تھی جو اس ہ

W Ш

"ارے کیوں؟"عمران متحیر نظر آنے لگا!

" تم ایک بہت بڑے راز سے واقف ہو گئے ہو! غلطی میری ہی تھی۔ آخر میں اتا نروس كون مو كيا تها! مجھ وہ رازتم پر ظاہر نه كرنا جاہے تھا!"

"وه اب بھی راز بی ہے ... بایا ... میں کس سے کہنے جارہا ہوں!"عمران نے سعادت مندانه انداز میں کہا۔

گر ذکشر لنک اس جواب پر دھیان دیئے بغیر بولا!" تمہیں یہاں کوئی تکلیف نہیں ہو گی! گھر كاسا آرام محسوس كرو گے۔ ليكن تم اس وقت تك يبال سے نہيں نكل سكو گے جب تك نگارسيا

" چلئے یہی سہی!"عمران سر ہلا کر بولا!" اِس میں میرا کیا نقصان ہے۔ میرا ویسے بھی دل نہیں چاہتا کہ آسان دیکھوں! مگر بعض مجبوریوں کی بناء پر گھر جھوڑنا ہی پڑتا ہے میں ایک کمرشل

> "تم دهو که تو نہیں دو گے۔"ڈیمشر لنک اس کی آئکھوں میں دیکھتا ہوا پولا۔! " نہیں۔ بھلااینے پایا کو دھو کہ دوں گا۔!"

" تمہاری مگرانی کے لئے ہر وقت بہال دو مسلح آدمی موجود رہیں گے! تم باہر نہیں جاسکو

گ اور اگرتم نے اس کی کوشش کی تو نتیج کے ذمہ دار خود ہو گے۔!"

"آپ بے کاران دونوں آدمیوں کو تکلیف دے رہے ہیں!"

ڈ کشر لنک کوئی جواب دئے بغیر کمرے سے چلا گیا۔!

عمران مسكراتار بالس كے خواب و خيال ميں بھى يد بات نہيں تھى كد ذكسر لنك اس طرح پیش آئے گا۔! مگر یہ بھی عمران تھا۔۔! وہ کسی طرح بھی خود کو بے بس نہیں محسوس کرسکتا تھا۔! ابو ی اس کی شریعت میں حرام تھی اور فکر مند ہونا گناہ-۔!اس نے جیب سے چیو نکم نكال اور اسے منہ میں ركھ كر آہت آہت چبانے لگا۔۔!وہ تھوڑى دير تك كچھ سوچار ہا پھر ميز پر ر کھی ہوئی گھنٹی بجائی! ایک نو کر کمرے میں داخل ہوا۔

" ماد موز کیل ایما کو بھیج دو! . . . میں آج ہی ہے سبق شروع کروں گا--!" عمران نے اس

ملازم چلا گیا... کچھ دیر بعد ایما کمرے میں داخل ہوئی! "كيابات ب مسر نام بلز!"اس نے بوچھا۔!

"سبق!... ماد موزئيل... آج مين آپ كو بتاؤن گاكه نقطه كے كہتے ہيں!"

" فضول ب فیاض!... تم کیوں اپنا وقت برباد کررہے ہو! بلکہ مجھے خدشہ ہے کہ کہیں تم اس طرح این زندگی بی برباد نه کر میٹھو!"

فیاض نے ریسیور رحمان صاحب کی طرف برهادیا! عمران بدستور بکواس کے جارہا تھا کہیں تمہاری بیوی کو ناک پر ہاتھ رکھ کر نہ رونا پڑے ویسے میں اسے مشورہ دوں گا کہ اگر وہ تمہارے سر پر ہاتھ رکھ کرروئے تو بہتر ہے!... تاکہ تمہیں کچھ احساس ہوانی بتیمی کا!"

"كيابك رمان صاحب غرائ!

"ارر.... همپ.... دُیمُری...!"

" میں نے ایک چھا تلاش کر لیا ہے ڈیڈی اور وہ بلجیم کا باشندہ ہے اب ارادہ ہے کہ اگلے سال والدين كو تلاش كرنے بالينلر جاؤں ديمي والدين مجھے بالكل پند نہيں بيں!"

" بو ڈرنی سواکین!" رحمان صاحب نے کہااور ریسیور ایک حصطے کے ساتھ کریڈل میں ڈال دیا۔ ان کا چیرہ غصہ سے سرخ ہو رہا تھا! وہ فیاض کی طرف دیکھتے ہوئے ہاتھ ہلا کر بولے۔

فياض بهي بو كطلا كيا تها! وه حيب حاب المااور بابر نكل آيا-

ڈ کشر لنگ کمرے میں تہل رہا تھااور عمرن احتقانہ انداز میں ایک کرس پر بیٹھا ہوا آتشدان کو محورے جارہا تھا! دفعثا کرنل ڈکٹر لنگ رک کر بولا۔

"تم جانتے ہو... میں تمہیں یہاں کیوں لایا ہوں!"

" نہیں یایا-- میں کیا جانوں--!"

" تاكه تم كى سے مل نه سكو!"

" میں ویسے ہی کب کی سے ملتا ہوں!... مجھے اتنا وقت ہی نہیں ملتا کہ کسی سے مل سکوں!.... ایما کا ہاتھ بہت اچھا ہے۔ وہ بہت جلد ایک اچھی آرٹٹ بن سکتی ہے! میں دن رات اس کے ساتھ محنت کروں گا--! آپ مطمئن رہیں!"

" مھیک ہے! تم اسے مصوری کی تعلیم دے سکتے ہو! لیکن اس گھر سے باہر قدم نہیں نکال

W W W

جیے ہی اس نے ایک نام کیپٹن" برجز راگوین" بتایا عمران نے ایک ٹھنڈی سانس لے کر کہا۔! "اوه... كتنا پيارانام با... برجز را كوين!..." عمران برے غور سے اس تصویر کا جائزہ لے رہا تھا اور ایما اب دوسر ول کے نام بتا رہی تھی ...! جب وہ خاموش ہو کی تو عمران نے کہا۔!" واہ ان سب آدمیوں میں مجھے صرف میہ پند آیا ہے ... کتنا شاندار آدمی ہے ... اور نام کتنا پیارا ہے برجز را کو ین۔!" "اوریایا کے متعلق کیا خیال ہے...." "ان کے متعلق الگ خیال ہے! کیونکہ وہ کمانڈر تھے ... پایا سے زیادہ شاندار آدمی آج تک میری نظروں سے نہیں گزرا...ان کی موتجیس بالکل سکندرِ اعظم کی سی ہیں!" " ہائیں! سکندراعظم کی موجیس کب تھیں!" "ارے آپ نے اس کی جوانی کی تصویر دیکھی ہوگی!"عمران نے بھولے پن سے کہا۔" میں بچین کی بات کر رہا ہوں!" " بحین میں مو تجیس ... "ایمابے تحاشا ہنے گی!اس وقت عمران کے چبرے پر حماقت کے علاوہ اور کسی قشم کے آثار نہیں تھے۔ " شنے کی کیابات ہے۔ ممکن ہے اس وقت بجین میں ہی مو تجھیں تکلتی رہی ہول۔" اتے میں بار برا بھی آگئ! ... عمران کو ناک بھوں چڑھاتے دیکھ کر اس نے ایما کو استفہامیہ "مسٹر ٹام ہلز کہتے ہیں کہ سکندراعظم بجین میں پایا کی سی مو تجھیں رکھتا تھا۔!" "مرتم يه تصوري كيول لا كي جو!" بار برانے كہا۔ "ميں انہيں د کھار ہي تھي! بير شاہي محافظ دے کي ور دي د يکھنا جاہتے تھے!" "تصویریں رکھ آؤ۔ ورنہ پایا خفاہوں گے! تم جانتی ہو کہ وہ انہیں کتنی احتیاط ہے رکھتے ہیں۔" ایماتصوریں سمیٹ کر کمرے سے چلی گئی۔ " بیر ماد موزئیل امال بہت ضدی معلوم ہوتی ہیں!"عمران نے بار براسے کہا۔ "امال نہيں ايما! آپ نام بہت جلد جمول جاتے ہيں۔!" "اوہوا معاف کیجے گاا یہ حقیقت ہے ... کہ نام مجھے یاد نہیں رہتے ایس آپ کا نام بھی شاید مجمول گیا ہوں.... ریزر.... سیفٹی ریزر.... بار بر ماسٹر...."

" آبا--ای لئے مجھے مغل شہنشاہ بابر بھی یاد آرہا تھا!"

" بتائے۔!" ایما مسکراتی ہوئی بیٹھ گئی ااور عمران نے نقطے کے متعلق ایک بہت خشک قتم کا کیکچر چھیر دیا! ایمابور ہو کر پہلو بدلتی رہی! پھر جب عمران نے کہاکہ آج کا سبق ختم ہو گیا تواس نے ایک طویل سانس لی اور اس طرح بشاش نظر آنے گئی جیسے مرتے مرتے بکی ہو!۔ پھر اس نے عمران کو ای " رومانی موڈ" میں لانے کی کو شش شروع کر دی جس میں اسے پہلی ملا قات پر "اوه... ماد موزئيل... "عمران كى آئكسين خواب ناك مو تنين!" جب كوئى مجمع ميرى تچیلی زندگی یاد دلانے کی کوشش کرتا ہے تو میراسر چکرا جاتا ہے!... مجھے ایسا لگتا ہے جیسے میں اند هرے میں مھوکریں کھاتا چر رہا ہول... کھ عجیب طرح کی خوشبو کیں میرے ذہن میں انگرائیاں لینے لکتی ہیں! پھر ایبا معلوم ہونے لگتا ہے جیسے چاروں طرف چاندنی بگھر گئی عمران ایک ٹھنڈی سائس لے کر خاموش ہو گیا اور اس طرح اپنی پیشانی رگڑنے لگا جیسے کچھ یادوں کو اینے ذہن ہے کھرچ کھینکنا چاہتا ہو! ا بما بلکیں جمیکائے بغیر اس کی طرف و میمتی رہی اور عمران کھلی ہوئی کھڑ کی ہے خلامیں گھور وفعثاس نے ایما کی طرف مر کر یو چھا!" کیایا پہلے شاہی محافظ دے کے کمانڈر تھے۔!" " ماں ... مسٹر ٹام ہگر ...!" ایمااس طرح بولی جیسے یک بیک ہوش میں آگئی ہو! " مجھے شاہی محافظوں کی وردیاں بڑی اچھی لگتی ہیں! پیۃ نہیں بلجیم والوں کی وردی کیسی ہوتی ہے۔" " آپ دیکھیں گے!"ایمانے پوچھا۔ "اوه-- ضرور فرور ماد موزئيل! مجھے بدى دلچيى ب ورديول سے!" " میں آپ کوا بھی د کھاتی ہوں! پایا کے دستے کے گئی گروپ میرے یاس ہیں!" ا بمااٹھ کر چکی گئی!عمران نے پھر منہ میں چیو تگم ڈال لی!اسے شاید ہیں منٹ تک ایما کا انتظار

ایمااٹھ کر چلی تئی! عمران نے پھر منہ میں چیو عم ڈال لی! اے شاید بیس منٹ تک ایماکا انظار کرنا پڑا۔ پھر وہ تین بڑی تصویریں لائی! یہ شاہی محافظ دیتے کے تین گروپ تھے!
" آپ ان سب آدمیوں سے ذاتی طور پر واقف ہیں ماد موز ئیل!" عمران نے پوچھا۔
"اچھی طرح مسٹر ٹام ہلز۔!"
"ادہ تو مجھے ان سب کے نام بھی بتائے! مادموز ئیل! مجھے بلجیم والوں کے نام بہت پیارے لگتے ہیں!"
پیارے لگتے ہیں!"

Scanned By Wagar Azeem pakistanipoint

W W W. مشده شنرادی ملدنمبر6 ا بی خواب گاہ سے چلے جانے کو کہا۔ سب چلے گئے لیکن عمران اپنی جگہ سے ہلا بھی نہیں! "جاؤ--! میں آرام کرنا چاہتا ہوں!" و کشر لنگ نے اس سے کہا--! " آپ کے پیر میں گولی لگی ہے!"عمران اس کی آتھوں میں دیکھتا ہوا بولا۔ "تم کیا جانو--!" ڈیٹر لنک بستر سے اٹھتا ہوا بولا۔ " یہ میں آپ کے چبرے سے بڑھ رہا ہوں!... گولی نے شاید ران کا گوشت مجاز دیا

ہے....ہڈی محفوظ ہے!" " توتم باہر گئے تھے ...!" وُ تمشر لنگ براسامنہ بنا کر بولا۔

" نہیں پاپا۔ آپ ممی سے پوچھ کیجے! میں ان دنوں بیر ونی بر آمدے تک بھی نہیں گیا!" " پھرتم ہے سب کچھ کیسے کہہ رہے ہو!"

" میں نہیں کہتا ... آپ کا چہرہ کہہ رہا ہے!... میں اس صدی کا ہر کولیس ہوں پایا!... طاقت کاد يو تا ديو تاؤل سے کوئي بات پوشيده نہيں رہتى! ميں يہ مجھى جانتا ہول كه آپ ك زندگى خطرے ميں ہے ... چونكه آپ راكوين كى كہانى سے واقف ميں اس لئے وہ آپ كو زندہ نہ جھوڑے گا۔!"

" تمہارا خیال غلط نہیں ہے!" ؤ تمشر لنک آہتہ ہے بزبزایا۔" مگر میں تمہیں دیوانہ سمجھوں یا

"جودل چاہے سمجھے لیکن اب مجھے آزاد کر دیجئے!ورنہ پاپا ... آپ کو بے حدیجھتانا پڑے گا!"

"كيامطلب…!"

" میں راگوین جیسے لوگوں کا علاج اچھی طرح کر سکتا ہوں!... مجھے آزاد کر دیجئے ورنہ پھر لنفوسس جو کچھ بھی کم گااے آپ سننے کے لئے تیار تہیں ہوں گے۔ ویسے میں جب عاہوں یہاں سے جاسکتا ہوں ... دو کیا دو سو آدمی بھی مجھے نہیں روک سکتے ... مگر میں ممی اوريليا كادل نهيس ذكھانا جاہتا!"

و کشر لنگ خاموشی ہے اسے دیکھارہا!....عمران پھر بولا۔"اس رات ان لوگوں نے میری تومین کی تھی اور میں اپنی تومین کا بدلہ ضرور لیتا ہوں!.... میں صرف آٹھ گھنٹے برباد کرنے کے بعد را گوین کے سر پر سوار ہو جاؤں گا۔ میر اخیال ہے کہ میں اس سے واقف ہوں!"

"تم اس سے واقف ہو!" و کشر لنگ نے حیرت سے دہرایا--!

" میرا خیال ہے، لیکن اب وہ راگوین نہیں کہلاتا.... اور اب اس کے چیرے پر الیم گھنی مو چھیں ہیں جیسی آپ رکھتے ہیں!''

"وه سب تھیک ہے! لیکن پلیا آپ سے خفا کیوں ہو گئے ہیں!" " خفا ہو گئے ہیں!"عمران نے جرت سے کہا۔" نہیں تو... وہ مجھ سے بہت محبت کرتے ہیں...میرے پایا!"

"ممى سے كهدر بے تھے كه آپ كو باہرنه جانے دياكري!" " تواس میں نفقگی کی کیا بات ہے! . . . میں نے بہتیرے پلیاؤں کو دیکھا ہے جو اپنے بچوں کو ای طرح آوار گی ہے باز رکھتے ہیں!"

" میں نہیں سمجھ کتی! کیابات ہے!" بار برابر برائی!"کیاس تصویر کی وجہ ہے جو آپ کے فائیل سے برآمہ ہوئی تھی!"

"اده اسے تو میں بھول ہی گیا تھا ... وہ لڑکی انہیں مجھلی رات وہاں نہیں ملی مکان خالی پڑا تھا--- آخر پایا کو اس کی تلاش کیوں ہے!"

" پة نہيں ...!" بار برا بولى!" ميں كيا جانوں! كيا بايا نے آپ كو نہيں بتايا۔!" " نہیں مجھے کچھ منہیں بتایا۔!" پھر عمران بھی خاموش ہو گیااور بار برا بھی کچھ سوینے لگی!

(1.)

عمران، ومشرلنک کے یہاں ہے کسی کو فون بھی نہیں کر سکتا تھا۔ کیونکہ اب فون ڈرائینگ روم سے اٹھا کر ڈکشر لنک کی خواب گاہ میں رکھ دیا گیا تھا اور خواب گاہ ڈکشر لنک کی عدم موجود گی میں مقفل رہتی تھی۔

عمران برے صبر وسکون کے ساتھ ایما کو مصوری کے اہم ترین اصول سمجما تارہا ... ادر ايما بور هوتی ربی!... وه تو اس کی اوٹ پٹانگ باتوں میں دلچینی لیتی تھی!... لیکن شاید عمران نے تہیہ کر لیا تھا کہ اب ان لوگوں کو بور ہی کر تارہے گا!....

یبال اے دو دن گزر چکے تھے۔ تیسری شام کو ڈکشرلنگ لنگراتا ہوا کو تھی میں داخل ہوا--سفارت خانے کے دوچیرای اسے بازوؤں کا سہارادیئے ہوئے تھے!

اس كے خاندان والے اس كے كرد اكتھے ہو گئے ذكسرلنك ... اس طرح ہوكے ہولے کراہ رہا تھا۔ جیسے پیر میں شدید تکلیف ہو۔!لیکن اس نے اس کے علاوہ اور کچھ نہیں بتایا کہ اس کے ہیر پر یک بیک درد اٹھا تھا۔ جس کا اثر اب بھی باتی ہے تھوڑی دیر بعد اس نے سب کو

" آپ سے کس نے کہا تھا کہ مجھے اس ویران عمارت میں لے جائیں ... آپ سے کس نے کہا تھا کہ مجھے نگارسا کی کہانی سنائیں! آپ نے خود ہی ہے سب کچھ کیا اور اب مجھے پھالی دینا

و تسٹر لنک پھر خاموش ہو گیا اور کچھ دیر بعد ایک ہلی می کراہ کے ساتھ لیٹنا ہوا بولا۔'' جاؤ! میں تہمیں رو کنا نہیں چاہتا! لیکن نگار ساکی کہانی تمہاری زبان پر نہ آنے پائے … اگر تم میں پچھ مهی شرافت ہو گی تو تم زبان بند ر کھناا پنا فرض سمجھنا۔!"

" میں جاؤں گا کہاں! اب میرا کہاں ٹھکانہ ہے ... ایکر ہاؤز میں بھی شائد اب جگہ نہ مل کے ایس یہاں قیام کرنا چاہتا ہوں۔البتہ یہ خواہش ہے کہ مجھ پرسے پابندیاں ہٹالی جائیں۔" " ہٹالی جائیں گی!"لیکن اپنے افعال کے تم خود ذمہ دار ہو گے!" ڈیمشر لنک پھر کراہا۔

عمران آٹھ بجے کو تھی سے باہر لکلا! لیکن تھوڑی ہی دیر بعد اسے معلوم ہو گیا کہ دو آدمی اس کا تعاقب کر رہے ہیں!اے پہلے ہی ہے اس کا خدشہ لاحق رہاتھا! ڈکشر لنگ اتنا بے وقوف نہیں تھا کہ ان حالات میں عمران کی تگرانی نہ کراتا۔

ویسے اب عمران کو پرواہ بھی نہیں تھی! کیونکہ وہ اپنے مقاصد میں کامیاب ہو چکا تھا! البتہ اس تکرانی کی بناء پر کچھ نئی الجھنیں پیدا ہو جانے کا اندیشہ ضرور تھا!.... مثال کے طور پر ڈکسٹر لنگ صرف شنرادی کی بازیابی اور راگوین کی موت کاخواہاں تھا۔! راگوین کی گر فقاری لازمی طور پر بلجیم کے شاہی خاندان کی بدنامی کا باعث ہوتی۔ کیونکہ اس کی گر فاری کے بعد نگار سا کے عشق کی واستان عام ہو سکتی تھی۔! ڈیسٹر لنک نے اس ڈر سے اتنی راز داری برتی تھی کہ اپنے سفیر تک کو اس کی اطلاع نہیں دی تھی!

لہذا ممکن تھا کہ راگوین کا پید لگتے ہی وہ اس کے قبل کے دریے ہو جاتا۔! مگر عمران صرف اس کی گر فاری کا خواہاں تھا! وہ نہیں جا ہتا تھا کہ اس کے ملک میں کچھ غیر ملکی لا قانونیت کا مظاہرہ کریں لیکن الیی صورت میں جبکہ ڈیمشر لنک کے آدمی اس کی گمرانی کررہے تھے۔ ڈکشر لنک کی خواہش بھی پوری ہو سکتی تھی! . . . کیعنی وہ عمران کی آڑ میں اس تک پہنچ کر اس کا کام تمام کر سکتا تھا۔

"لڑ کے لڑ کے!" ذکشر لنگ مضطر بانہ انداز میں کھڑا ہو گیا!۔ "كياميل غلط كهه ربامون!"

" نہیں تم بالکل ٹھیک کہہ رہے ہو!.... ابھی حال ہی میں شنراوی کی مسمد گی ہے پہلے میں نے اسے کہیں ویکھا تھا اور موتچھوں ہی کی وجہ سے پہچانے میں کچھ وشواری ہوئی تھی مگر اپنی آنکھوں کی وجہ ہے وہ ہزاروں میں پیچانا جاسکتا ہے!"

" تو پھر بس اب میرے علاوہ اے اور کوئی نہیں تلاش کر سکتا۔!"

" مگرتم نے یہ کیے کہا کہ پہلے اس کی موتچیں نہیں تھیں اور اب وہ میری ہی جیسی

"میں نے اس کی ایک پر انی تصویر دیکھی تھی۔اس وقت کی جب وہ شاہی محافظ دیتے میں تھا!" " کہاں دیکھی تھی۔!"

" سبیں ماد موز ئیل ایما نے و کھائی تھی وہ مجھے و کھانا جا ہتی تھی کہ آپ محافظ و سے کی وروی میں کتنے شاندار لگتے ہیں۔ انہوں نے سھوں کے نام بھی بتائے تھے!"

" تم بہت چالاک ہو!".... ڈیشرلنگ اے عصیلی نظروں سے گھورنے لگا پھر بولا!"اب ہی بھی ہو سکتا ہے کہ تم خود ہی راگوین کے آدمی ہو!"

" میں جانتا تھا کہ آپ کی نہ کی موقع پر یہ ضرور کہیں گے!" عمران سر ہلا کر بولا" لیکن يهال ميري موجود گي كاكيا مقصد ب جبكه باهر آپ پر گوليال جلائي جاتى بين!.... كيا مين تچپلي را تول میں آپ کا خاتمہ نہیں کر سکتا تھااور کیا اس وقت بھی!" عمران خاموش ہو کر جیب میں چیونگم کا پکٹ تلاش کرنے لگا!

" پھرتم كون ہو . . . اور كيا جا ہے ہو؟"

"ميں ٹونی ٹام ہلز ہوں اور آزادی جا ہتا ہوں!"

"لکن تم نگارسیااور راگوین کے معاملے میں اتنی دلچپی کیوں لے رہے ہو۔!"

" اگر وہ لوگ اس عمارت میں میری توہین نہ کرتے تو مجھے کسی کی بھی پرواہ نہ ہوتی۔ شنم ادیاں انڈے نہیں دیتیں ... اور نہ ان کے عاشق گاڑی میں جوتے جا کتے ہیں!"

" بدتمیزی ہے گفتگونہ کرو۔!"

"اوه معاف كيجة كامين بحول كيا تفاكه آپ مير عيايا بين!"

ڈ کسٹر لنک کچھ سو چنے لگا! پھر تھوڑی دیر بعد بولا!"تم پر اعتاد کر لینے کو دل نہیں جا ہتا!" "كس نے كہا ہے كه مجھ پر آپ اعتماد كريں!"عمران نے بھی جھلاہث كا مظاہرہ كيا۔! W

"ليس سر!..." جوليا كي آواز كانپ ر جي محي! " تم اس خبط میں مبتلا ہو گئی ہو کہ عمران اور ایکس ٹو ایک ہی شخصیت کے دوروپ ہیں!.... سمی قتم کا بھی خط ہو یہ تمہارا نجی معاملہ ہے! کیکن سمی خط کی بتاء پر فرائف سے منہ موڑنا برداشت نہیں کیا جاسکتا۔ سمجھیں۔ میں حمہیں ایک ہفتہ قید تنہائی کی سزادیتا ہوں!"

" کچھ نہیں!" ... عمران نے سخت کہ میں کہا!" تم ایک ہفتہ تک گھرے باہر قدم نہیں

اور پھر اس نے اس کے جواب کا انظار کئے بغیر سلسلہ منقطع کردیا....اب وہ تنویر کے نمبر ڈائیل کر رہا تھا! وہ بھی اتفاق ہے گھریر ہی مل گیا۔

" تنویر --!" عمران نے ایکس ٹو کی آواز میں کہا!" تم جولیا کے سوااینے سارے آدمیوں کو لے کر ٹارلن ہام کے جوئے خانے میں بہنچ جاؤ ... یہ اٹھارویں سڑک پر ہے تم جانتے ہی ہو گے--!... تمهیں وہاں ٹھیک ساڑھے وس بج پہنچ جانا چاہئے!.... تم وہاں کسی ہنگاہے کا انتظار کرو گے ... جیسے ہی ہنگامہ شروع ہو ... بجلی اور فون کی لائن کاٹ دینا۔!... ہنگا ہے کو طول دینا بھی تمہارا ہی کام ہوگا--!جوئے خانے کی کوئی چیز بھی سیح حالت میں نہ رہنے دینا۔ جتنی بھی توڑ پھوڑ کیا کتے ہو محاوَ…!"

" بہت بہتر جناب!--" تنویر نے کہا!" پھراس کے بعد ہمیں کیا کرنا پڑے گا...!" " کچھ نہیں! تمہیں صرف اتنا ہی کرنا ہے۔!"

" ہمارے ساتھ عمران بھی ہو گایا نہیں--!" تنویر نے یو چھا۔

" نہیں۔ وہ آج کل اپنی یاد داشت کھو بیٹھا ہے اور جو کچھ بھی کررہا ہے میرے ہی حکم کے کر رہاہے!... تم لوگ اس سے دور رہنے کی کوشش کرو۔!"

(11)

ٹارلن ہام کا جواء خانہ اٹھارویں شاہراہ پر واقع تھا! ... اے" برج کلب" بھی کہتے تھے کہا یمی جاتا تھا کہ یہاں ملکے قتم کا جواء ہوتا ہے! مگر حقیقت یہ نہیں تھی! . . . یہاں ہر شب

گر چو نکہ یہاں کے ممبر ''اونچے''لوگ تھے لہٰذا قانون تبھی یہاں جھا نکنے کی ضرورت نہیں M

عمران چلتارہا!---- دو کیااگر تعاقب کرنے والے دس بھی ہوتے تو وہ ان کی آنکھوں میں ه د هول حجونک کراین راه لیتا۔

اس نے چن در چنج گلیوں میں انہیں کچھ چکر دیئے کہ وہاں کا اند هیراان کے لئے بھول تھلیاں بن گیا پھر عمران کو جب انجھی طرح اطمینان ہو گیا کہ وہ بو سو تکھنے والے شکاری کتے راہ بھٹک چکے میں تواس نے ایک پلک ٹیلیفون ہوتھ سے بلیک زیرو کے نمبر ڈائیل گئے!

"لیں سر!" بلیک زیرو کی آواز آئی!

"اٹھارھویں سڑک پر ٹارلن ہام کاجو اُخانہ ہے! تم جانتے ہویا نہیں!" "الحِيمي طرح جانيا ہوں جناب!"

"اجهاتو آج تقريباً كياره بج وبال بنكامه ضرور مونا عابع!"

" نارلن ہام کے جوئے خانے میں ہنگامہ!...." بلیک زیرونے حمرت سے کہا۔!

"وہ جوئے خانے کے لئے لائسنس رکھتا ہے جناب اور وہاں صرف شرفاء جواء کھیلتے ہیں! اعلیٰ

"ہنگامہ تو مولوی خانوں میں بھی ہو سکتا ہے بلیک زیرو تم کیسی باتیں کررہے ہو!" "الحچى بات ہے جناب! میں كوشش كروں گا!"

" کوشش نہیں!اییا ہونا ہی جائے!"

"يقينا ہو گا جناب! ... تدبير سمجھ ميں آگئي ہے!"

" نھیک ہے ... اور اپنے سارے آدمیوں کو وہاں لگا دو...."

" یا تشهر و!... میں خود ہی ... انہیں مطلع کر رہا ہوں!"

عمران نے سلسلہ منقطع کر کے جولیا نافٹرزواٹر کے نمبر ڈائیل کئے!

وہ شاید سونے جارہی تھی دوسری طرف سے اس کی مجرائی ہوئی آواز سنائی دی!

"کیا تمہیں علم ہے کہ تم ہے ایک حماقت سر زد ہوئی ہے!"عمران نے کہا.... آواز ایکس ٹو

"نن!… نہیں جناب…!"

"تم نے عمران کے متعلق کیپٹن فیاض کو کیوں بتایا تھا!"

جولیا خاموش ہو رہی!....

" ہيلو!" . . . ايكس ٽو د ہاڑا . . .

محسوس كرتا تھا_!

اس کا مالک ٹارلن ہام ایک غیر ملکی تھا جس نے یہاں کے حقوق شہریت حاصل کر لیے تھے! سے نکہ وہ کلب کے بہتیرے ممبروں کے تھے! سے براسرار سیھتے تھے! کیونکہ وہ کلب کے بہتیرے ممبروں کے لئے صرف ایک نام تھا۔ انہوں نے اس کی شکل تک نہیں ویکھی تھی! کلب کا منتظم ایک دلی عیسائی تھااور وہ وہاں ہروقت مل سکتا تھا۔

جیسے جیسے رات گزرتی یہال کی رونق بڑھتی جاتی!نوٹوں کی سرسر اہٹیں فضامیں چکراتیں ..! گلاس کھنکتے!لیکن اونچی آواز میں نہ تو کوئی ہنتااور نہ گفتگو کر تا! بالکل ایبا معلوم ہو تا جیسے وہ لوگ کوئی بہت بڑاکام انجام دینے کے لئے وہاں آئے ہوں! عام قمار خانوں کی طرح یہاں مجھی ہنگاہے نہیں ہوتے تھے!

آج بھی حسب معمول یہاں بہت رونق تھی! شاید ہی کوئی الیم میز رہی ہو جس پر کھیلنے والے نہ ہوں!

شراب اور مختلف قتم کے تمبا کوؤں کی ملی جلی بو کی بناپر فضا پچھ ہو جھل ہی ہو گئی تھی!.... دیوار سے لگے ہوئے کلاک نے گیارہ بجائے اور یک بیک ایک کھلی ہوئی کھڑ کی سے کینوس کا ایک تھیلااندر آگرا۔

" دھب" کی آواز پر لوگ چونک پڑے! کی آدمی اپنی میزوں سے اٹھے بھی … اور پھر ایک ویٹر نے تھیلا کھول دیا۔۔ وہ قیامتِ ہی تھی۔! تھیلے سے ہزاروں شہد کی کھیاں نکل کر ہال میں بھیل گئیں اور لوگ چیختے کراہتے ہوئے ایک دوسرے پر ڈھیر ہونے لگے!۔

الیکس ٹوکی پوری ٹیم ہال میں موجود تھی! لیکن ان میں سے ہر ایک کے ہاتھ پیر محاورۃ بھی پھول گئے اور حقیقاً بھی! وہ سب بڑی بد حوای کے عالم میں باہر نکلے ... اور جد هر جس کے سینگ سائے بھا گیا! کیونکہ شہد کی کھیاں باہر بھی آئی تھیں!

عمران باہر ایک طرف کھڑا سرپیٹ رہاتھا! وہ سوچ بھی نہیں سکتا تھا کہ بلیک زیرواس قتم کا ہنگامہ برپاکرے گا! بھلاایے ہیں وہ کام کیونکر ہوتا جس کے لئے عمران نے اتنا کھڑاک کیا تھا! ہال بدستور روشن تھا...نہ تو بجلی کی لائن خراب کی جاسکی اور نہ ٹیلیفون کی۔!

عمران اس طرح پیٹ دبائے گھڑا تھا جیسے بد ہضمی ہو گئی ہو!.... ذرا ہی ہی دیریمیں کلب میں الو بولنے لگے!....عمرانِ کاول چاہا کہ وہ مرغا بن کر بانگ دینا شروع کردے...!

اب نہ بلیک زیرو کا کہیں پتہ تھا اور نہ اس کے دوسرے ماتخوں کا۔عمران نے سوچا کہ غلطی خود اس سے ہوئی! اسے چاہئے تھا کہ بلیک زیرو کو پورے حالات اور اپنی اسکیم سے آگاہ کر دیتا!۔

اں صورت میں بلیک زیرو کم از کم ہنگاہے کی نوعیت تو سمجھ ہی لیتا۔!اس بے چارے سے جو پچھ بھی ہو سکااس میں اس نے کو تاہی نہیں گی۔

W

W

Ш

عمران کے علاوہ وہاں کچھ راہ گیر بھی جلتے چلتے رک گئے تھے۔ کچھ دیر بعد کلب کا عملہ باہر آگیا۔ ان میں کریہہ صورت ختطم بھی تھا۔ وفعثًا عمران چونک پڑا۔ کیونکہ دہاں اسے اپنی ایک برانی ساتھی روشی بھی نظر آئی!وہ کلب کے عملہ کے ساتھ ہی باہر آئی تھی۔

مران سوچنے لگا! کیا وہ پھر اپنے پرانے پیٹے میں داخل ہو گئی ہے؟ اگر یہ بات نہ ہوتی تو وہ اس کلب میں کیوں نظر آتی ... عمران کو اس خیال سے بڑا دکھ ہوا۔ دہ اسے دوبارہ اس زندگی میں نہیں دیکھناچا ہتا تھا جس سے ایک بار وہ خود ہی نکل آئی تھی۔۔!

اتفاقا روشی کی نظر بھی عمران پر پڑگی اور عمران نے اس کے چیرے پر حیرت کے آثار رکھے! بھر وہ بڑی تیزی سے چلتی ہوئی عمران کے قریب آئی۔ "تم--!"اس نے عمران کو گھورتے ہوئے کہا۔!

"مم... میں ... "عمران ہکلایا!" میں آپ کو نہیں بیجان سکا!" " ادھر آؤ میرے ساتھ --!" روشی اس کا ہاتھ کپڑ کر ایک طرف لے جاتی ہوئی بول!"تم .

مجھے نہیں بچانے طوطے!" "طوطے کو اچھی طرح بچانا ہوں… وہی نا جس کی چونچ سرخ رنگ کی ہوتی ہے اور دہ عوماً ٹیاوُں ٹیاوُں کر تارہتا ہے… لیکن طوطے سے تمہارا کیا تعلق جبکہ تم پھر اپنی پرانی زندگی میں چلی گئی ہو!"

"تم الو ہو - میں آج کل یہاں آگاؤ نٹس کلرک ہوں!"رو شی نے عصلے لہج میں کہا۔ "اوہ -- تب تو مجھ سے بڑی غلطی ہوئی!"عمران جلدی سے بولا۔

> 'کیاتم جھے معاف کروگ!" 'کیا ہے حرکت کمہاری تھی!"

"کیسی حرکت!"عمران نے حیزت ظاہر کی!" میں تو پہاں کے بھگدر دیکھ کررک کیا تھا!" "بھگدر کیوں ہوئی تھی!"روشی نے سوال کیا۔

"ارے میں کیا جانوں ... اور یہ گدھے!" عمران نے راہ گیروں کی طرف دکھے کر کہا۔!
"میں ان سے بھگدڑ کی وجہ معلوم کرتا چاہتا تھا مگریہ کھے بتاتے ہی نہیں!"
"میں نہیں مان عتی کہ ایسے موقع پر یہاں تمہاری موجود گی بے وجہ ہے!"
"میگدڑ ہی سب سے بری وجہ ہے روشی ڈیئر!... بھاگتے ہوئے آدمی مجھے بے حد حسین

Scanned By WagarAzeem pakistanipoin

Ш W

, فخاکلب کے اساف کے تین آدمی ریستوران میں داخل ہوئے ان میں منتظم بھی تھا۔! "اوه--تم يهال مو!" مُتفَكّم نے روش سے كها! "جي ٻال ... ذراكا في پينے آگئ تھي!۔" "اچھا بی ہوا کہ تم بل گئیں ... پولیس آگئی ہے! اسٹاف کے آدمی بیان دے رہے ہیں تم ہمی چلی جاؤ . . . بیہ تمہارے کوئی دوست ہیں!" "جی ہاں! اتفاقا مل گئے! یہ بھی بھگدڑ ہی کی وجہ سے وہاں رک گئے تھے!" "اوہ جناب--! میں آپ کا بے صد شکر گزار ہوں گااگر آپ بھی بیان دے دیں آپ کے بیان کی زیادہ و قعت ہو گا۔ کیونکہ آپ کا کلب ہے کوئی تعلق نہیں ہے!" " مجھے کو ئی اعتراض نہیں ہے!"عمران نے کہا! وہ دونوں کافی ختم کر چکے تھے۔ منتظم نے ایک آدی ان کے ساتھ کر دیا! جوانہیں اپنے ساتھ لے کر کلب کی طرف روانہ ہو گیا! ہال میں پہنچ کر ساتھی نے زینوں کارخ کیا ... اور روثی نے پوچھا۔!" کیا پولیس او پر ہے!" " ہاں نیجر صاحب کے کمرے میں!...." انہوں نے زینے طے کئے ... او پری منزل کے کمرے کی کھڑ کیاں روشن نظر آرہی تھیں! ہمراہی اندر داخل ہو گیا! رو ثی اور عمران نے بھی اس کی تقلید کی-- مگر کمرے میں انہیں ایک بھی باور دی آدمی نظرنہ آیا! ویسے وہاں یانچ آدمی کرسیوں پر نصف دائرے کی شکل میں بیٹھے ہوئے تھے! ایک غیر ملکی تھااور چار دلیم! غیر ملکی کی تھنی اور چڑھی ہوئی مو تچھوں نے عمران کو فورای اپی طرف متوجہ کر لیا۔۔! ساتھ ہی اسے خطرے کا احساس بھی ہوا....کیکن اب کیا ہوسکتا تھا! دیسیوں میں ہے ایک نے ربوالور نکالتے ہوئے کہا۔ "تم دونوں اینے ہاتھ او پر اٹھالو--!" عمران نے چپ جاپ ہاتھ او پر اٹھاد ئے! البتہ روشی نے کہا!" آخر کس جرم میں!" "چلو جلدی کرو… ورنه…!" "اٹھادوا... یہ لوگ غصے میں معلوم ہوتے ہیں!"عمران بولا! روثی نے بھی ہاتھ اٹھاد ہے۔! غیر ملکی اٹھ کر عمران کے قریب آیا--اور اس کی جیبیں " کھ نہیں ہے!" عمران سر ہلا کر درد تاک آواز میں بولا!" میں ایک غریب مصور ہوں! ممری جیبوں میں بھی اتنے میسے نہیں رہتے کہ کسی دوسرے کا بھی بھلا ہو سکے!" غیر مکی نے اس کی جیب ہے ایک ربو کی گڑیا بر آمد کی اور اسے حیرت سے ویکھا رہا۔ چاروں

کتے ہیں!اوہاں کیا یہاں اس وقت تمہاری موجودگی ضروری ہے!" " نہیں میں ابناکام ختم کر چک ہوں! ویسے بھی میں دن کی ڈیوٹی میں ہوں! کچھ تھوڑا بچھلا کام باقی تھااس لئے دودن ہے اس وفت بھی آ جاتی ہوں!'' ﴿ "اچھا تو آؤ میرے ساتھ --!عمران نے کہا، اور ایک طرف چل پڑا۔ روشی اسے بہت پیند کرتی تھی!لیکن اس کی حرکتوں سے نالال تھی! . . . پہلے بھی وہ دونوں ساتھ ہی رہتے تھے؟لیکن روثی اس کی دائمی غیر سنجیدگی ہے ننگ آگر الگ رہنے گئی تھی! عمران اسے ای شاہراہ کے ایک ریستوران میں لایا! کافی کا آرڈر دینے کے بعد اس نے کہا!" بہت دنوں بعد تم سے ملاقات ہوئی ہے اور مجھے یہ و مکھے کر خو ٹی ہو رہی ہے کہ تم کی حد تک سنجیدہ ہو گئے ہو!"رو ٹی بول۔ " ہے کیا قصہ تھا! بھگدڑ کیوں ہوئی تھی۔!" "كى نے ايك تھيلااندر پھينكا تھا جس ميں شہدكى كھياں بھرى ہوئى تھيں_" "اده-- يه تو نارلن بام ك كى دمتن بى كى حركت موسكتى باكى ايد آدى كى جدال قمار خانے سے نقصان پہنچ رہاہے!" "اونہہ...!جہنم میں جائے... مجھے اس سے کوئی دلچیں نہیں ہے!" " آج کل میں بہت اداس رہتا ہوں!"عمران ٹھنڈی سانس لے کر بولا۔ " کیول … کیول؟"روشی مسکرائی! " میں اتنی محنت کرتا ہوں کہ لیکن پھر بھی میری مالی حالت در ست نہیں ہوئی۔ ٹارلن ام اپنی جگه سے ملے بغیر بھی روزانہ ہزاروں کمارہا ہے!" "واقعی اب تمہارے ذہن میں سنجید گی کے جراثیم پائے جانے لگے ہیں!"روش منے لگی! "بيه ٹارلن ہام رہتا کہاں ہے؟" "کیوں؟"روشی اسے گھورنے گلی! "بس يوني! ميں اس عل كر قمار خانے چلانے كے داؤل چ سيكھوں گا--!" "اوه-- میں مجھی! تم کسی چکر میں ہو اور شہد کی تھیاں! گر طوطے شاید تمہیں سے نہیں معلوم كه اس كے پاس قمار خانے كالائسنس بے!" "اوہ... اچھا!لیکن بھلامیں اس چکر میں کیوں پڑنے لگا!تم جانتی ہو کہ میں کس قتم کے کام كرتا ہوں! قمار خانے وغير ہ ميري لائن كى چيزيں نہيں ہيں!" "تب پھر کوئی اور چکر ہوگا!"رو شی نے کہا۔!

بانے کیوں علاج اور معالجہ دونوں سے دور بھاگتا ہے ...!" " جی ہاں--!" عمران سر بلا کر بولا!" انہوں نے آج بھی ڈاکٹر کو بلوانے سے انکار کر دیا نیل ... اور کسی کو بھی اینے کمرے میں نہیں تھہرنے دیا۔''

" ہاں وہ بڑا وہمی اور جھکی ہے! لیکن اگرتم چاہو تو.... اس پر اور اس کے خاندان والوں پر

"میں کیا کر سکتا ہوں ...!"عمران نے حیرت سے پوچھا۔!

"اس کاعلاج...!" غیر ملکی نے سجیدگی سے کہا۔"اس طرح میں بھی ایک بار ای مرض میں بتلا ہو گیا تھا! ... جس دواء سے مجھے فائدہ ہوا تھا میں نے کئی بار اس پر آزمانی چاہی لیکن اس نے انکار کردیا -- میر ادعویٰ ہے کہ وہ اس کے استعمال کے بعد ایک ہفتے کے اندر ہی اندر صحت بال ہو سکتا ہے۔!"

"جب دہانے گھر والوں اور دوستوں کی نہیں سنتے تو میری کیا سنیں گے" "اوه.... بيد كوئي مشكل كام نهيل...."اس نے عمران كو بغور ديكھتے ہوئے كہا!"تم اس كے علم میں لائے بغیر بھی یہ نیک کام انجام دے سکتے ہو! دواعر ق کی شکل میں ہے اور پانی کے ساتھ بھی استعال ہو علی ہے! ویسے اگر شراب کے ساتھ استعال ہو سکے تو کیا کہنا!.... بہت جلد اثر

روثی جو اب تک خاموش رہی تھی بول پڑی!" ہیہ تو واقعی بڑا آسان کام ہے!... ان صاحب کو خبر ہی نہ ہو سکے گی کہ شراب میں کیا طلیا گیا ہے! ... وہسکی کی سر بمہر ہو تل میں سرینے کے ذریعے یہ دواملائی جاسکتی ہے--!"

"كُدْ- تم بهت ذبين بوا" غير مكى مسكرايا_" بيد تدبير بهتر ثابت بوكى ا"

"بهت احیما!" ... عمران نے احقانه انداز میں سر ہلایا!

مچھ دیر تک ادھر ادھر کی باتیں ہوتی رہیں! پھر غیر مکی نے ایک شیشی دے کر عمران اور رو څی کور خصت کر دیا--!

باہر آگر روشی نے ایک میکسی کی اور وہ دونوں وہاں سے روانہ ہوگئے روشی بہت زیادہ مقطرب تھی! جیسے ہی ٹیکسی حرکت میں آئی وہ عمران کو جھنجھوڑ کر بولی۔" یہ سب کیا تھا!" '' پیته نہیں!''عمران نے درد ناک آواز میں کہا۔!'' میں جب بھی مومگ کی دال کھالیتا ہوں۔ ک نه کی مصیبت میں مبتلا ہو جاتا ہوں ... تم جانتی ہو نا سلیمان کو ... وہ الو میری جان لینے ك دري ہے ميں كہتا ہوں شلجم وہ سنتا ہے كدو....!" دلیی بھی اٹھ کر اس کے قریب آگئے!

" تمہاراؤ کشرلنگ سے کیا تعلق ہے!" ... غیر ملکی نے انگریزی میں یو چھا۔!

" میں اس کی لڑکی کو مصوری سکھاتا ہوں!" عمران نے جواب دیا! پھر بولا۔" آپ ہے کیول یوچھ رہے ہیں!"

لیکن غیر ملکی کوئی جواب دیئے بغیراپے ساتھیوں کی طرف مڑ گیا....اوران میں سے ایک بولا!" بهر حال وه اطلاع غلط نهيس تھی …؟"

غیر ملکی نے پھر عمران کی طرف مڑ کر ہو چھا!" ڈ کشر لنگ کی طبیعت اب کیسی ہے!" " آج ان کے پیر میں ورد اٹھا تھا! دو آدمیوں کے سہارے لنگراتے ہوئے گھر آئے تھے!" عمران نے جواب دیار بڑ کی گڑیا ابھی تک غیر ملکی کے ہاتھ ہی میں تھی۔! "اورتم اے کب ہے جانتی ہو!--"غیر ملکی نے روشی ہے یو چھا!

"سال ہاسال ہے..."روشی نے جواب دیا!" ایک بہت اچھامصور ہے!..." " میرانام ٹونی ٹام ہزہے ...!"عمران جلدی سے بول پڑا۔

" ذكس لنك كے يبال آنے سے پہلے ميں بيكن اسريث كے ايلم باؤز ميں رہتا تھا! وہ مز ہٹرس کا بورڈنگ ہے ... وہاں ...!"

وفعثاغیر ملکی نے اس دلیمی کی طرف مر کر کہاجس کے ہاتھ میں ربوالور تھا!

" يه كيا گدهاين بي ... ريوالور ركه لو... حمهيس غلط فنهي موئي تهي بعلاب آدمي يهال شہد کی تھمیاں کیوں چھینکنے لگا۔ایہ تو میرے ایک گہرے دوست کا ملازم ہے۔"

عمران کے چبرے پر پھیلی ہوئی حماقت اور زیادہ گہری ہوگئ!.... دلی نے ربوالور جیب میں ر کھ لیا۔ پھر غیر ملکی عمران کی گڑیا واپس کرتا ہوا بولا!

" آؤ بیشو! تم دونول کوان کی غلط فہی کی بناء پر بڑی تکلیف اٹھانی پڑی!--"اس نے عمران کا

ایک آدمی دوسرے کمرے سے مزید دو کرسیاں لایا اور وہ بیٹھ گئے ... غیر ملکی عمران ے اس کے متعلق معلومات حاصل کرتا رہا.... عمران نے ایک ایسے ہی آومی کا رول پھر ادا کرنا شروع كرديا تفاجوا ين ياد داشت كهو بيشا موا يكه وير بعد جارول دليي الله كريط كة! شايد غير الل نے انہیں اس کے لئے اشارہ کیا تھا!

معمیں اپنے دوست ڈکشر لنگ کے لئے بہت مغموم ہوں!... مگر وہ ایک وہمی آد می ہے ... پیر کے درو کا عارضہ نیا نہیں ہے۔ اسے لاحق ہوئے تقریباً وس سال ہو چکے ہیں! لیکن وہ نہ ա ա

S O C i & t "تم مجھے بتاؤ۔۔!"
"مبر! صبر!" عمران ہاتھ اٹھا کر بولا۔۔!"کیاراً گوین ایسا بی آدمی ہے جس سے نگار سا کے معلق مجھ الگوایا جا سکے! آپ تو بہت دنوں تک اس کے ساتھ رہے ہیں۔ اس کی فطرت آپ ہے پوشیدہ نہ ہوگی!"

یوشیدہ نہ ہوگی!"

ع بو یداند او می است می نیاده ایس است کی زبان نہیں کھلوا سکے گا....گر می اس کی زبان نہیں کھلوا سکے گا....گر می اس کی زبان نہیں کھلوا سکے گا....گر می میں ڈالے ہوئے ہو!"
میری فکر نہ کیجئے! میں میں خود بھی نہیں سمجھ سکتا کہ مجھے کیا ہو گیا ہے۔ ہو سکتا ہے میں کسی قتم کا دورہ ہی ہو آج کل مجھ پر راگوین اور نگار بیا کا بھوت سوار ہے!"
کے دیا ہے جس کے فالم میں کا دیا ہے گئا ہے گئا ہے گئا ہے گئا ہے گئا ہے ۔ است کا میں کی دیا ہے گئا ہے ۔ است کی دیا ہے گئا ہے گئا ہے ۔ است کی دیا ہے گئا ہے گئا ہے ۔ اس کو است کا کہ کا دیا ہے گئا ہے

کہ یہ بن کی م کا دورہ ہی ہو ای مل بھر پر را کو ین اور نکار بیا کا بھوت سوار ہے! و کسٹر لنک اسے عجیب نظروں سے دیکھنے لگا! پھر پچھ دیر بولا!" توبیہ کسی قتم کا زہر ہے!" "سو فیصدی! پلیا مائی ڈیئر!" آہتہ آہتہ اثر کرنے والا زہر ادر میر اخیال ہے شاید لاش کے بوسٹ مار ٹم کی رپورٹ میں اس کا ذکر بھی نہ ملے بہتیرے ایسے زہر میں جن کے اثرات انبانی جم میں ڈھونڈ نکالنا انتہائی مشکل کام ہو تا ہے!"

" ٹھیک ہے! راگوین کے پاس میرے کئے زہر یا گولی کے علاوہ اور کیا ہو گا۔"

و کمٹر لنک بہت زیادہ متفکر نظر آنے لگا تھا!... ویسے ہی ران کے زخم نے اسے بڑی صد تک نڈھال کر رکھا تھا! لیکن میہ حقیقت ہے کہ اس نے اس کے متعلق اپنے خاندان دالوں کو لاعلم ہی رکھا!وہ خود ہی زخم کی ڈرینگ بھی کر لیتا تھا۔

تین دن تک عمران ای بلی کے بچے پر اس سیال کا تجربہ کر تارہاجو اسے ڈکٹر لنگ کے لئے ٹارلن ہام سے ملاتھا چو تھے دن بلی کا بچہ کچ کچ مر گیا اور عمران نے اسے ایک لیبارٹری کے سپر دکر دیاجس نے رپورٹ دی کہ بلی کے بچے کی موت دل کا فعل ناقص ہو جانے کی بناء پر ہوئی تھی! رپورٹ میں زہر کاذکر تک نہیں تھا!

آل دوران میں عمران بلیک زیرو کو ٹارلن ہام کے چیچے لگائے رہا! روثی ہے بھی مختلف اوقات میں مختلف در جی اس بلیک زیرو کو ٹارلن ہام کے چیچے لگائے رہا! روثی ہے بھی مختلف اوقات میں مختلف رپورٹوں کا ماحصل یہ تھا کہ ٹارلن ہام کا کوئی ایک مخصوص قیام گاہ نہیں ہے! شہر میں اس کے تقریباً نصف در جن ٹھکانے تھے ممکن ہو چکا مکن ہے اس سے زیادہ بھی رہے ہوں! ابھی تک کی رپورٹوں سے نصف در جن کا علم ہو چکا تھا۔۔۔وثی بھی بہت تند ہی ہے کام کر رہی تھی اور اسے عمران کی ہدایت کے مطابق ناران ہام کی قیام گاہوں میں ایک لڑکی کی تلاش تھی۔۔!

اور ای دوران میں ڈکشر لنک کی علالت کا بھی چرچا ہو تا رہا! ان دنوں شہر کی عجیب حالت

"اگرتم مجھ ہے اڑنے کی کوشش کرو گے تو ...!"
"ارے ... اے تغمبرو ... کوئی دھمکی نہ دے بیٹھنا۔ آج کل عور توں کے ستارے میر ستاروں پر چڑھ بیٹھے ہیں! ... یہ ایک بہت بڑا چکر ہے روشی ڈیئر ... اور بیہ تمہارا ٹارلن ہا۔
ایک بہت بڑا مجرم ہے!"

"کیاوہ ٹارلن ہام ہی تھا!" روثی نے حیرت سے کہا!" میں نے اسے مہیلی بار دیکھا ہے!" "بس اب فی الحال اس سے زیادہ نہیں بتاؤں گا! یہ ایک بہت اہم کیس ہے!" " یہ ڈکشر لنک کون ہے جس کے متعلق گفتگو ہوئی تھی!..."

"ا بھی یہ بھی نہ پوچھو!تم ہے میں نے بھی کوئی بات پوشیدہ نہیں رکھی! حتیٰ کہ تم یہ بھی ہاؤ ہو کہ میں سیکرت سروس کا چیف آفیسر ہوں۔ یہ بات تمہارے علاوہ اور کسی کو نہیں معلوم!" "کیا آج کل تم سچ چچ کسی مصور کارول اداکررہے ہو!"

" سبحی کچھ کرنا پڑتا ہے روشی ڈیئر۔۔!"

" میں نہیں سمجھ سکتی کہ وہ آج کلب میں کیسے آگیا!-- میں چھ ماہ سے یہاں کام کررہ ا ہوں!لیکن اس سے پہلے بھی اس کی شکل نہیں دیکھی!"

" ہاں ... وہ کافی پراسر آر ہے!"

و مشرانک کی کو تھی کے قریب عمران از گیااور روشی جلد ہی ملنے کا وعدہ کر کے آگے چل گا

(11)

دوسری صبح ڈکشر لنگ اور عمران ایک بلی کے بچے کو بغور دیکھ رہے تھے! ڈکشر لنگ کے چہرے پر حیرت کے آ فار تھے! مجھی وہ عمران کی طرف دیکھتا تھااور بھی بلی کے بچے کو --!

"پچھلی رات اسے دودھ میں صرف تین قطرے دیئے گئے تھے!" عمران نے کہا!"ادالی دیکھتے کہ یہ کتنا لاغر ہو گیا ہے! پچھلی رات کتنا تندرست اور ترو تازہ تھا!... کتنا ہی اچھا ہوا آج شام ہے آب اپنی بیاری کی پہلٹی شروع کرادیں!"

"اس کی ضرورت ہی کیا ہے جب کہ تم راگوین کا پچہ لگا تھے ہو!" ڈکشر لنگ نے کہا۔
" تگارسیا --- نگارسیا کامر اغ ملے بغیر راگوین پر ہاتھ ڈالنا فضول ہے!۔"

برهاب میں بھی دماغ ای طرح کام کرتارہ جیسے جوانی میں کرتا ہے!" کرال ڈ کشر لنک کا _{ر يوا}بور دالا ہاتھ كانپ گيا! كيكن ريوالور كارخ عمران كى طرف تھا!.... "تم نہیں مانتے ...!"عمران مسکرا کر بولا!" اچھا تو فائر کرو مجھ پر!" "تم سجھتے ہو شائد میں شور کے خیال سے فائر نہ کروں گا!" ڈ کسٹر لنگ نے زہر ملے لہج میں

کما!" په ريوالور بے آواز ہے۔"

" یہ تو بڑی انچھی بات ہے! رایوالور کی آواز سے مجھے اختلاج ہونے لگتا ہے ... چلو شروع ہو جاؤ!"عمران نے ہنس کر کہااور ڈیسٹر لنک کا پارہ چڑھ گیا--!

چٹ ... پہلا فائر ہوا... اور چینی کا ایک برا سا گل دان شہید ہو گیا۔" ہاتھ بہک گیا يلا--!"عمران سر ہلا كر بولا۔" پھر كو شش كرو!"

اس بار ڈ کشر لنک نے جھلا کر بے در بے فائر جھونک دیئے! لیکن عمران برابر" سنگ آر ف کا مظاہرہ کرتا رہا! ... کوئی گولی اس کے لباس کو بھی نہ چھو سکی! ... ڈکشر لنگ منہ کھولے ہوئے کسی چویائے کی طرح بانب رہاتھا!

" دو گولیاں -- اور باتی ہیں پلیا... ڈیئر... ان کی حسرت مجھی فکل جانے دو!" عمران نے احقانہ انداز میں کہالیکن ربوالور و کشرلنگ کی گرفت سے نکل کر فرش پر جاگرا... اور وہ خود سی پھر کے بت کی طرح بے حس و حرکت بیٹھارہا۔ اب توالیا معلوم ہو رہا تھا جیسے اس کی سائسیں بھی رک گئیں ہوں! عمران نے جھک کر ریوالور اٹھایا اور اسے اس کی طرف بڑھا تا ہوا بولا! ''ونیا کاہر آدی ان کھلونوں سے مرعوب نہیں ہو سکتا!اسے ہمیشہ یادر کھنایایا--!اب تم بتاؤ--اگر میں راگوین ہی کا آدمی ہوں تو مجھے تمہارے ساتھ کیا بر تاؤ کرنا چاہے!-- اگر میں گلا گھونٹ کر تمہیں مار ذالوں تو تمہارے گھر والے بھی جانتے ہیں کہ تم بے حدیمار ہو! میں حمہیں ختم کر کے رونا چیخناشر وع کردوں! کیاانہیں یقین نہ آ جائے گا کہ تمہاراہارٹ فیل ہواہے!"

کر تل ڈ کشر لنک تھوک نگل کر رہ گیا! ... عمران ربوالور اس کی گود میں ڈال کر بولا!" میں جارا ہوں .. کسی ایسے آدمی کے قریب رہنا میرے لئے ممکن نہیں ہے جو مجھ پراعماد نہ کرتا ہو!" وہ دروازے کی طرف بڑھا! ڈ کمشر لنک کی آئھوں سے ایبا معلوم ہوا جیسے وہ اسے رو کنا جا ہتا ہو-۔الیکن ہونٹ نہ بل سکے!عمران خواب گاہ ہے نکل آیا۔۔!

اسے توقع تھی کہ یہ کام آج ہی نیٹ جائے گا! کیونکہ بلیک زیرواور روشی کی رپورٹیس متفقہ طور پریک کہہ رہی تھیں بوہ دونوں ہی ایک ایسی عمارت کا پیۃ لگانے میں کامیاب ہو گئے تھے جونہ صرف گار گنہام کی قیام گاہوں میں ہے تھی بلکہ وہاں ایک لڑکی کی موجود گی بھی ثابت ہوتی تھی!۔

تھی! کسی سر کاری مہمان کااس طرح غائب ہو جانا معمولی بات نہیں تھی۔ گو محکمہ سر اغر سانی ، نگار سیا کی تلاش سے روک دیا گیا تھا۔ مگر پولیس جس عمارت پر بھی شبہ کرتی سمی رور عایت کے بغیر اس کی تلاشی لے ڈالتی! محکمہ سر اغر سانی کے لئے امتاعی احکام عمران ہی نے جاری کرائے تے!اگر جولیا ہے ایک حماقت سر زونہ ہوتی تواس کی ضرورت ہی پیش نہ آتی!....عمران ایل لا ئنوں پر کام کر تار ہتا اور محکمہ سر اغر سانی اپنی لا ئنوں پر!--- دونوں میں محکراؤ کا تو امکان ی نہیں تھا۔ ظاہر ہے کہ محکمہ سراغر سانی کو ڈکشر لنک والے معاملے کا علم نہیں تھا۔ لہذاالی صورت میں عمران کاراستہ صاف ہی تھا۔

گر جولیانا فٹز واٹر نے فیاض کو عمران کے متعلق اطلاع دے کریہ نی الجھنیں پیدا کر دی تھیں۔ و کشر لنک نے کو تھی کے بیر ونی بر آمدے میں بھی آناترک کر دیاتھا ... اور وہ حقیقاً ایک بہت زیادہ بیار آدمی کارول ادا کر رہا تھا! ... خود اس کے خاندان والے بھی یہی سمجھتے تھے کہ وہ بہت زیادہ بیار ہو گیا ہے! صبح ہے شام تک ڈاکٹروں کا تار بندھار ہتالیکن مرض کسی کی بھی تمجھ

ڈ کشر لنک کی بیوی اور اس کی دونوں لڑ کیاں بے حدیریشان تھیں! عمران انہیں بہلانے کی کو خشش کر تار ہا... کیکن بے سود!

> ایک شام ڈکشرلنگ نے کہا!" آخر یہ سلسلہ کب تک جاری رہے گا!" "بہت جلد ختم ہو جائے گا...!"

دفعتًا ذُكْسُر لنك اٹھ كربيٹھ گيا! عمران نے حيرت ہے ديكھاكہ اس كے ماتھ ميں ديے ہوئے ر بوالور کارخ ای کی طرف تھا۔۔! یہ دونوں اس وقت خواب گاہ میں تھے اور دروازہ بند تھا! " میں تمہیں اچھی طرح پہچان گیا ہو ل!" ڈیمشر لنگ دانت پیس کر بولا

"فضول باتیں نہ کرو!"عمران براسامنہ بناکر بولا!"ربوالور رکھ لو... اگرتم نے اس قسم کا حرکت کی تو بنا بنایا تھیل مگڑ جائے گا!۔"

"تم راگوین کے آدمی ہو!" ڈکٹرلنگ کی سانی کی طرح چھیمکارا۔" مجھے اس فتم کے شعبدوں میں الجھا کر راگوین کے لئے موقع فراہم کرنا چاہتے ہو، کہ وہ نگار ساکو لے کریہاں 🗢

" تب پھر راگوین بڑا گدھا تھا کہ اس نے حمہیں گولی ہے ہلاک کرانے کی کو شش مہیں کی . . . اگر میں راگوین کا آدمی ہوں تب مجھے جاہئے تھا کہ سچے کچے تمہاری شراب کی بو تلو^{ں ٹل} زہر انجکٹ کر دیتا!... تم خاموش ہے لیٹ جاؤ کر ٹل! ار... بلیا!... ضرور ی نہیں ؟ کہ ملد نمبر6

یے تھے کہ اس کی حیثیت کیا ہے!ان کا بیان تھا کہ لباس تو وہ ملاز موں جیسا پہنتی ہیں لیکن رکھ ر کھاؤ ہے کوئی غریب لڑکی نہیں معلوم ہوتی!

اس کے باوجود بھی عمران نے سوعا کہ دیکھ لینے میں کیا حرج ہے اگر او کی وہ نہ ہوئی جس کی اے تلاش ہے تو پھر وہ کوئی دوسر اطریقہ کار اختیار کرے گا!

تقریباً میں منٹ بعد شکسی صفدر لین میں داخل ہوئی اور پھر اکیانویں کو تھی کے سامنے رک مئی! عمران از کر بھانک ہے گزرااور ایک روش طے کرتا ہوا بیر ونی بر آمدے میں بہنچ گیا۔ یہاں کال بل کا مبٹن ایک نمایاں جگہ پر نصب تھااس لئے عمران کو اندر دالوں سے رابطہ قائم کرنے میں کوئی د شواری نہیں پیش آئی۔

کچھ دیر بعد وہ عمارت کے ایک شان دار کمرے میں بیٹھا ٹارلن ہام کا انتظار کر رہا تھا لیکن ا ہے یہ دیکھ کر جرت ہوئی کہ اس وقت عمارت میں ایک نہیں کئی لؤ کیاں موجود تھیں!... مگر وہ ان میں سے ایک کا بھی تفصیلی جائزہ نہیں لے سکا کیونکہ وہ لا کیاں تو چھلاوہ تھیں۔ اد هر آئیں

تھوڑی دیر بعد ٹارلن ہام کمرے میں داخل ہوا... عمران نے اٹھنا جاہا کیکن ٹارلن ہام نے دوسرے ہی لحد میں جیب سے ربوالور نکالتے ہوئے کہا۔" اپنی جگہ سے جنبش بھی نہ کرنا! کیا تم مجھے یہ بتانے آئے ہو کہ ڈ کشر لنگ کی حالت بہت زیادہ خراب ہو گئی ہے...!"

"ہاں... شاید... میں تہہیں یمی خوش خبری دیے آیا ہوآں۔"

" بہت چالاک معلوم ہوتے ہو!" وہ عمران کو نیچے سے اوپر تک دیکھنا ہوا ہونٹ سکوڑ کر بولا!"لین کیاتم یہاں ہے واپس جاسکو گے ..."

" نہیں ... میں تو یہال مستقل قیام کے ارادے سے آیا ہو ل!"

"تمہاری پیے خواہش ضرور پوری کی جائے گا۔" ٹارلن ہام نے کہااور ٹھیک اسی وقت دو آدمی کرے میں داخل ہوئے اور ٹارلن ہام نے ان سے کہا!''اس کا گلا گھونٹ دو!"

عمران بڑے سکون سے بیشارہا...اس کی طرف بڑھنے والے دونوں آدمی رک گئے! شاید اس کے اطمینان ہی نے انہیں انچکچاہٹ میں مبتلا کر دیا تھا۔

" چلورک کیوں گئے! . . . " ٹارلن ہام دہاڑا۔

وه لوگ پھر عمران کی طرف بڑھے لیکن عمران اسی طرح بیشارہا!....

لیکن اب اہر میں اتنی تبدیلی ضرور آگئی تھی کہ اس کے ہاتھ میں ربڑ کی ایک گڑیا نظر آر ہی می ایسے ہی ان لوگوں کی نظر گڑیا پر پڑی وہ پھر رک گئے عمران نے بالکل کس ننھے سے بچے

عمران کو تھی ہے باہر نکلا . . . اور پیدل ہی ایک طرف چل پڑا-- پھر ایک دوا فروش کی دو کان سے بلیک زیرو کو پھے ہدایات دیں اور ٹارلن ہام کے قمار خانے کے نمبر ڈائیل کر کے روثی

" ہيلور و شي!" ميں عمران ہول . . . " کيا ٹارلن ٻام وہاں موجود ہے!"

" نہیں۔ وہ یہاں کھی نہیں آتا--!"جواب ملا!

" بال! وه موجود ہے۔!"

"اجماا مين ومين آرما مون!"عمران نے كهااور سلسله منقطع كرديا-!

اس نے ٹارلن ہام کے قمار خانے تک کے لئے ایک نیسی کی اور مچھلی نشست پر بیٹھ کر

بظاہر ایسے موقع پر او تھنا مصحکہ خیز ہی تھا! تگر کیا وہ حقیقتًا او نگھ رہا تھا؟ اس کے متعلق وثوق ہے کچھ کہنا مشکل تھا۔ ٹیکسی قمار خانے کے سامنے رک گئی۔

عمران نے ہال میں پہنچ کر منیجر کے متعلق دریافت کیااور سیدھاای کے کمرے کی طرف جلا گیا۔ منیجر پر تیاک انداز میں اس کااستقبال کر تا ہوا بولا!" فرمائے جناب! کیا خدمت کی جائے!" "منٹر ٹارکن ہام سے ملتا ہے۔"

" وه تشريف نہيں رکھتے!"

"جہاں کہیں بھی ہوں انہیں فون پر اطلاع دیجئے کہ ٹوٹی ٹام ہلز فور اُ لمنا چاہتا ہے!" " اچھا تھہر ئے! میں دیکتا ہو!" منیجر نے کہا اور فون کا ریسیور اٹھا کر نمبر ڈائیل کرنے لگا!....اس نے کسی سے گفتگو کر کے اطلاع دی کہ ٹونی ٹام ہلز نام کا ایک آدمی " باس " سے ملا چا ہتا ہے۔ چھر وہ کچھ ویریتک ریسیور کان سے لگائے بیضار ہا۔ چھر بولا۔"مبلو.... جی ہاں! ملنا جاہتا ہے!"--وہ کچھ در تک ریسیور کان سے لگائے بیٹھا رہا! پھر بولا!" میلو جی ہاں تونی ٹام ہلزا" · '' و کشر لنک کا مصور _!'' عمران نے مزید وضاحت کی اور منجر نے ماؤتھ پیس میں یہی دہرایا۔ پھر تھوڑی دیر بعد اس نے ریسیور رکھ کر عمران سے کہا!"مسٹر ٹارلن ہام اس وقت صفدر لین ک کو تھی نمبر اکیاون میں ہیں! آپ وہیں ان سے مل سکتے ہیں!''

"اچھا شكرىيا...."عمران نے پچھاس انداز ميں كہدكر مصافحہ كيا جيسے بہت جلدى ميں ہو-باہر آگر اس نے پھر ٹیکسی کی اور صفدر لین کی طرف ردانہ ہو گیا۔ صفدر لین کی اکیانویں ک^{و ھی} کے متعلق اسے معلوم ہوا تھا کہ وہاں ایک لؤکی بھی ہے۔ لیکن بلیک زیرو اور روثی یہ مبل

مهوں کو ختم کر دواور نہ میں تنہیں فنا کر دول گا!"

عمران پر چاروں طرف ہے ان کی پورش بڑھ گئ! اب اس کے ہاتھ میں چاقو بھی نہیں رہ عمال اور ختا ایکس ٹو کے ماتحت اس کرے میں در آئے! ان میں بلیک زیرو نہیں تھا! ... شائد عمران نے اسے ہدایت کر دی تھی کہ وہ خود نہ آئے بلکہ اس کے ماتخوں کو وہاں بھیج دے! صفدر سعید ،چوہان، تنویر، صدیقی، خاور سب کے سب بھو کے بھیڑیوں کی طرح آگرے.... میار جنٹ نعمانی ان دنوں بھارتھا۔۔ ورنہ وہ بھی ان میں ہوتا ...

بہت ہوں کے بیک ایک کمرے میں گھس پڑا.... اور دوسرے سرے پر پہنچ کر دیوارے لگ کر کھڑا ہو گیا!" تھبر و!...." وہ ہاتھ اٹھا کر ہانتیا ہوا بولا" تم کیا چاہتے ہو؟" " نگاریا کو خامو شی ہے میرے حوالے کردو!...." عمران نے کہا! " یہ ناممکن ہے.... ہر گزنہیں.... ہر گزنہیں!..."

" تب پھر میں تہمیں گلا گھونٹ کر ہلاک کر ڈالوں گا!" عمران اس کی طرف جھپٹا۔ لیکن کرے کے وسط میں پہنچ کر ایسا معلوم ہوا جیسے اس کا پیر زمین میں دھننے لگا ہو!اس نے سنجل کر چھپٹا چاہا! …. لیکن … توازن ہر قرار نہ رکھ سکا اور …. پھر اس کی آتھوں کے سامنے تاریکی ہی تاریکی تی تاریکی ہی تاریکی ہی تاریکی ہی تاریکی ہی تاریکی ہی تاریکی ہی بالیک ہوئی کہ اس کی زندگی ہی بلیکس جھپکانے لگی!….

یتہ نہیں وہ کتنی بلندی ہے گراتھا! ... تھوڑی دیر تواہے ایبا محسوس ہو رہاتھا جیسے اس کا جم ہزاروں مکڑوں میں تقتیم ہو گیا ہو۔ پھر وہ اٹھنے کی کو شش کرنے لگا اور اسی جدو جہد کے دوران میں اسے یقین ہو گیا کہ اس کے کسی عضو کی ہڈیوں نے داغ مفارقت نہیں دیا۔

چاروں طرف اندھر اتھا اچانک کسی گوشے ہے ایسی آواز آئی جیسے کسی نے دیا سلائی جلانے کی کوشش کی ہو پھر اندھرے میں ایک نشا ساشعلہ نظر آیا! عمران ایک طرف سمٹ گیا! دوسرے ہی لمحہ میں اس نے ایک چھوٹا سالیمپ روشن ہوتے دیکھا۔۔۔۔ عمران اچھل کر کھڑا ہوگیا۔۔۔ اس نے لیمپ کی دھندلی روشن میں نظر آنے والے چبرے کو صاف بچپان لیا تھا! وہ نگاریا کے علاوہ اور کوئی نہیں ہو سکتی تھی! مگر اس کے چبرے پر اتنی نقابت ظاہر ہو رہی تھی جیسے وہ برسوں کی بیار ہو! عمران اٹھ کر کنگڑا تا ہوااس کے قریب بینچیا!اس کا بیر برایر سے زمین

کی طرح گڑیاان کی طرف بڑھادی!....

"اوه--! يه پاگل ہے!..." ٹارلن ہام غرایا!"اس کو مار ڈالو..."

وہ دونوں عمران پر ٹوٹ پڑے۔ لیکن دوسرے ہی کھیے میں ربڑ کی گڑیاا کیے ہلکی می آواز کے ساتھ بھٹ گئی ... عمران ان ہے دور کھڑااس طرح منہ بنارہا تھا جیسے پچھ شریر بچوں نے اس کا کوئی تھلونا توڑ ڈالا ہو!

ٹارلن ہام ان دونوں کی طرف متوجہ ہو گیا تھا جو فرش پر پڑے ہوئے بری طرح اپی آئکھیں مل رہے تھے اور جن کی زبانیں گالیاں اُگل رہی تھیں!

پھر وہ یک بیک سنجلا اور عمران پر ایک فائر جھونک دیا!... ایسے موقع پر عمران غافل نہیں ہو سکتا تھا۔ اس نے ایک طرف چھلانگ لگائی۔ گوئی سامنے والے دروازے ہے باہر نکل گئی۔ پھر دوسرے ہی لمحہ میں کمرہ کئی آوازوں ہے گو نجنے لگا۔! متعدد آدمی کمرے میں گھس آئے تھے!ان میں عمران تنہا تھا!....

" پکڑلو…!" ٹارلن ہام دہاڑا…. پھر دوسر ی بار چیجا!" باہر کے سارے دروازے بند کر دو!" پھھ لوگ عمران کی طرف جھپنے اور پچھ باہر نکل گئے! ٹارلن ہام وہیں کھڑارہا۔ عمران خامو ثی سے انہیں گھور رہا تھا…. اس وقت تو بالکل ایسا ہی معلوم ہو رہا تھا جیسے کسی در ندے کو چند جنگل کوں نے گھیر لیا ہو!

ا کیک خطرناک قتم کی جنگ شر وع ہو گئی۔!عمران نے ایک آدمی پر چھلانگ لگائی جس نے اس پر وار کرنے کے لئے چاقو نکال لیا تھا.... دیکھتے ہی دیکھتے چاقو عمران کے ہاتھ میں آگیا.... اور بیک وقت دو چینیں بلند ہوئیں!دو آدمی ہانیتے ہوئے دیوار ہے جا لگے!...

" چا قو پھینک دو۔ ورنہ گولی مار دوں گا۔!" ٹار لن ہام چیخا۔!

"مار دوا… "عمران نے جواب دیا۔!" میں پاگل ہوں، میں نہیں سمجھتا کہ گولی مارنا کے کہتے ہیں!"

ٹارٹن ہام نے پھر ایک فائر کیا۔ لیکن خود ای کا ایک آد می کر اہتا ہواؤ ھیر ہو گیا۔!

اتنے میں دوسر سے کمروں سے بھی توڑ پھوڑ اور بھاگ دوڑ کی آوازیں آنے لگیں … عمران
نے ایک آد می کو ٹارٹن ہام پر دھکا دیا … ٹارٹن ہام شائد اس کے لئے تیار نہیں تھا! … وہ اس
آد می سمیت دیوار سے جالگا! … للبذاایی صورت میں پھر ریوالور اس کے ہاتھ میں کہاں رہ سکتا
تھا! گروہ عمران کے ہاتھ بھی نہ آسکا!

" کچھ لوگ تھس آئے ہیں" ایک آدمی کمرے میں داخل ہو کر چیا۔! " تم سب گدھے ہو...." نارلن ہام کسی زخمی گدھے کی طرح رینگنے لگا۔ "مارو.... ان a k s o c i

e t y

0

بے ہوش کر کے وہاں سے نکال لایا تھا۔۔! بہر حال اب وہ کہتا ہے کہ اسے مجھ سے ذرہ برابر مجھی میں ہو سکتا ہے میں رہی! وہ تو دراصل اپنی جلا و طنی کا انقام لینا چاہتا ہے اور وہ انقام کہی ہو سکتا ہے کہ شاہی خاندان ساری دنیا میں بدنام ہو جائے! "وہ کچھ اور کہنا چاہتی تھی کہ دفعتا ایک زور دار کھڑ کھڑ اہٹ سنائی دی اور ساتھ ہی قبقے کی آواز بھی آئی! یہ ٹارلن ہام ہی کا قبقہہ ہو سکتا تھا! عران نے اس کی آواز پہچان لی و لیے وہ دو سرے کہتے میں سامنے آگی!! اس کے قبقہے اب میمیاس تہہ خانے میں گوئے رہے تھے اور اس کے ہاتھ میں ریوالور تھا! اس نے چھوٹے ہی عمران میر فائز کر دیااور عمران خود کو بچاکر گرتے گرتے نگار سیا کی چئے شیا!

"اور زور ہے چینواشنم اوی صاحبا... و کمشر لنک کابیہ آدمی تور خصت ہو گیا۔ میں ای کی لاش پر تمہاری شادی ایک ہے۔ ہے کروں گااور پھر وہ ساری دنیا میں شابی داماد کہلائے گا۔!" عمران نے نگار میا کو پھوٹ بھوٹ کرروتے سنا!وہ ٹار لن ہام ہے رحم کی بھیک مانگ رہی تھی! "اگر تم کسی لوہار کی بٹی ہو تیں تو میں اپنے وطن میں بی رہ کر تمہیں شنم ادی بناویتا۔!لیکن "اگر تم کسی لوہار کی بٹی ہو تیں تو میں اپنے وطن میں بی رہ کر تمہیں شنم ادی بناویتا۔!لیکن ایک شنم ادی کے لئے اس صدی میں ہیہ بھی مشکل ہے کہ اے کوئی سے کا بلہ بی قبول کر لے!" دفتا عمران نے اس پر چھلانگ لگائی اور اسے اپنی پوری قوت سے دبوج لیا! نگار میا پھر چیخی۔

لیکن اس چیخ میں خوف کی بجائے حیرت اور خوشی تھی۔! ٹارلن ہام کافی طاقت ور تھا! وہ عمران کی گرفت سے نکل جانے میں کامیاب تو ہو گیا!لیکن ساتھ ہی ناک پر اے ایک گھونسہ بھی ریسیو کرنا پڑا اور یہ گھونسہ کچھاس قتم کا تھا کہ وہ بلبلااٹھا!۔ تقریباً پندرہ منٹ تک یہ جدو جہد جاری رہی پھر یک بیک عمران اس پر چھا گیا۔

مگر رسی استعال کرنے کی نوبت نہیں آئی ... ٹارلن ہام بے ہوش ہو چکا تھا اس کے ناک اور منہ سے خون جاری تھا!

(IM)

" ہاں تو بلیک زیرو!" عمران فون پر بلیک زیرو سے کہہ رہا تھا!" اس طرح میں اس پر قابویا سکا۔! تہہ خانے کے اوپر میرے دلیر ماتخوں نے ایک خوفناک جنگ کے بعد اس کے ان ساتھوں کو جکڑلیا جو زندہ بچے تھے۔وہ انہیں دانش منزل میں لے گئے وہاں سے پانچے لڑکیاں بھی پر نہیں پڑرہا تھا!ایسامعلوم ہو رہا تھاجیسے گخنہ اتر گیا ہو! نگار سیابہت زیادہ خوف زدہ نظر آنے لگی!

"تم کون ہو!"اس نے انگریزی میں پوچھااس کی آواز بھرائی می تھی! "مدری سرائی میں رغمی ان میں ان کا میں می

"میں ایک سر کاری سر اغر سال ہوں!"

"اوہ--" کیک بیک نگار سیا کا چہرہ کھل گیا اور ایبا معلوم ہونے لگا جیسے خوشی کے اظہار کے لئے اسے الفاظ نہ مل رہے ہوں!....

"كيوں محترمہ!" عمران نے طنزيہ لہج ميں كہا!" اگر محبت اندھى ہونے سے پہلے ہى عينك استعال كرناشر وع كردے توكيا حرج ہے!"

"تم جو کوئی بھی ہو! خدا کے لئے مجھے یہاں سے نکالو... میں زندگی بھر ایک غلام کی طرح تمہاری ممنون رہوں گی--!"

" نہیں!"عمران نے جرت سے کہا! "معلوم ہو تا ہے آج کل کیویڈ نے خالص تھی کا بیوپار وع کر دیا ہے!"

"میرا مفحکه نه الااوً!" وه یک بیک بچر گئ!" مجھے دھوکہ دیا گیا تھا! میں نہیں سمجھتی تھی کہ راگوین کوئی الی حرکت کر بیٹھے گا!اب میں اس ہے اتنی نفرت کرتی ہوں جتنی شاید کسی خارش زدہ کتے ہے بھی نہ کر سکوں!"

" آہا۔۔!"عمران نے پھر حیرت کااظہار کیا۔"یہ آپ کیا فرمارہی ہیں محترمہ۔۔!" " تم اگر اس معاملے کے متعلق کچھ بھی جانتے ہو تو تمہیں اس کا علم ہوگا کہ راگوین کو جلاوطن کر دیا گیا تھا۔ لہذااب اس کی محبت انقامی جذبے میں تبدیل ہوگئی ہے!وہ اب صرف شاہی خاندان کو بدنام کرناچا ہتاہے!"

"مگر آپ یہاں تک کیے پہنچیں محرمہ!..."

"اس نے مجھ سے استدعا کی تھی کہ میں صرف ایک باراس سے مل لوں! وہ مجھ سے صرف چند منٹ گفتگو کر ہے گا آخری گفتگو اس کے بعد وہ شاہی و قار پر خود کو قربان کر دے گا! میں گور نمنٹ ہاؤز میں تھی! اس نے لکھا تھا کہ اگر میں بارہ بجے رات کو پائیں باغ میں آسکوں تواس کی آخری خواہش پوری ہو جائیگی! میں اس کا طرز تحریر پہچا تی تھی۔ لبندااس سے ملنے کے لئے میتاب ہو گئ! میں نے اپنی ملازمہ کے کپڑے چرائے اور انہیں پہن کر پہرہ داروں کو دھو کہ دین ہوئی راگوین کے تجویز کردہ مقام پر جا پہنچی! پھر مجھے ہوش نہیں کہ میں یہاں تک کیے آئی۔! یہ بھی یاد نہیں کہ میں یہاں تک کیے آئی۔! یہ بھی یاد نہیں کہ وہاں راگوین سے ملاقات بھی ہوئی تھی یا نہیں! شاید وہ مجھے کی طرح

سرے کا گاؤدی اور احمق نظر آرہا تھا--! "بتاؤكيا قصه تھا۔ ورنه ميں بهت برى طرح پيش آؤل گي۔ ميرى ملازمت بھي خاك ميں مل

" قصہ پیہ تھارو ٹی ڈیئر!"عمران ٹھنڈی سانس لے کر بولا!" پیہ قصہ تھا کہ ٹارلن ہام کی جھیتجی

" ناشته نهیں داشتہ!"....روشی جھلا گئی!

" بان وه ایک میزیر رکھی ہوئی تھی!"عمران سر ہلا کر بولا۔!

"اگر میں تمہیں باور چی خانے کی چمنی پر ر کھ دوں تو کیا تم بھی داشتہ کہلاؤ کی!"

روشی نے جھلاہٹ میں پییر ویٹ تھینچ مارا ... غمران نیچے جھک گیااور پیپر ویٹ اس پر سے گزرتا ہواکیپن فیاض کی پیشانی پر لگاجو ٹھیک ای وقت کرے میں داخل ہوا تھا! وہ سر پکڑ کر بیٹھ گیا! " ہائیں سو پر فیاض!"عمران چیخا!" کیاتم بھی داشتہ ہوگئے کہ اس طرح فرش پر رکھے ہوئے ہو!"

"ا.... ارے ... تم بنس رے ہوا تب چرتم داشتہ نہیں ہو سكتے! كيونكه وه لركى

فیاض ہنتا ہی رہا! --- غالبًا وہ اپنی شکست تسلیم کر کے آئندہ کے لئے راہ کھولنے آیا تھا۔!

بر آمد ہو کمیں جواس کی داشتہ تھیں"

"كياناركن بام زنده با مر آپ نے يك يك اس كا پنة كيے لگاليا تھا۔!"

" اگر ذکشر لنگ راہنمائی نہ کر تا تو لا کھ برس بھی مجھے اس کا سر اغ نہ ملیا!اس کی لڑ کی نے مجھے اس کی تصویر د کھائی اور مجھے یاد آگیا کہ اس نے خود کو جر من ہی ظاہر کیا تھا لیکن حقیقاً وہ بلجیم کے شاہی مخافظوں کے دیتے کا ایک آفیسر تھااور اس کا اصل نام برجز راگوین تھا۔!اس نے ٹار کن ہام کے نام سے یہاں کے شہری حقوق حاصل کر لئے تھے اور پھر اس دوران میں ایک پیشہ ور مکاباز کی حیثیت سے اس کی کافی شہرت ہوئی۔!اس کے بعد ہی سے وہ حیرت انگیز طور پر مال دار اور بارسوخ ہو گیا!.... ہاں! وہ زندہ ہے اور انتہائی راز داری کے ساتھ بلجیم کی حکومت کے حوالے كر ديا جائے گا!۔"

"لیکن شنرادی کی گم شدگی ...اے بدنای ہے کیے بچا کے گی جناب!" " آبا... بلیک زیرو! وہ کی خفو بدھویا خیراتی کی اڑکی تو ہے نہیں کہ اس کے عیوب کی پردہ بوشی نہ ہو سکے! بس کل صبح کے اخبارات میں نگار سا کے جمرت انگیز ایڈونچر کے حالات پڑھ لینا!" "ميں نہيں سمجھا جناب !"

"ارے اس کا ایک نہایت شاندار بیان شائع ہوگا.... وہ لکھے گی کہ وہ آزاد ہو کر ہمارے ملک کی سیر کرنا جاہتی تھی۔ لہذا ایک رات چپ جاپ گور نمنٹ ہاؤس سے نکل گئی اور سیر کر آئی!.... اگرید کمی غریب والدین کی لڑکی کے اغوا کا کیس ہوتا تو ہمارے اخبارات اس کا شجرہ نصب تک شائع کر ڈالتے اور غریب والدین کو شرم کے مارے خود کشی ہی کرنی پڑتی! لیکن اگر میں شنرادی کی گمشد گی کی تجی داستان حلق بچیاڑ پھاڑ کر بھی شہر والوں کو سنا تا پھروں تو کسی کو یقین نہ آئے گا۔ کیونکہ شاہی خاندان والوں کی خود کشی زمین و آسان کے مکڑے اڑا سکتی ہے! قیامت بھی لا عتی ہے۔ خیر ختم کرو... میر اموڈ اس وقت بہت خراب ہے!...."

" و کشر لنک کا کیا بنا--!" بلیک زیرو نے پوچھا!

"میں نے آج تک کی ڈکٹر لنک کانام بھی نہیں سنا! کیا سمجھے!" " سمجھ گیا جناب!" بلیک زیرہ بننے لگااور عمران نے سلسلہ منقطع کردیا!

(10)

دوسری صبح روشی عمران کو بری طرح گھیرے ہوئی تھی اور عمران سرسے پیر تک پرلے

عنى! نارلن ہام بہت التھے پیے دیتا تھا! -- مگر اب کلب میں خاک اڑ رہی ہے! پولیس نے اے

میری خالہ تھی۔لیکن ٹارلن ہام اس رشتے کو پیند نہیں کر تا تھا! لہٰذااس نے اپنی جھیجی یعنی میری لَّكنے والی خالہ کو غائب کر دیا! مجھے ای کی تلاش تھی۔ لیکن آخر کار تلاش کا''ت" غائب ہو گیااور صفدر لین والی عمارت میں اس کی لاش ملی! . . . بیہ ہے داستان! " "كيادهاس كى كوئى داشته تقى!...."روشى نے يو چھا۔! " نہیں تو… ناشتہ نہیں کررہی تھی… مرگئی تھی!"

> "داشته!"عمران معصومانه انداز میں بولا!" داشتہ کے کہتے ہیں!" "ر کھی ہوئی عور ت!…."

" خدا تمهیں غارت کرے!" روشی دانت پیس کر بولی!

"اوه-- معاف فرمائے گا جناب!"روشی بری طرح بو کھلا گئی!

"كوئى بات نهيس!" فياض ايني پيشاني رگرتا موا منس ر ما تھا!

واشتہ ہو جانے کے بعد مجھے" بھانحا" نہیں کہہ سکی تھی۔!"

تمام شُد

. C

پیش رس

عران صاحب اپنی زندگی کی بیبویں منزل میں قدم رکھ رہے ہیں!
اور اس بار حماقت کا جال لے کر آئے ہیں! ... شروع ہے اب تک
آپ کو صرف ایک ہی احمق ہے سابقہ پڑتا رہا ہے لیکن اس بار آپ
احتقوں کی انجمن ہے روشناس ہوں گے۔ جس کے صدر صاحب خرنشین
تھے! لینی ہر وقت گدھے پر سوار رہا کرتے تھے! سر راہ شریف آدمیوں
کے کان کھنچ جاتے تھے۔ لیکن ان کے کانوں پر جوں نہیں ریگتی تھی!
بس شاپوں پر کھڑے ہوئے سنجیدہ صورت بوڑھوں کے سروں پر چپتیں
بر تیں۔ لیکن وہ مڑکر دیکھنا بھی گوارانہ کرتے!

ایک خطرناک ہنگامہ آپ کی نظروں سے گزرے گا... اور آپ

یمی محسوس کریں گے کہ یہ احقول کے تاجدار عمران کا آخری وقت

ہے... گراس طرح مرجانے والے "عمران" نہیں کہلاتے۔
ایک دیو قامت آدمی اس پر بوی بوی چٹانیں کھینگآ ہے!
واضح رہے کہ اس کہانی کی ایک کردار مسز نعمانی کا سارجنٹ نعمانی
سے کوئی تعلق نہیں!

جی ہاں! اب میں اچھا ہوں.... اور ان تمام دوستوں کا بے حد مشکور ہوں جنہوں نے خیریت دریافت کرنے کے لئے بے شار خطوط

يكھے_

2°01

۵ار جون ۱۹۵۰ء

عمران سيريز نمبر 20

حماقت كاجال

(مكمل ناول)

Ш

ان پررک بغیر آگے بڑھ جاتیں۔ اگر کوئی دو جار آدمیوں کو اتارنے کے لئے رکتی بھی تو کذیکٹر نیچے سے آگے بڑھنے والے کو ہاتھ اٹھا کر روک دیتا۔

رو ٹی انظار کرتی رہی ... اس کے چاروں طرف آدمی ہی آدمی سے جن کے چروں پر اس باور بیزاری چینج کی بسول کے انظام کو کوس رہی تھی۔

دفعتاً وہ اپنے بیچھے کی کی بربراہٹ س کر مرکی اور بربرانے والا جھینیے ہوئے انداز میں مننے لگا۔ پھر یک بیک سنجیدہ ہو گیا۔

روشی کو محسوس ہوا جیسے وہ اپنے چہرے کو بار عب اور پر و قار بنانے کی کو شش کررہا ہو۔ یہ ایک معر آدمی تھا۔ جس کے جسم پر اعلیٰ درجہ کا ایو ننگ سوٹ تھا اور گلے میں ای سے چھ کرتی ہوئی بائی۔ وہ معمولی حثیت کا آدمی نہیں معلوم ہو تا تھا کیو نکہ اس کی انگلیوں میں بیش قیمت نگینوں والی انگشریاں بھی تھیں روشی نے اسے نیچ سے اوپر تک دیکھا اور اس کی طرف سے توجہ ہٹانے والی تھی کہ وہ پھر پچھ بڑبڑا لیا اور روشی سے نظر ملتے ہی پھر پہلے ہی کے سے انداز میں ہس دیا۔

روشی جھنجلا گئی۔ وہ ایسے آدمیوں کو سبق دینا بھی جاتی تھی جو دوسر وں سے متعارف ہونے کے لئے بے تکی حرکتیں کرتے ہیں اور پھر دوسر وں کی توجہ اپنی جانب مبذول کرانے کے بعد کی نہر کی طرف کے بعد کی شرح جان پیچان پیدا ہی کر کتیں کرلیتے ہیں۔ روشی ایک قدم پیچھے ہٹ کر اس کے برابر پہنچ گئی۔

"ہاں ... اب فرما ہے ... کیا مقصد ہے ...!" اس نے بوڑ ھے کی طرف دیکھے بغیر آہت

"معاف فرمایے گا..." بوڑھا تھنسی تھنسی می آواز میں بولا۔" مجھے انتہائی شر مندگی ہے۔ مجھے شرم آر ہی تھی۔!"

"شرم آنی ہی چاہئے … کیا آپ بھی آئینے میں اپی شکل دیکھنے کی زحت گوارا کرتے ہیں۔!" "محترمہ مجھے معاف فرمائے … آپ غلط سمجھی ہیں۔ کوئی صاحب بار بار میرے سر پر چپت ماررے ہیں۔ میں پیچھے مڑ کر دیکھنا نہیں چاہتا۔ پتہ نہیں لوگ کیا سمجھیں گے۔!"

رفتاً قریب کے بچھ لوگ بننے لگے۔روشی سمجھی شاید ان کی گفتگو سن لی گئی ہو۔ اس لئے اس پر مجلی بردوای طاری ہو گئی۔ اس نے تنکھیوں سے ادھر ادھر دیکھا اور پھر سے مج بوڑھے کے بیان کی القد لیں ہوگئی۔ پیچھے کھڑے ہوئے آدمیوں میں سے ایک کا ہاتھ بوڑھے کے سرکی طرف بڑھ

Q

چار بجے روثی آفس سے نکلی اور بس اسٹاپ تک پہنچنے کے لئے اسے پچھ دور تک پیدل پانا پڑا۔ بس اسٹاپ کی بھیٹر کوئی تی چیز نہیں تھی۔ روز ہی گھر چینچنے نے لئے اسے تقریبا آدھے گھنے تک وہال کھڑے رہنا پڑتا تھا۔

آج کل وہ محکمہ خارجہ میں ٹائیسٹ تھی۔ عمران ہی نے اسے یہ جگہ دلوائی تھی اور اس کا آیام بھی عمران ہی کے فلیٹ میں تھا۔ لیکن عمران شاذو نادر ہی اس فلیٹ میں نظر آتا۔

کچھ دنوں ہے اس نے اپنی نیم پلیٹ بھی وہاں ہے ہٹوادی تھی۔ اس کی وجہ عمران کے علاوہ اور کوئی نہیں جانتا تھا۔ ویے روشی کا خیال تھا کہ عمران اس ہے دور بھاگنے کی کوشش کر رہا ہے۔ دجہ بھی رہی ہو لیکن روشی کو وہیں قیام رکھنا پڑا تھا۔ شہر میں آج کل کرائے کے مکان مشکل ہی ہے سے ملتے تھے اور کی ہوٹی میں قیام ناممکن تھا کیونکہ اسے جو شخواہ لمتی تھی وہ آئی زیادہ نہیں تھی کہ ہوٹی کے افراجات برداشت کئے جاسکتے۔ یہ اور بات ہے کہ اگر وہ اپنی آمدنی بڑھانا چاہتی تھی۔ اس اب اپنی کار میں گھی ہوٹی اس کے انتہاں رہی تھی ورنہ کوئی چھوٹا موٹا آفیسر ہی اسے اپنی کار میں گھی بہنچادیا کر تا اور اسے بس اسابوں پر دھکے نہ کھانے پڑتے۔ لیکن اب وہ آئی ذرا می بات کے لئے آپ نروانی و قار کو تھیں نہیں لگانا چاہتی تھی۔

وہ بس شاپ پر آگر رک گئی۔ حسب دستور جھیڑ بہت زیادہ تھی۔ بسیں بھری ہوئی آتیں ادر

Ш W

نے اس کا ہاتھ کیڑے ہی ہوئے سڑک پارکی اور ایک ریستوران میں تھستی چلی گئے۔ " و کھے ۔۔۔! "اس نے ایک میز کے قریب پہنچ کر کہا۔" آپ کے اس طرح چلے آنے پر میں نے ایک بھی قبقہہ نہیں سال!" "بال خلاف توقع ...!" بوڑھے نے بو کھلائے ہو کے انداز میں کہا۔" مگر ممکن ہے وہ آپ کی وجہ سے بننے کی ہمت نہ کر سکے ہول۔!" " ہمارے ملک کے لوگ اب بھی سفید فامول سے ڈرتے ہیں۔!" "مجھے اپی انجمن کے متعلق کچھ بتائے۔!" "میں بھی ابھی حال ہی میں ممبر بنا ہول۔ ویسے گھریرا مجمن کا کافی لٹریچر موجود ہے۔ اگر آپ و کچناچا ہیں تو اپنا پیۃ لکھوادیجئے۔ میں بذریعہ ڈاک روانہ کردول گا۔!" " پھر بھی کچھ نہ کچھ توزبانی ہی بتائے۔!" "ہماحق ہیں۔!"

" ملئ مان لیا... احمق نه ہوتے تو انجمن کا قیام کیے عمل میں آتا۔!" روشی شرارت آمیز مسکراہٹ کے ساتھ بولی۔

" تخبر کے ...!" بوڑھا ہاتھ اٹھا کر کچھ سوچتا ہوا بولا۔" میر اخیال ہے کہ وہ بھی انجمن کا کوئی براناممبر ہی ہو سکتا ہے۔!"

"وہی جو میرے سر پر چیپتیں مار رہا تھا۔!"

"كول....؟"روش نے متحيرانه كہج ميں بوجھا۔

"مكن ہے وہ مير المتحان لے رہا ہو۔ اكثر پرانے ممبر نے ممبر وں كو غصه ولانے كى کوشش کرتے ہیں۔!"

"برى عجيب بات ہے كه وه اس طرح نے ممبروں كو سر بازار ذكيل كرتے ہيں۔!" "و کھے آپ کاکسی پرانے ممبرے سابقہ نہیں بڑا.... یہ عزت اور ذلت دونول سے بے نیاز اور لا پر واہ ہوتے ہیں۔ یہ دونوں ان کی نظروں میں کوئی دقعت نہیں ر تھتیں۔!" رہا تھا۔ چیت بڑی اور لوگ پھر ہننے لگے۔ چیت کھانے والا بوڑھا کرے کرے سے منہ بنام ر ہا۔ لیکن وہ اب بھی چیت مارنے والے کی طرف نہیں مڑا۔

"خدا غارت كري_!"اس نے آہت سے كهاـ" پية نہيں يه كون بد تميز ہے-!" روشی نے مر کر چپت مارنے والے کو دیکھا۔ یہ بھی ایک معمر آدمی تعلد ذی حیثیت اور ذی علم معلوم ہو تا تھا۔ روشی کو اس کی اس حرکت پر بردی حیرت ہوئی اور ساتھ ہی وہ چیت کھانے والے کو بھی چرت سے وکھ رہی تھی۔ کوئی اور ہو تا تو اس وقت خون کی ندیاں بہہ گئ ہو تیں۔ طرب بوڑھا... شاید وہ سوچ رہا تھا کہ مر کر دیکھنے میں اس کی اور زیادہ بے عزتی ہوگا۔ کتنا مجولا اور شریف آدمی ہے۔روشی نے سوچااور اسے چپت مارنے والے پر غصر آگیا۔

"میں نے اے د کمھ لیا ہے۔!"روثی نے آہتہ ہے کہا۔

"مگر...!" وه بنس كر بولا_" مجھے غصہ نہيں آسكٽا۔احقوں كو مجھی غصہ نہيں آتا۔!" "كيامطلب !"روشى نے حيرت سے كها

"ا جمن کاممبر بنے سے پہلے ہمیں عہد کرنا پڑتا ہے کہ مجھی غصہ نہ آنے دیں گے۔!" "کیسی انجمن…!"

"احقول کی انجمن ...!" بوڑھے نے بردی سادگی سے جواب دیا۔ روشی بنے گئی ... وہ سمجی شاید وہ کریک ہے اور چپت مارنے والااس کا کوئی شناسا ہی ہو سکتا ہے۔ "خدا کی پناہ...!" اس نے پھر نمرا سا منہ بنلا۔ روشی نے اس کے سر پر پڑنے والے ہاتھ کا جھل دیکھی تھی۔ لوگ پھر ہننے لگے۔ روثی کو اس پر غصہ آگیا گر وہ کر ہی کیا ^{علی تھ}ی۔ ^{جب} چیت کھانے والا ہی صبر کررہاتھا تواسے کیابڑی تھی کہ خواہ مخواہ دخل دے کرانی بھی ہنسی ازدالی۔ گر اس نے اتنا ضرور کہا۔" کیا آپ یہال ہے ہٹ کر کہیں اور نہیں کھڑے ہو سکتے۔!" " نہیں ... ہننے والے اور زیادہ ہنسیں گے۔!"اس نے بے کسی کہا۔ روشی کواس پررحم آگیا۔

"آئے...!"اس نے اس کا ہاتھ پکڑ کر تھنچتے ہوئے کہا۔ "میں آپ کو زبرو تی یہال ؟

وہ روش کے ساتھ چلنے لگا۔ لیکن ایسا معلوم ہورہا تھا جیسے وہ کری طرح جیسنپ رہا ہو۔ داڑ

ے لئے ہی^{ا خجم}ن بڑی پر کشش ثابت ہو گی۔ "مِن ضرور چلول گی ... ؟"روشی نے کہا۔" مجھے اب تک علم نہیں تھاکہ اس شہر میں کوئی اتني د کچپ انجمن بھی ہے۔!'' "روز بروز ہمارے ممبر بڑھتے ہی جارہ ہیں۔شہر کے بہترے عقل مند بھی احق بن گئے ہیں۔!"

"بهت خوب....!"

جے میں کافی آئی روشی نے اس کے لئے کافی انڈیلی لیکن اس نے پیالی میں شکر نہیں والنے دی تھی۔ جب وہ پیالی میں دودھ ڈال چکی تو بوڑھے نے دو چھچے نمک کے اس میں ڈالے اور اے حل کرنے لگا۔ روش حیرت ہے دیکھ رہی تھی۔ وہ مجھی شاید اس سے علطی ہوئی ہے۔ کیونکہ نک کے ذرات بھی شکر ہی کی طرح شفاف تھے اور ان دونوں کی پیالیوں کی بناوٹ میں کوئی فرق نہیں تھا۔ نمک کی پیالی پہلے ہی میز پر موجود تھی اور شکر کی پیالی کافی کے ساتھ آئی تھی۔ بے خالی میں دھو کا ہو سکتا تھا۔

لین روشی نے اسے ٹوکا نہیں ... وہ دراصل اس پچویشن سے لطف اندوز ہونا جاہتی تھی جبوہ کافی کا گھونٹ لے کر 'براسامنہ بناتا۔

اس نے گھونٹ لے کر 'براسامنہ بنایالیکن اے حلق ہے اتار گیا۔ یہ اور بات ہے کہ اے تھوڑی دیریک سینے پر ماکش کرنی پڑی ہو۔

"آپ نے شاید ملطی سے نمک ملالیا ہے۔!"روشی ہنس کر بولی۔

" نہیں دیدہ دانستہ ملایا ہے۔ محض اس ملا قات کو یاد گار بنانے کے لئے۔!"

"آپ میری محن ہیں...اسلئے میں آپ کو بھلانا نہیں چاہتا۔اگر آپ اس وقت مجھے اپنے ساتھ · نىلاتىل توپية نہيں كتى ديريك ميري درگت بنى رہتى اور ميں بتمان وقت جب مجھے بس ملتى۔!" "ليكن يادر كھنے اور نمك كى كافى پينے ميس كيا تعلق ہے۔!"

"بل یہ نمک کی کافی مجھے ہمیشہ یاد رہے گی اور میں آپ کو بھلانہ سکوں گا۔!"اس نے بری معقومیت سے کہااور روشی بے ساختہ ہنس پڑی۔

وہ کافی کے گھونٹ لے لے کر منہ بناتا اور سینے کی مالش کر تا رہا۔ روشی ہنستی رہی لیکن اس

"بس انجمن کا یہی تو مقصد ہے۔!" "بڑی مجیب انجمن ہے۔!"روشی کی دلچیسی بڑھنے لگی۔

"ہم لوگوں کا خیال ہے کہ عقل مندی ہی انسانیت کے لئے وبال بن گئی ہے۔!" "وہ کیے ... ؟"روشی نے پوچھااور ایک ویٹر کو اشارے سے بلا کر کافی کے لئے کہا۔ پھر بوڑھ كى طرف متوجه بهو گئي۔ بوڑھا كهه رہاتھا۔"ايٹم اور ہائيڈرو جن بم احمقوں كى ايجاد نہيں ہيں۔!" "اوه....!" روشی کی آئکھیں حمرت ہے تھیل گئیں.... اور اباہے محسوس ہوا کہ وہ کی کریک آدمی ہے گفتگو نہیں کررہی ہے۔

وہ جلدی جلدی بلکیں جمپیکاتی ہوئی بولی۔" یہ فلسفیوں کی انجن ہے۔!" "ہر گز نہیں.... فلفی ہی تو آدمیوں کو عقلمند بناتے ہیں۔!"بوڑھے نے سنجیدگی ہے کہا۔ "انجمن کے اغراض و مقاصد میں سے بھی شامل ہے کہ فلنے کی کتابیں خرید خرید کرنذر آتش کی جائیں۔!" "واه يه بھى عجيب ہے۔ كيااياكرنے سے فلفه فنا موجائے گا۔!"

"ہم احق ہی تھرے...ان باتوں پر غور کرنے لگیں تو عقل مندنہ کہلائیں۔!" " مالانكه آپ نے ابھى تك ايك بات بھى بے وقوفى كى نہيں كى ! "روشى مسرائى _ "بهت زیاده عقل مندول کواکثر حماقتول میں بھی گہرائیاں نظر آ جاتی ہیں۔!" "آپ مجھے قطعی احمق نہیں معلوم ہوتے۔!"

"جو کھ نظر آتا ہے اس کا اکثر حقیقت ہے کوئی تعلق نہیں ہوتا۔!"

"آپ فلفی ہیں... مجھے یقین ہے۔!"

"كاش آپ فلفي كہنے كى بجائے مجھے گندى گندى گالياں ويتي_!"

"او ہوتو... فلفی کہنا... گالی ہے بھی بدتر ہے۔!"

"يقيناً... ہم احقول كے لئے كالى سے بھى بدتر ہے۔!"

"کیااس انجمن کا کوئی مرکز بھی ہے۔!"

"جی ہاں.... کیا آپ میرے ساتھ وہاں چلنا پند کریں گی۔ ہم ہر شام وہاں اکشے ہو ے ہیں اور ہم سے طرح طرح کی حماقتیں سر زد ہوتی ہیں۔!"

روشی کو اپنااحمق عمران یاد آگیا۔ وہ سو پنے لگی کہ اگر اس میں ذرہ برابر بھی سیائی ہوئی تو عمران

Ш

« ونوں کو ملا کر کہتے۔!"

"جهایک جہنم....!"

"الى ... يهى ب آج كاپاسور داب آپ جاسكتے ہيں۔ ميرے گدھے كو كوئى اعتراض نہيں۔!" "اوه.... معاف كيج كار!" بوڑھا مغموم آواز ميں بولا۔" ميں آپ كے گدھے كو سلام كرنا بحول گيا تھا۔!"

بھر اس نے جھک کر بڑے ادب سے گدھے کو سلام کیا اور گدھے سوار سے مصافحہ کرتا ہوا آگے بڑھ گیا۔

روشی مجی آ کے بر ھی۔اس نے اس میں ایک بار بھی ان دونوں کے چہروں پر غیر سنجیدگی کے آثار نہیں یائے تھے۔

رابداری سے گزر کر وہ ہال میں بہنچ _ يہال روشي كو متعدد مرد اور عور تيل نظر آئيل-ان ہے بھی کوئی جماقت ہی سرزد ہور ہی تھی۔ روشی ہنتی رہی اور وہ لوگ اے اس طرح گھور رہے تے جیسے خود اس سے کوئی حماقت سر زد ہورہی ہو۔

ہال بہت بڑا تھا اور بہال کچھ اس ڈھنگ ہے میزیں اور کرسیال لگائی گئ تھیں۔ جیسے وہ کوئی کلب ہو شفاف در دیوں والے کچھ ویٹر بھی ہاتھوں پر مشروبات کی کشتیاں اٹھائے ہوئے ادھر ادھر

روثی کے ساتھی نے ایک میز کی طرف اشارہ کیااور وہ بیٹھ گئے۔

" دیکھئے۔!"اس نے کہا۔"آپ انہیں دیکھ کر عقل مندوں کی طرح ہنس رہی ہیں۔اس سے احتراز کیجئے۔ درنہ احمقوں کی دل شکنی ہو گی۔!"

روشی نے سنجید گی اختیار کرلی۔ ان کے قریب ہی والی میز کے گرد تین آدمی بیٹھے ہوئے تھے۔اتنے میں ایک ویٹر بل لے آیا۔ ایک آدمی نے طشتری میں رکھا ہوا پرچہ اٹھا کر دیکھا اور جیب سے پرس نکال کر اس میں سے نوٹوں کی گڈی نکالی۔

"اوه..!"اس نے پریشان کہجے میں کہا۔"میرے ماس توپانچ کاایک بھی نوٹ نہیں ہے.. پھر!" ال نے اپنے ساتھیوں کی طرف سوالیہ انداز میں دیکھا۔ لیکن ان کے چہروں پر بھی تشویش کے آثار نظر آتے رہے۔ آدمی کی سنجید گی میں ذرہ برابر مجھی فرق نہیں آیا۔

"آج ہمارے یہاں ایک بہت بڑے احمق کی تقریر بھی ہوگی۔!" بوڑھے نے کافی ختم کر کے رومال سے ہونٹ خشک کرتے ہوئے کہا۔

"آپ میرااشتیاق بڑھارہے ہیں۔!"روشی نے کہا۔

. "میں صرف حقیقت عرض کررہا ہوں۔!"

کچھ دیر تک وہ خاموش بیٹھ رہے پھر اٹھ گئے۔ بس اسٹاپ پر اب بھیٹر مہیں تھی۔ جلد ہی ا نہیں بس مل گئے۔ تقریباً پندرہ من بعد بوڑھا آٹھویں سڑک پر اترا... اور روشی نے بھی اس کا

سڑک سے وہ ایک گلی میں مڑ کر کچھ دور چلتے رہنے کے بعد ایک ممارت کے سامنے رک كئے جس ير "دارالحمق" كابورڈ آويزال تھا۔

ا کیے در بان نے ان کا استقبال کیا اور وہ عمارت میں داخل ہوگئے۔ یہ ایک طویل اور کشادہ

دفعتًا ایک گو نجیلی آواز سنائی دی۔ " ہالث! ہو کمس دیئر (تضمر واد هر کون آتا ہے)۔!" "فريناز ...!" بوڑھے نے چچ كر جواب ديااور روشى كوب ساخت اللى آگل سامنے اى ايك سنجیدہ صورت آدمی فوجی وردی میں گدھے پر سوار نظر آیا۔ اس کے ہاتھوں میں کنزی کی ایک

" پاس ورڈ پلیز ...!"اس نے ان دونوں ہے اس وقت کہاجب وہ اس کے قریب پہنچ گئے۔ "جھایک ...!" بوڑھے نے کہااور آ گے بڑھ جاتا چاہا۔ لیکن وہ آدی گدھے سے کود کر راہ میں عائل ہو تا ہوا بولا۔"آپ اندر نہیں جاسکتے۔!"

> "جاتورے ہیں۔!" بوڑھے نے لا پروائی سے کہا۔ "جارے ہیں ...!" گدھے سوار نے حمرت سے دہرایا۔

"اچھاتو جائے.... مگر آج کا پاسورڈ جھالک نہیں ہے۔!" "تو پھر جہنم ہو گا۔!"

. c "مقصد آہت آہت سمجھ میں آتا ہے۔ ویے ہماراتو یکی خیال ہے کہ ہم کوئی خاص مقصد "بیں رکھتے۔ مقاصد کے چکر میں بھی صرف عقلند ہی پڑتے ہیں۔!"

وفتاً اس عورت نے جھلا کر اپنے دونوں جوتے ایک طرف اچھال دیئے۔ ان میں سے ایک تو سمی کی پلیٹ میں گرااور دوسر اایک شریف آدمی کے سر پر۔

می منظر خلاف توقع ہال کی فضائر سکون ہی رہی۔ قبیقیم سکون ہی کی تو علامت ہوتے ہیں۔ وہ اوگ بے تعاش ہنس رہے تھے۔ ان میں وہ دونوں بھی شامل تھے جن کی جو توں نے کئی نہ کئی طرح تواضح کی تھی۔

روثی کا ساتھی بھی ہنس رہا تھا۔ گر روثی خاموش تھی اس کی سمجھ میں نہیں آرہا تھا کہ آخریہ لوگ ہیں کیے ؟اگر یمی واقعہ کسی دوسری جگہ ظہور پذیر ہوا ہوتا تو وہاں خون کی ندیاں بہہ گئی ہو تنس۔ "آپ کو ہنمی نہیں آئی۔!"اس کے ساتھی نے جیرت سے کہا۔

"میں صرف متحیر ہول....!"

"آپ عقل مند بین نا... عقل مندول کو ہنی کی باتوں پر غصہ آتا ہے اور غصہ دلانے والی باتوں پر وہ قیقیے لگاتے ہیں۔ ہم میں اور آپ میں بوا فرق ہے۔!"

"میراخیال ہے کہ اگر میں یہاں کچھ دیراور تھبری توپاگل ہوجاؤں گی۔!" " پہلے پہل میں نے بھی یہی محسوس کیا تھا۔ گزاب یہاں قدم رکھتے ہی ایبا معلوم ہوتا ہے جنت میں آگیا ہوں۔!"

"احقول کی جنت!" روثی مسکرانی۔

"حقیقتایه جهاری جنت ہے۔!"ساتھی نے جواب دیا۔

"تشریف ... رکھے ... تشریف رکھئے۔ وہ ہاتھ ہلا ہلا کر کہتار ہا۔ اس کا گدھا میزوں کے در میان سے گزرتا ہوا کاؤنٹر کی طرف جارہا تھا۔!" در میان سے گزرتا ہوا کاؤنٹر کی دو سوایہ کو توجہ اور دلچیسی سے دیکھتی رہی۔ وہ کاؤنٹر کے دہ سب بیٹھ گئے ... روشی گدھے سوایہ کو توجہ اور دلچیسی سے دیکھتی رہی۔ وہ کاؤنٹر کے

پھر دفعثالیک آدمی نے دس کا ایک نوٹ گڈی سے نکال کر اسے نی سے بھاڑ دیا اور ایک مگرا طشتری میں رکھتا ہوا بولا۔"دس کے نصف پانچ ہوئے… اور یہ تمہاری میں اللہ دی۔ ویٹر سلام اس نے دوسرے مکڑے سے ایک باریک می دھجی نکال کر طشتری میں ڈال دی۔ ویٹر سلام کرکے برتن سمیٹ لے گیا۔

پھر روشی نے ایک عورت کو دیکھا جو الٹے جوتے پہننے کی کوشش کر رہی تھی۔ وہ تھوڑی دیر جھک مارتی رہی پھر دونوں جوتے اٹھا کر میز پر ر کھ دیئے۔

"سکڑ گئے ہوں گے۔!" ساتھی انہائی سنجیدگی سے بولا۔"موسم بھی تو کتناواہیات جارہا ہے۔!" "پھر کیا میں یہاں سے نگلے پیر جاؤل گی۔!"عورت روہانی ہو کر بولی۔

"نہیں ... کھہرویں کو شش کرتا ہوں۔!"مرد نے کہااور فرش پر بیٹھ کراہے جوتا پہنانے لگا روشی نے دیکھا کہ وہ بھی الٹاہی جوتا ٹھونے کی کوشش کررہاتھا۔ "تمہارے پیر ہی بے ڈھنگے ہیں۔!" آخراس نے تھک ہار کر کہا۔

" کچھ دیر پہلے تو نہیں تھے۔!" عورت بولی۔ "کچھ نہیں یہاں اس شہر میں بڑا فراڈ ہورہا ہے۔ پہتہ نہیں کس قتم کے چڑے کے جوتے بنائے جارہ ہیں جو پیروں سے اترتے ہیں سکڑ جاتے ہیں۔!" روشی کا دل چاہا کہ دہ ان کی گفتگو میں دخل دے بیٹھے۔ لیکن پچر وہ خاموش ہی رہ گئی۔ احتوں کے در میان عقل مندی کا مظاہرہ بھی اس کی دانست میں حماقت ہی ہو تا۔

اس کاسائقی خاموش بیشا تھااور اس کی توجہ کسی کی طرف بھی نہیں تھی۔ دفعتارو ٹی کو صدر دروازے میں ایک آدمی دکھائی دیا اور وہ اپنے ساتھی کی طرف جھک کر بولی۔"ویکھئے ... یمی صاحب تھے جنہوں نے بس اسٹاپ پر آپ کے چپتیں رسید کی تھیں۔!"

"اده.... شاکر صاحب... به تو بهت پرانے ممبر ہیں۔!" بوڑھا مسکرا کر بولا۔ "میں پہلے ہی سجھ گیا تھا کہ وہ کلب کا کوئی پراناممبر ہی ہوگا۔!"

"كيا آب كواب بهي ان پر غصه نهيس آيا....؟"

" بی نہیں قطعی نہیں ... میں آپ کو کیسے سمجھاؤں کہ غصہ صرف عقلمندوں کو آتا ہے۔ پہلے میں بھی عقل مند تھا۔ مگراب آہتہ آہتہ بے و قوف ہو تا جارہا ہوں۔!" "مگر مقصد ابھی تک میری سمجھ میں نہیں آیا۔!"

```
روثی نے محسوس کیا جیسے ان لوگوں نے اس کا نوٹس ہی نہ لیا ہو۔ اب وہ پہلے ہی کی طرح
                                                                  تفریحات میں مشغول ہو گئے تھے۔
Ш
                                           "مجھے بوی حمرت ہے...!"روثی نے آہتہ ہے دہرایا۔
Ш
            "اتنی ذرای دیریس بندره ہزار اکشے ہوگئے اور کسی نے بیہ بھی نہ یو چھا کہ کلب کا دیوالہ ممبر
            كون ہے جس كے لئے اتنى بوى رقم دركار ہے۔ پانچ ہزار زيادہ آگئے توانجمن كے خزانے ميں داخل
                          ك جارب بيل ليكن مل كى ك چرب بر بھى احتجاج كے آثار نہيں ديكھتى۔!"
            بوڑھا ہننے لگا۔ پھر کچھ دیر بعد اس نے کہا۔" آپ عقل مند ہیں اس لئے آپ کو اس پر حمرت
           ہے۔ ہم احتی اتنی عقل کہال سے لاکیں۔ ہم تو اتنا جائے ہیں۔ ہماری برادری کے ایک فرو پر
            مصیبت پڑی ہے۔ اس لئے ہمیں اس کی مدو کرنی جاہئے۔ جناب صدر کا خیال ہے کہ بقیہ پانچ ہزار
           الجمن کے فنڈ میں جمع کردیئے جائیں۔ للہذا ہمیں اس پر کوئی اعتراض نہیں ہوسکتا۔ وہ صدر ہیں
                                اس لئے ہم سے زیادہ احمق ہول گے۔وہ بھی کوئی غلط کام نہیں کر سکتے۔!"
                                      یہ انجمن روشی کے لئے دنیا کا آٹھوال عجوبہ ٹابت ہورہی تھی۔
           بوڑھے نے کہا۔" یہاں اکثر عقل مندلوگ آتے ہیں۔لیکن کچھ دنوں بعد وہ ہم سے استدعا
                                                         کرتے ہیں کہ ہمیں بھی ہیو قوف بنادو....!"
                           "میں خود بھی یہی سوچ رہی تھی کہ میں بے و قوف بن سکول گی یا نہیں۔!"
                                "وارالحمق" کے دروازے ہرایک کے لئے ہروقت کھلے رہتے ہیں۔!"
                                                       "کیامیں آسانی ہے ممبر بن سکول گی۔!"
           "آسانی سے نو نہیں ... پہلے آپ کو یہاں کچھ دنوں تک بطور مہمان آنا پڑے گا۔ پھر جب
                                               آپ ہر پہلوے انجمن کا جائزہ لے چیس گی تب…!"
            "آخر یہ کیوں...؟"رو ثی نے بے صبر ی کا مظاہرہ کر کے اسے جملہ بھی پورانہ کرنے دیا۔
           " تاكه بعد ميں آپ كوايے فيطے پر پچھتانانہ پڑے۔ ہوسكتا ہے آج آپ ممبر بن جائيں ليكن
                                                                        كل آپ كوافسوس ہو_!"
```

"اوہ میں سمجھ گئی۔ یعنی میں جلدی نہ کروں پہلے اچھی طرح انجمن کو سمجھ لول۔!"

قریب جاکر رک گیااور بار ننڈر نے کسی قتم کے مشروب کاایک گلاس اسے پیش کیا۔ وہ گدھے پر بیٹے بیٹے ہیا ہے مینے لگا۔ ایک ویٹراس کے گدھے کو بسکٹ کھلارہا تھا۔ " يه كون صاحب بين! "روشي في بوزهے سے يو چھا۔ "ہماری انجمن کے صدر…!" "روشی بے اختیار ہنس پڑی...!" پھر بولی۔" کیا یہ ساراوقت گدھے کی بیثت پر گزارتے ہیں۔!" "جی ہاں... مگر یہ محض امتیازی حیثیت بر قرار رکھنے کے لئے ہوتا ہے۔ صدر اور عام ممبرول میں کچھ فرق تو ہونا ہی چاہئے۔!" روشی پھر ہنس پڑی اور دیر تک ہنستی رہی۔ بوڑھے نے کہا۔" یہ بات آپ کو مفتحکہ خیز معلوم " نہیں ... میں تو مسرت کا ظہار کر رہی تھی۔ تو یہ نیچے اترتے ہی نہیں۔!" " نہیں ... یہاں سے جاتے وقت وہ گدھے سے اتر آتے ہیں۔ گدھا یہیں رہتا ہے۔!" گدھا پھر میزوں کی طرف مڑا.... جناب صدر گلاس ختم کر پچے تھے اور اب ان کے ہو نوٰں میں ایک سگریٹ دبا ہوا تھا۔ "حقرات …!"انہوں نے میزوں کے در میان گدھاروک کر کہا۔ "احتی برادری کاایک رکن د بواله موگیا ہے۔ اس کیلئے فوری طور پر دس ہزار کی ضرورت ہے۔!" اتنا کہہ کروہ غاموش ہوگئے۔روشی نے دیکھا کہ لوگوں کی جیبوں سے پرس نکلنے لگے ہیں۔ کچھ اپنی چیک بکول کے اور اق الٹ رہے تھے۔ ایک ویٹر گدھے کے قریب ایک خالی کشتی لئے کھڑا تھا۔ و کھتے ہی کشتی میں نوٹوں اور چیکوں کے لئے ڈھر لگ گئے۔ روشی کی آنکھیں حیرت سے پھیلی ہوئی تھیں۔ دوسری طرف ویٹر جناب صدر کے حکم سے کشتی میں آئی ہوئی رقومات کا شار کررہا تھا۔ کچھ ویر بعد اس نے آہتہ سے کچھ کہا جے سننے کے کئے جناب صدر جھکے اور پھر سیدھے ہوتے ہوئے انہو لے بلند آواز میں کہا۔"خواتین و حضرات یہ بندرہ ہزار ہیں۔ خیر پانچ ہزار انجمن کے خزانے میں داخل کر دیئے جا کیں گے۔!"

Scanned By Wagar Azeem pakistanipoint

روشی باہر آئی ... یہ انجمن اس کے ذہن پر بری طرح چھا گئی تھی۔ وہ جتنا بھی اس کے متعلق غور کرتی اتنی ہی گہرائیاں اس تنظیم میں نظر آتیں حالائکہ ابھی اے اس کے بارے میں بچه بھی نہیں معلوم تھا مگر بعض حالات کی بنا پر وہ قیاس تو کر ہی سکتی تھی۔

روثی تقریباً آٹھ بج فلیك میں كینچی-اسے توقع نہیں تھی كه وہاں احمقول كے شہنشاه سے مجى ملا قات ہو سکے گی۔ مگر عمران موجود ملا۔ شاید تین ماہ بعد فلیٹ میں اس کی شکل د کھائی دی تھی۔ روشی نے وینٹی بیک میز پر ڈال دیااور کوٹ اتار نے لگی۔

"كول تم كبال تق_!"ال في عمران كو كهورت موئ يو جها جو سر جهكائ بيضا ناخول ہے میز کاپاکش کھر چ رہا تھا۔

"آج سے اٹھاکیس سال پہلے مال کے پیٹ میں تھا۔!"عمران نے سر اٹھاکر کہا۔"البتہ اس ہے پہلے کا ہوش نہیں ہے۔!"

"اگرتم میری وجه سے بہاں رہنا بیند نہیں کرتے ہو تو میں کہیں اور انظام کرلوں۔!" " یہ تو برا اچھا خیال ہے۔!" عمران نے آہتہ سے راز دارانہ کیج میں کہا۔" وہیں میرا بھی انظام كرايبا _ كيونكه مين اب سليمان كي شكل نہين ويكهنا جا بتا ۔ بير كمبخت مجھ سے بھى فراؤكرنے

"کیوں... وہ کیا کر تاہے اس سے زیادہ شریف اور ایمان دار طلام آج کک میری نظروں ہے نہیں گزرا۔!"

"تم خواہ مخواہ اس کی طرف داری کر کے مجھے غصہ نہ دلاؤ....!"عمران نے عصیلی آواز میں کھا۔"اس مجنت کی وجہ سے میری عقل چوہد ہو گئی۔!"

" بزار بار کہام روود ہے کہ مجھے مومک کی وال نہ کھلایا کر ... کیکن نہیں مانا۔ عقل چوبث كرك ركه دى _ برسول ... پية نهيس كيا لايا تقار وه بتلي چپاتيول كي شكل كا... ممر وه چپاتى كى طرح ڈھیلا ڈھالا نہیں تھااور دانتوں کے نیچے کڑ کڑا تا تھا۔اور جھاپڑ.... جھاپڑ....!" " پارٹ ... جناب ...! "سليمان نے تصحيح كى جو دروازے ميں كور اان كى كفتگو من رہا تھا۔

"جي بال.... يهي بات ہے۔!" رو ثی انواع واقسام کی حماقتیں دیکھ دیکھ کر محظوظ ہوتی رہی۔ جناب صدر اب بھی گدھے ہی پر براجمان تھے۔ اکثر وہ ایک میز ہے دوسری میزکی طرف گدھاہائک کر لے جاتے اور اس طرح وہ مختلف آدمیوں ہے گفتگو کرتے بھر رہے تھے۔!

> روشی کچھ دیر بعد بولی۔"آپ نے کہاتھا کہ کوئی صاحب تقریر بھی کریں گے۔!" "ہال.... ہو تو گئی تقریر....!"

"جناب صدر نے ابھی تقریر ہی کی تھی۔!" " یہ تقریر تھی۔!"روشی نے حیرت سے کہا۔

" بھئی دیکھئے ہم احمق لوگ بہت زیادہ باتیں نہیں بناتے ... یہ تو عقل مندوں ہی کا کام ہے كه اگر چنده بھى مانگنامو توزيين و آسان كے قلابے ملاكر ركھ دي_!"

"ميرے خدا... آپ سب فلفي بين ...!"روشي نے كهاد"سب فلفي ... بي بات آسته آہتہ سمجھ میں آتی ہے۔!"

" کی بیک بوڑھا فکر مند نظر آنے لگا۔ روشی نے اس کی طرف سوالیہ انداز میں و کھتے ہوئے كهد"آب كي فكر مندت نظر آن لك بير!"

"بال ... میں سوچ رہا ہوں کہ آپ خدانخواستہ ممبر بن گئیں تو ہم سب تباہ ہو جا کیں گے۔!"

"آپ ہمیں سچ م فلفی بنانے کی کوشش شروع کردیں گی اور ماری اسنے دنوں کی محنت برباد

"اوہ آپ تو عقل مندول کے سے انداز میں گفتگو کرنے لگے۔!" "میں ابھی حال ہی میں ممبر بتا ہوں_!"

روشی کچھ دیر اور دہاں تھہری پھر بوڑھے سے اجازت طلب کر کے اٹھ گئی اور چلتے و تت یو نکی شرار خاس نے جناب صدر کے گدھے کو جھک کر سلام کیا اور جناب صدر نے ہاتھ اٹھا کر اے دعادی۔ "خداحمہیں خرنشین کرہے!" W

"جی نہیں ... اب وہ فکارو کے پندر هویں کیبن میں ہیں۔ میرا خیال ہے کہ ان کے ارادے کی نہیں ہیں۔!"
"ان پر نظرر کھو ... لیکن تمہارے خیال ہے وہ کس چکر میں ہیں۔!"
"انہوں نے منز نعمانی کو بہت زیادہ پلادی ہے۔!"
"اوہ ... اچھاتم وہیں تظہر و ... میں آرہا ہوں۔ لیکن اگر اس دوران میں وہ اسے کہیں اور لے جانا چاہیں تو تم میرا انتظار نہیں کرو گے۔ سمجھے۔!"
جانا چاہیں تو تم میرا انتظار نہیں کرو گے۔ سمجھے۔!"

عمران نے سلسلہ منقطع کر دیا۔ ''کیا قصہ ہے …!"رو ثی نے پو چھا۔ "چند نامعقولوں نے مسز عمران کو بہت زیادہ پلا دی ہے۔!"

«كيامطلب...!"

"مسز عمران کا مطلب بتاؤل ... یا بهت زیاده پلا دینے کا...!"

"تم نے شادی کب کی!"

"بہت زیادہ پلادیے کے لئے شادی ضروری نہیں ہے۔!"

"میں تمہارے سر پر کرسی پٹنے دول گا۔!"

عمران کوئی جواب دیئے بغیر فلیٹ سے باہر نکل آیا۔ سڑک کے کنارے اس کی ٹوسیٹر موجود میں اس کے بغیر فلیٹ سے باہر نکل آیا۔ سڑک کے کنارے اس کی ٹوسیٹر موجود میں۔ اس نے بیری چھرنے لگی۔ وہ شہر کے ایک بڑے ہوئل ذکارو کی طرف جارہا تھا۔ پندرہ منٹ بعد اس نے کار ذکارو کے پھاٹک والے فٹ یا تھ سے لگادی۔ اسے کمیاؤنڈ میں نہیں لے گیا۔ کارسے از کروہ کمیاؤنڈ میں داخل ہوا۔

ڈائنگ ہال میں پہنچ کر اس کارخ کیبنوں کی طرف ہو گیا۔ گر پھر پندر ہویں کیبن کے سامنے رکے بغیر اسے واپس ہونا پڑا کیونکہ پندر حوال کیبن خالی تھا۔ عمران بڑی لا پرواہی سے چلنا ہوا پھر باہر آگیا اسے اطمینان تھا کہ بلیک زیرو نے ان کا پیچھانہ چھوڑا ہو گا اور عنقریب اس کی طرف سے کوئی دوسری اطلاع کے گی۔ لہذا اب اسے جلد از جلد وانش منزل پنچنا چاہئے۔ کیونکہ ایسے حالات میں اس کے ماتحت دانش منزل ہی کے فون نمبر استعال کیا کرتے تھے یا پھر سفری ٹرانس میٹروں میں اس کے ماتحت دانش منزل ہی کے فون نمبر استعال کیا کرتے تھے یا پھر سفری ٹرانس میٹروں

" پاپڑے بے ہے۔۔۔!" عمران منھیاں جھنے کر کھڑا ہو گیا۔" جھے آج معلوم ہواکہ وہ مومگ کی وال سے بنائے جاتے ہیں۔!"

"مومك بى ك تواجه موت بير-!"سليمان بولا-

"روشی ...!" عمران دھاڑا۔"اسے ہٹالے جاؤ میرے سامنے سے ورنہ میں اس کے فاندان بھر کو قتل کردوں گا۔!"

"کیا میں نے متہیں مولک کے پاپڑ کھلائے ہیں۔!"عمران ال پڑا۔ -

"آب کھ محول رہے ہیں صاحب !" سلیمان نے کہا۔

"كيا بحول رما هون...!"

"آج آپ کی خاموثی کاون ہے پچھلے پانچ سال سے آپ منگل کے ون خاموش رہے آپے ہیں۔!"

"اوه.... بپ ...! "عمران نے ہونٹ پر مونٹ جمالئے۔

"سنو...!" روشی نراسامنه بناکر بولی۔ "میں آج تم سے زیادہ احمق آدمیوں سے ملکر آر ہی ہوں۔!"

اور پھر وہ بیان کر چلی۔ عمران خاموثی سے سنتارہا۔ لیکن جب وہ اس کے خاموش ہو جانے بر بھی کچھ نہ بولا تو رو ثی کے جوش و خروش پر پانی پڑگیا۔ وہ سمجھی تھی کہ شاید عمران اس کے متعلق کچھ اور بھی معلوم کرنا جاہے گا۔

دفعتًا فون کی تھنٹی بجی اور عمران نے ہاتھ بڑھا کر ریسیور اٹھالیا۔

"بيلو…!"

"بلیک زیرو.... سر....!" دوسری طرف سے آواز آئی۔

"کیا خبر ہے....؟"

"وہ تین آدمی ہیں جناب ... اور ڈپٹی سیکریٹری کی پرسٹل اسٹینٹ مسز نعمانی ان کے ساتھ

"كيادهاب بهي كلب مين عي موجود مين_!"

W W

"جي ٻال… تھا…!"

"چلو.... بیٹھ جاؤ....!" عمران نے کہااور دوسری طرف کی کھڑ کی کھول کر اسٹیئرنگ سنجالتا ہوابولا۔"میں تمہیں منز نعمانی کے مکان کے سامنے اتار کر آگے بڑھ جاؤں گااور بیس منٹ تک کلے موڑ پر تمہاراانظار کروں گا۔ تمہیں یہ معلوم کرنا ہے کہ وہ گھر پینچی یا نہیں۔!" "بهت بهتر جناب....!"

کار چل پڑی ... ان دونوں نے راستہ خاموشی سے طے کیااور وس منٹ بعد عمران نے گاڑی روک دی۔ بلیک زیرواتر گیااور گاڑی پھر چل پڑی۔

ا گلے موڑ پر عمران نے اے سرک سے اتار کر انجن بند کر دیا۔ یہاں سے مسز نعمانی کے مکان کا فاصلہ زیادہ سے زیادہ دو فرلانگ رہا ہوگا۔

عران گاڑی ہی میں بیٹھارہا۔ اب وہ احمقول کی الجمن کے متعلق سوچ رہا تھا۔ روشی سے ملی ہوئی اطلاعات غلط نہیں ہو سکتی تھیں۔ کیونکہ عمران کواس انجمن کے وجود کاعلم پہلے ہی سے تھا۔ کین وہ دور ہی ہے اس کے متعلق معلومات فراہم کرنا جاہتا تھا۔ بذات خود اس نے "دارانحمق" جانے کی کوشش بھی نہیں کی تھی۔

بلیک زیرو پندرہ من کے اندر بی اندر والی آگیا ... اور آتے بی اس نے کھڑ کی پر ہاتھ رکھ کر بھکتے ہوئے آہتہ ہے کہا۔"گھر تاریک پڑا ہے۔ میرا خیال ہے کہ اندر کوئی بھی نہیں ہے۔!" "اچھابس...!"عمران نے کچھ دیر بعد کہا..." تمہاراکام ختم ہو گیا۔!" پھراس نے مشین اسارٹ کی اور گاڑی سڑک پر لے آیا۔

"سنو...!" عمران نے گاڑی پھر روک کر کہا۔ لیکن انجن نہیں بند کیا بلیک زیرو تیزی ہے

"میراخیال ہے کہ حاراتعا قب فکارو کے قریب ہی سے شروع ہو گیا تھا۔!"عمران نے آہتہ

"ميس ...!" بليك زيروك ليج مين حيرت تقي .

"ال آل د میمو تم اد هر سے پریڈ گراؤنڈ ہوتے ہوئے پیدل واپس جاؤ میں

کے ذریعہ ایکس ٹوسے رابطہ قائم کرتے تھے۔

عمران نے تیزی سے کمپاؤنٹر طے کی اور اپنی کار کی طرف بڑھا گر دوسرے ہی لیہ میں اے رک جانا پڑا کیونکہ بلیک زیرواس کی کارے پشت نکائے کھڑا آ تکھیں مل رہا تھا۔

یہ ایک صحت مند اور توانا جوان تھا۔ قد متوسط تھا اور اعضاء مضبوط تھے۔ وہ عمران کے قریب پہنچ جانے کے بعد بھی ای طرح آئیس ملتارہا۔

"او... وو... کیا ہواہے ... تہمیں۔!"عمران اس کا شانہ جھنجموڑ کر بولا۔

بلک زیرو بے ساختہ احجل پڑا ... اور پھر فوجیوں کے سے انداز میں سیدھا کھڑا ہو گیا۔ "جناب مجھے بے حد افسوس ہے۔!"اس نے کیکیاتی ہوئی ی آواز میں کہد"تعاقب جارین

"كيول ؟"عمران كالهجه بهت سر و تفا

"وہ شایداس سے واقف ہو گئے تھے کہ ان کا تعاقب کیا جارہا ہے۔!" "تمہیں کیے معلوم ہوا کہ وہ داقف ہو گئے تھے۔!"

"ميرے سركے پچھلے تھے إلىك دوسر اسر نمودار ہو گياہے۔!"

وہ آ گے کی طرف جھک کر اپناسر ٹولتا ہوا بولا۔ عمران نے اس کے سر میں ورم محسوس کیا۔ " يدكيے موا...!"اس نے بوچھا۔

"وہ صدر دروازے سے نکل کر کمیاؤنٹ میں نہیں آئے تھے... بلکہ انہول نے بغلی دروازہ منتخب کیا تھاجواس گلی میں کھلتا ہے۔!" بلیک زیرو نے ایک قریبی گلی کی طرف اشارہ کرتے ہوئے کہلہ "مسز نعمانی ہوش میں نہیں تھی۔ دو آدمیوں نے اسے سہارا دے رکھا تھا اور تیسرا ان کے پیچے تھا۔ جب وہ دروازے سے نکل گئے تو میں بھی آ کے برھا۔ گلی کچھ نیم تاریک می رہتی ہے۔ دو چار قدم بی چلا ہول گا کہ کسی نے پشت سے سر پر کوئی وزنی چیز ماری اور میں وہیں وہیر ہو گیا۔ بس پھرا بھی ابھی ہوش آیاہے۔!"

"اوه....!"عمران تشويش كن انداز مين سر بلا كرره گيا_

"میں نے بہت احتیاط برتی تھی جناب....!" بلیک زیرونے خوشامدانہ کہے میں کہا۔ " پرواہ مت کرو.... کیا ان تنیول میں وہ آدمی بھی تھا جس کے اوپری ہونٹ میں خفیف سا

W

W

Ш

" چھوڑ مجھے ... خبیث ...!" عورت ہٹریائی انداز میں چینی۔ " خبیث چھوڑنے کے لئے نہیں پکڑتا...!" عمران آہتہ سے بولا۔" اگر اب تم چینیں تواس

> ظبیث کی ایک ہی گولی تمہیں ابدی نیند سلادے گی۔!" عورت خاموش ہو گی اور عمران اے اپنی گاڑی کی طرف کھینچنے لگا۔

"مجھے چھوڑ دو... خدا کے گئے چھوڑ دو...!"عورت نے خوف زدہ کہے میں کہا۔

" نہیں مسز نعمانی تم بہت زیادہ نشے میں ہو۔اگر میں نے چھوڑ دیا تو تم منہ کے بل زمین پر گرو گلاور پھر تمہارا بیہ حسین چپرہ کسی کو د کھانے کے قابل ندرہ جائے گا۔!"

"تم كون هو …!"

بنبیں آرہی تھیں۔

"منی ہائی کا طبلی … بس تم چپ جاپ جلی آؤ…. ورنہ مجھے ڈر ہے کہ لیمیں تاد ھن دھنانہ ثر وع ہو جائے۔!"

عمران نے ٹوسیٹر کادروازہ کھول کر اے اندر د تھکیل دیا۔

\Diamond

جولیانافٹر واٹر میل لیپ بجمانے ہی والی تھی کہ فون کی تھنٹی بجی اس نے ریسیور اٹھا کر جملائے ہوئے لہج میں کہا۔"ہیلو ...!"

"ایکس ٹو...!" دوسری طرف سے آواز آئی۔

"لیں سر …!"جولیا بو کھلا گئی وہ سمجھی تھی شاید تنویر نے ٹھنڈی آمیں بھرنے کے لئے اسے ن کیا ہے۔

"دیکھو…ریڈ کراس روڈ پر سینے ٹوریم کے قریب ایک کار کھڑی ہوئی ہے۔ اس کا ایک ٹائر پھٹ گیا ہے۔ معلوم کرو کہ وہ کس کی کار ہے۔ اس کے لئے تم تنویر خاور اور صفدر سے مدد لے سکتی بولیگہ تم صرف انہیں اس کی اطلاع دے دو۔ وہ اس کا نمبر نوٹ کریں۔ اسٹیئر تگ وغیرہ پر انگلیوں کے نثانات تلاش کر سکیں تو بہتر ہے۔ تم مت جانا … اور انہیں سے بھی سمجھا دینا کہ احتیاط بر تمیں کی نگد خفلت کا حمیجہ یہ بھی ہو سکتا ہے کہ مجھے ان کی کھوپڑیوں کے سوراخ گننے پڑیں۔!"

تعاقب کرنے والوں کو دیکھ لوں گا۔!"

بلیک زیرو نے سڑک کے بائیں جانب والے نشیب میں چھلانگ دگائی اور تاریکی میں غائب ہو گیا۔
شہر کا بید حصہ اس وقت سنسان پڑا تھا۔ دراصل بیہ شہری آبادی سے دور تھا۔ یہال چند تجوٹی موثی کو ٹھیاں تھیں اور ایک ٹی بی سینے ٹوریم چہڑار نگنے کا ایک کارخانہ بھی تھا اور اس کے بعر پھر کوئی ممارت نہیں ملتی تھی۔ بائیں جانب چار فرلانگ کمبی پریڈ گراؤنڈ تھی اور پریڈ گراؤنڈ کے دوسرے سرے پر شہری آبادی کا بچھ حصہ تھا۔

عمران کی کار پھر فراٹے بھرنے گئی۔اس کا خیال غلط نہیں تھا کہ اس دوران میں اس کا تعاقب ہو تارہا تھا۔ جیسے ہی اس کی کار آ گے بڑھی تقریباً ایک فرلانگ چیھے کسی کار کی ہیڈ لائیٹس روشن ہو کر متحرک نظر آنے لگیں۔ دوسری کار کی رفتار بھی خاصی تیز تھی۔ عمران نے اس کی روشن عقب نما آئینے میں دیکھی اور بائیں ہاتھ سے جیب میں چیونگم کا پیکٹ ٹولنے لگا۔

"شائیں...!" دفعتا ایک گولی ہٹر کے کینواس کو بھاڑتی ہوئی دوسری طرف نکل گئی۔ پھر ووسری پھر تیسری اور عمران نے اپنی گاڑی بائیں جانب والے نشیب میں اتار کر روک دی۔ پھر انجن بند کئے بغیر چپ چاپ ینچے از گیا۔ ویسے روشنیاں ضرور گل کر دی گئی تھیں۔

وہ بڑی تیزی سے سڑک کی طرف دوڑرہاتھا۔ قبل اس کے کہ بچھلی کار دہاں بہنچی عمران نے زمین پرلیٹ کر پوزیشن لے لی۔ ٹوسیٹر کے قریب سے گزرتے وقت نامعلوم آومیوں نے اس پر تین فائر پھر کئےکین کاروہاں رکے بغیرآ کے بڑھتی چلی گئے۔

دفعتٰ عمران کے ریوالور سے شعلہ لکلا اور ایک زور دار دھاکہ کے ساتھ وہ کار لنگزانے لگی۔ پھر رک گئی اور تین سائے اس میں سے انجیل کر بھاگے۔ لیکن عمران نے بالکل لنگوروں کے سے انداز میں چار جسمیں لگائیس اور ان کے سروں پر پہنچ گیا۔ ان میں سے ایک نے تھو کر کھائی گر زمین پر گرنے سے پہلے ہی عمران کی گرفت میں آگیا۔ یہ اور بات ہے کہ گرفت میں آنے والے کی سریلی می چنج من کر اس کی کھویڑی رقص کرنے گئی ہو۔

وہ کوئی عورت تھی۔ عمران کی گرفت ڈھیلی پڑگئی اور پھر وہ نکل ہی گئی ہوتی کیکن انفاق سے ووبارہ اس کی کلائی عمران کے ہاتھ میں آگئی۔

اس کے دونوں ساتھیوں کا کہیں پھ نہ تھا۔ان کے بھاگتے ہوئے قد موں کی آواز مجمی اب

Scanned By Wagar Azeem pakistanipoint

یہ سب کچھ تھا... لیکن جولیا نے مجھی یہ سوچنے کی زخمت نہیں گوارا کی تھی کہ جس طرح عمران کی بے نیازی پر غصہ آتا ہے ممکن ہے ای طرح تنویر بھی اس پر جھنجطلا تا ہو۔ وہ عمران سے قریب ہونے کی کوشش کرتی اور عمران اس سے دور بھا گتااس مُری طرح اس ی عشقیہ بو کھلا ہٹوں کا مضحکہ اڑاتا کہ بعض او قات وہ اس پر دانت بھی پیستی اور اس کی آتھموں میں آنسو بھی تیرنے لگتے۔ یوں عمران کہتا کہ اس وقت وہ اخباری زبان کے مطابق "غم و عصه" ی تصویر بن کرره گئ ہے۔اس پر وہ اور زیادہ چراغ یا ہوتی۔ لیکن قہر درویش بر جانِ درویش۔!

Ш

W

W

عران دانش منزل کے ساؤنڈ پروف کمرے میں ٹہل رہا تھا اور سامنے ایک خوش شکل عورت آرام کری پر نیم دراز تھی۔ اس کی عمر تمیں سال سے زیادہ نہ ہوگی۔ متناسب الاعضاء ہونے کی بناء پر اس کی و ککشی میں اور مجھی اضافیہ ہو گیا تھا۔

وفعتا عمران نے رک کر کہا۔ " مجھے اچھی طرح علم ہے کہ تم گو تگی نہیں ہو ویسے یہ اور بات ہے کہ میری کارمیں سوراخ کرنے والے ربوالور گونگے ہی رہے ہوں۔ کیونکہ میں نے اس وقت فائر کی آواز نہیں سی تھی۔ جب سنسناتی ہوئی گولیوں اور میرے سر کے در میان صرف آٹھ انچ

"خدا کے لئے مجھے جانے دو....!"عورت نے گلو گیر آواز میں کہا۔ " یہ ای صورت میں ممکن ہے جب تم مجھے سارے حالات سے آگاہ کردو۔!" "كي حالات ...!" عورت يك بيك بجر كئ-"مين الني چند دوستول كي جمراه بغرض تفری نکلی تھی۔ تم نے فائر کر کے ہماری کار کا ایک ٹائر پھاڑ دیا اور پھر میرے دوستوں کو زدو کوب کرنے کے بعد مجھے زبردستی یہاں اٹھالائے۔!"

"خوب .. کیا تمہیں توقع ہے کہ تم کسی عدالت میں پیش ہوسکو گی۔!"عمران نے مسکرا کر کہا۔ "تم كون مو ...!" منز نعماني نے اسے گھورتے ہوئے يو چھا۔

"میں حمہیں یہاں اس لئے نہیں لایا کہ تمہارے سوالات کے جواب دوں گا۔تم یہ بتاؤ کہ تم منے فگارو میں شرابیوں کی ایکٹنگ کیوں شروع کی تھی۔!"

"آگراس ہے کسی کو کوئی نقصان نہیں پہنچا تو میری وہ حرکت غیر قانونی نہیں کہی جاسکت۔!"

"شب بخیر...!" ووسری طرف سے آواز آئی اور سلسله منقطع مو گیاجولیا کی بیشانی یر تفر کا گہرا غبار چھا گیا تھا۔ اس نے خاور کے نمبر ڈائیل کر کے ایکس ٹوکا پیغام پنچایا۔ پھر صفدر کو بھی اطلاع دی۔ اس کا ول نہیں جا ہتا تھا کہ تنویر سے رابطہ قائم کرے گر تھم حاکم مرگ مفاجات مجور اُ اے اس کے نمبر ڈائیل کرنے بڑے۔امیس ٹو کا پیغام ہنتے ہی تنویر نے کہا۔"خدا غاریہ كرے اس آدى كو بھى چين نہيں ہے۔! جوليا سنو كيا تم بھى اس پر سنجيدگى سے غور نہيں کروگی . . . کیول ٹھکرار ہی ہو مجھے۔!"

> "میں تمہاری کوئی بات نہیں سن رہی۔" "اچھی بات ہے اب میں لکھ بھیجا کروں گا۔!"

جولیانے مزید بکواس سے بینے کے لئے سلسلہ منقطع کردیا۔ توریاس کی جان کو آگیا تھا گر جتنازیادہ وہ عشق جمّا تا اس کی نفرت بڑھتی جاتی۔ اس کی سمجھ میں نہیں آتا تھا کو نسی ایس تدبیر اختیار کرے کہ اسے تنویر کی بکواس نہ سنی پڑے۔

وہ آرام کری پر دراز ہو کر ایکس ٹوے متعلق سوچنے لگی۔ کیا وہ بھی اسے تنویر کی بواس سے نہیں بیا سکے گا۔ اس نے اکثر سوچا تھا۔ ایکس ٹوسے اس کی شکایت کرے لیکن پھر نہ جانے کیوں ہمت نہیں بڑی۔ آخر وہ اس سے کہتی بھی کیا۔ کس طرح کہتی بہر حال وہ عورت

یہ سودااب اس کے سرے نکل چکا تھا کہ عمران ہی ایکس ٹو ہے۔ کیونکہ ادھر کی بار اس نے عمران کی موجود گی میں فون پر ایکس ٹو کی آواز سی تھی اور خود عمران تک ایکس ٹو کے بیفات پنچائے تھے اور بیہ حقیقت ہے کہ عمران کے ایکس ٹو ثابت نہ ہونے براے بے حد افسوس ہوا تھا۔ شکرال سے واپسی پر عمران نے اسے یہ باور کرانے کی کو شش شر وع کر دی تھی کہ دہالمیں ٹو نہیں ہے۔ لہذا وہ جب بھی اپنے ما مختوں میں موجود ہو تا کسی نہ کسی کے لئے فون پر ایکس ٹوکا پیغام ضرور موصول ہوتا۔ یہ دراصل عمران کے براسرار ماتحت بلیک زیرو کی آواز ہوتی دے اس نے خاص طور پر ایکس ٹو کی طرح بولنے کی مثق کرائی تھی۔ اس طرح وہ اپنے بقیہ ہامخوں کے شبہات رفع کرنے میں کامیاب ہوا تھا ورنہ شکرال میں قیام کے دوران ان سمھوں کو قریب قریب یقین ہی ہو گیا تھا کہ ایکس ٹو عمران کے علادہ اور کوئی نہیں ہو سکتا۔

حماقت كاجال

```
ш
ш
.
Р
а
к
```

S O C i O L Y

```
«رواه مت كرو..! "عمران في كهله "بال... اب تم ان كي نظرول من آنے سے احر أز كرنال!"
                                        "اس كام پر ليفشينٺ صديقي كومامور كردو....!"
                         "ببت بہتر جناب ... مركياميك اب ے كام نہيں چل سكا_!"
 ونہیں ... تمہیں دوسرے کام بھی انجام دینے ہیں اور وہ کام پھر بتائے جائیں گے۔ فی الحال
                         عمران نے سلسلہ منقطع کر کے اپنے ٹیلی فون کے نمبر ڈائیل کئے۔
 "روشی... روشی...!"اس نے ماؤتھ پیس میں کہا۔ مگر دوسری طرف سے روشی کی بجائے
                                                                   سلیمان کی آواز آئی۔
                                                  "ابے توروشی ہے۔!"عمران دھاڑا۔
                                          "وه سونے کے لئے چلی گئی ہیں جناب...!"
                                                        "جگادے...فررأ...!"
                        کچے دیر بعد دوسری طرف سے روشی کی بھرائی ہوئی می آواز آئی۔
                                   "كيابات بي ... تم سے خدا سمجھ ميں سومئى كھى-!"
                                    "اوه.... روشی ڈیئر.... بہت ضروری بات ہے۔!"
                                                "مرتم مجھ سے بحث نہیں کروگی۔!"
                                                 " بکو بھی ... مجھے نیند آر بی ہے۔!"
"میں نے تمہارے لئے ایک بہترین اور آرام دہ فلیٹ کا نظام کرلیا ہے اور تنہیں ای وقت
          وہاں متقل ہونا ہے۔ محمر مشہر و . . . تم نے اس بوڑھے احمق کو اپنا پید تو نہیں بتایا تھا۔!"
"میں بہت عرصہ سے اس انجمن کے چکر میں ہوں اور اتفاق سے اب ایک بہترین موقع ہاتھ
                                             "مِن نہیں منجی صاف صاف کہو...!"
                 "وہ تہمیں انجمن کا ممبر بنانے کی کوشش کررہے ہیں۔ تم ممبر بن جاؤ۔!"
                 "اده... گراس کی کیاضرورت ہے... کیا وہ کوئی جرم کررہے ہیں۔!"
```

```
"تم قانون کی بات نه نکالو… میں صرف بیہ معلوم کرنا چاہتا ہوں کہ تم نے بیہ ڈھونگ
کیوں رچار کھا تھا۔!"
"میں اس سلسلے میں کوئی گفتگو نہیں کرنا چاہتی۔!"
```

"اچھی بات ہے... تمہیں یہیں اس عمارت میں مرنا پڑے گان میں جاتا ہوں کہ تم کر خارب اس بند ہو اللہ علیہ خارب کے اللہ خارب کے اللہ ویک کہ تم کار جد کے ایک ڈپی سیکر بٹری کی اسٹنٹ ہو... اور اب محکے کو اطلاع دیے بغیر تم غائب ہو جاوگی اس طرح تمہاری ملازمت بھی جائے گی اور تم مجرم بھی قرار دی جاؤگی۔!"
"آخریہ سب کیوں ہوگا... سنو تو سی ... تضہر و ... أ"

عمران نے کوئی جواب دیتے بغیر دروازہ کھولا اور باہر نکل آیا۔خود کار دروازہ بند ہو کر مقفل ۔ چکا تھا۔

> عمران دوسرے مرے میں آیااور یہاں سے فون پر بلیک زیرو کے نمبر ڈائنل کئے۔ "ہیلو...!" دوسری طرف سے آواز آئی۔

"تم گر بہنچ گئے ہو ...!"

"لين سر…!"

"كوئى خاص بات…!"

" نہیں جناب میراخیال تھا ممکن ہے میرا بھی تعاقب کیا جارہا ہو۔ لیکن مجھے یقین ہے کہ اس باراییا نہیں ہوا۔!"

" ٹھیک اچھا سنو ان لوگوں کو علم تھا کہ تم ان کی گرانی کرتے ارہے ہو۔ آج انہوں نے یہ معلوم کرنے کے گئے کہ تم تنہا ہو یا تمہارے ساتھ کچھ اور آد می بھی ہیں بیر ڈرامہ اسٹج کیا تھا۔ سز نعمانی قطعی نشے میں نہیں تھی بلکہ میرا خیال ہے کہ شاید ایک گھونٹ بھی اس کے طلق سے نہ اترا ہو۔ بہر حال وہ تمہیں بے ہوش کرکے وہیں کہیں چھپے رہے عالیا وہ آج تمہارا تعاقب کرنا چاہے تھے۔"

"اوہ...!" بلیک زیرو بڑبڑایا۔" تو مجھ سے بہت بڑی غلطی ہوئی جناب میں وہاں آپ ^{کل} کاڑی کھڑی دیکھ کر اس کے قریب رک گیا تھا۔ اگر اس کا شبہ بھی ہو گیا ہؤتا تو آپ سے دور^{ہی} رینے کی کوشش کرتا۔!" چشموں سے پائپ لا سُوں کے ذریعے تیل لایا جاتا تھا اور یہ واحد آئیل اسٹیشن تھا جہال سے ملکی علی مقلم ہوتی تھی۔ جل کی تقلیم ہوتی تھی۔

وہ دونوں فٹ پاتھ پر بیٹھ گئے۔ یہاں وہ تنہا نہیں تھے۔ فٹ پاتھ بر خاصی بھیڑ تھی اور بہ ب گودی کے مزدور تھے۔ جو خوانچہ فروشوں اور گشتی چائے والوں کے گرد بھیڑ لگائے ہوئے تھے۔ پچھ دیر بعد ایک مزدور ان کے قریب آکر بیٹھ گیا۔ شائد عمران نے اسے اشارے سے اپنی طرف متوجہ کیا تھا۔

"كيا خرب-!"عمران نے آہتہ سے يو چھا۔

"آج کی نہیں ہوئی۔!" مز دور نے جواب دیا۔"پورے چار ہزار گیلن کی اطلاع تھی۔ وہ

ب بہنچ گیا۔!"

"کل … کیار ہاتھا۔!"

"چار ہزار گیلن کی اطلاع تھی ... لیکن صرف ڈیڑھ ہزار گیلن یہاں تک پہنچا۔!" "ب تو یہ پائپ لائن کی خرابی نہیں کہی جاسکتی۔!"عمران نے آہتہ سے کہا۔

" کچھ بھی ہو۔اب تک مجموعی طور پر بچیس ہزار گیلن تیل غائب ہو چکا ہے۔!"

"تم وثوق کے ساتھ کہہ سکتے ہو کہ مجیس ہزار گلن کی کی ہے۔!"

"میں سی سائی بات نہیں کررہا ...!" مزدور نے جواب دیا..."میں نے ریکارڈ دیکھا

. "!

"اوه... تب توتم برى موشيارى سے كام كررہے مو-!"

"میرانام چوہان ہے۔!" مز دور نے سینے پر ہاتھ مار کر کہا۔"اور آپ کیا فرماتے پھر رہے ہیں

عمران صاحب_!"

" کچھ نہیں ... میں تم بھیڑوں کی رکھوالی کا کتا ہوں؟"

'کیکن یہ چکر کیاہے۔!"

" چکر کے متعلق ایکس ٹو سے بوچھنا۔!" عمران نے جواب دیا۔" اب تم جاؤ.... اس وقت تک یہاں سے نہیں ہوگے جب تک کہ ایکس ٹو کی طرف سے تمہیں کوئی اطلاع نہ ملے۔!" "آخر تم خواہ مخواہ میرے ہی پیچھے پڑگئے ہو۔ کیااس کام کے لئے دوسرے نہیں تھے۔ارے "تمہارا خیال صحح بھی ہو سکتا ہے۔ مجھے ان لوگوں پر شبہ ہے۔!" "کس فتم کا شبہ!"

"روشی ڈیئر وقت نہ برباد کرو... میز کی کچلی دراز میں کچھ جابیاں ہیں ان میں ایک ایس کھی جابیاں ہیں ان میں ایک ایس کھی ہی ہے جس میں سرخ رنگ کا حلقہ پڑا ہوا ہے۔ اسے نکال کر اپنے سامان سمیت آٹھویں شاہراہ کی کریم بلڈنگ میں جل جاؤ۔ فلیٹ نمبر گیارہ میں تمہارا قیام ہوگا۔ وہ جابی ای کی ہے اور کل شام کو تمہارا"دارالحق" پنجنا بہت ضروری ہے۔!"

"لیکن میں دوسرے فلیٹ میں کیوں جاؤں...!" ا

"محض اس کئے کہ تمہارا مجھ سے کوئی تعلق ظاہر نہ ہو سکے۔!"

"میں سمجھ گئی...اچھا...اس فلیٹ میں کتنے کمرے ہیں۔!"

"تین بہت شاندار فلیٹ ہے۔ تم دیکھ کر خوش ہو جاؤگی اور پاس پڑوس والے تہہیں شخصیں گے کیونکہ اس مجارت میں اس کے علاوہ اور کوئی فلیٹ اتنا شاندار نہیں ہے۔!" "تم مجھے ہیو قوف تو نہیں بتارہے۔!"

"نہیں ڈیئر.... اگریہ بات غلط ثابت ہو تو بجھے گولی مار دینا۔ اب دیر نہ کرو۔ اس فلیٹ میں فون بھی ہے۔ میں تمہیں اپنے بچھ پرائیویٹ نمبر بھی بتاؤں گا جن کے ذریعہ تم مجھ سے ہر وقت گفتگو کرسکو گی اور اب میں بھی بچھ دنوں تک اپنے فلیٹ کارخ نہیں کروں گا۔!"

"اده... تو كيابيه كوئي بهت زياده انهم مسله ب_!"

" ہاں ڈیئر اہم ترین بس اب تم وقت نہ برباد کرو۔ ایک گھٹے بعد میں تنہیں وہیں نون وں گا۔!"

"اچھا....!" روشی نے ایک طویل سائس لے کر کہااور عمران نے سلسلہ منقطع کر دیا۔

Ô

دوس سے دن عمران اور صفدر سڑکیں ناپ رہے تھے۔ وہ پیدل ہی چل رہے تھے اور ان کے چہروں پر گھنی ڈاڑھیاں تھیں۔ لباس مز دوروں کا ساتھا۔ دونوں نے تقریباً پندرہ منٹ سے ایک دوسرے سے گفتگو نہیں کی تھی اور پیدل چلتے ہوئے تو تقریباً آدھ گھنٹہ ہو چکا تھا۔ بندرگاہ کے علاقہ میں وہ آئیل اسٹیشن کے قریب رک گئے۔ یہاں اندون ملک کے تیل کے بندرگاہ کے علاقہ میں وہ آئیل اسٹیشن کے قریب رک گئے۔ یہاں اندون ملک کے تیل ک

Ш

W

W

Ш

ա ա ա

P a k s

c i e t

t Y

0

"لیکن میراخیال ہے کہ آپ سے کوئی نکتہ پوشیدہ نہیں رہتا۔!" "ایک نکتہ آج تک مجھ سے بھی پوشیدہ ہی رہا ہے۔!" "کیا...!"

"كيا...!"

"بى كه اليس توكى عورت كى اولاد ہے يا بحرى كى بالكل بحريوں كى طرح بولتا ہے۔!"
صفدر بننے لگا بھر بولا۔ "مير اخيال ہے كه فون پر دہ اپنى آواز بگاڑنے كى كوشش كرتا ہے۔!"
"فد اجانے!" عمران نے لا پر داہى ہے كہا اور ايك گندى كى گلى ميں گھس پڑا۔
يہاں بھانت بھانت كى بد يو كيس گونځ رہى تھيں۔ صفدر نے ناك بند كرلى۔
"ہاكيں يہ كيا ناڑى بن!" عمران نے اسے ٹوكا۔" يہ نہ بھولو كہ اس وقت تم اس طبقے
"ہاكيس فرد كے بھيس ميں موجود ہو جو انہيں بد يووں ميں جنم ليتا ہے اور انہيں ميں مرجاتا

" بجھے قے ہوجائے گے۔!"صفدر تھٹی تھٹی سی آواز میں بولا۔

"پرواہ مت کرو... ہوجانے دو...!" عمران نے سخت لہجہ میں کہااور صفدر کی روح تک لرزا تھی کیونکہ اس لہجے میں اسے شکرال والے عمران کی جھلکیاں محسوس ہوئی تھیں۔ دوسرے ہی لمحہ میں قطعی غیر ارادی طور پراس کا ہاتھ ناک پرسے ہٹ گیا۔

"وه نچیل رات کار کا کیا قصہ تھا۔!" عمران نے پوچھا۔

"جولیانے اطلاع دی تھی کہ ریڈ کراس پر ایک الی کار کھڑی ہوئی ہے جس کا ایک بہیہ بے کار ہوگی ہے۔ کار کا نمبر نوٹ کرنا تھا۔ میں اور تنویر وہال بہنچ لیکن ہمیں کوئی الی کار نہیں مل سکی۔!" عمران نے اس پر رائے زنی نہیں کی۔ صفدر بھی خاموش ہی رہا حقیقت تو یہ تھی کہ وہ گفتگو کے لئے ہونٹ کھولنا ہی نہیں چاہتا تھا۔ اسے الیا محسوس ہورہا تھا جیسے منہ کھلنے پر یہ ساری بروکیں اس کے طلق کے نیچے اتر جاکمیں گی۔

خداخدا کر کے گلی ختم ہوئی اور وہ ایک کشادہ سڑک پر آنکلے... کچھ دور چل کر عمران رک گیا۔ "اب میں ایکس ٹو کے حکم کے مطابق تہمیں ایک کام سونتیا ہوں۔!" "ضرور... ضرور...!"

"تمهیں اس فٹ یاتھ پر ان مز دوروں کے ساتھ سونا پڑے گا۔!"

میرے کپڑوں سے اتنی بدیو آر ہی ہے کہ خدا کی پناہ…!" "مجھئی… بیرائیس ٹو کاامتخاب ہے۔ میں کیا کر سکتا ہوں۔!" "تواب اور کیادیکھنا ہے۔!"

"بہت کھ ... تہمیں کی ایسے آدمی کی تلاش ہونی چاہئے جواس کی کاسبب جانتا ہو۔!"
"عقل کے تاخن لو۔ عمران صاحب ایسا آدمی وہاں ملے گاجہاں سے تیل آتا ہے یا پہاں۔!"
"یہال بھی مل سکتا ہے۔ جس منطق کو تم فکر کا ذریعہ بناتے ہواسے دوسرے شاید قبول
کرنے پر تیار نہ ہوں اور دوسروں کا طرز فکر تمہارے سوچنے کے انداز سے مختلف ہوسکتا ہے۔
اس لئے ایسے معاملات میں منطق کو د ظل دینا ... جمافت ہی ہے۔!"

"اچھی بات ہے...!" چوہان نے ایک طویل سانس لے کر کہا۔ پھر وہ اٹھا اور ایک طرف چلا گیا۔ عمران نے اسے ایک گلی میں مڑتے دیکھا اور صفدر سے بولا۔"میری سمجھ میں نہیں آتا کہ آخریہ لوگ کام سے جان کیوں چراتے ہیں۔!"

"آج کل اسے بھی جولیا سے بھی بچھ عشق ہو چلا ہے۔!"صفدر نے ہنس کر کہا۔ "اگر ایکس ٹواس عورت کواشاف سے الگ کردیتا تو بہتر تھا۔!"عمران بزبزایا۔ "مگر عمران صاحب ... وہ تو آپ کے لئے پاگل ہور ہی ہے۔!"

"اس كا بزااحسان ہے كہ وہ ميرے لئے پاگل ہور ہى ہے۔!" عمران مايوسانہ لہج ميں بولا۔
"كاش ميں دولت مند ہو تا اور اس كے لئے ايك عظيم الثان پاگل خانہ تغير كراسكتا۔ پاگل خانہ
تاج محل كے نمونے كا جے آئندہ نسليں ديكھتيں اور عش عش كرتيں دور دور ہے لوگ
عش عش كرنے كے لئے يہاں آتے۔!"

صفدر ہننے لگا۔ عمران اٹھ گیا تھا۔ وہ دونوں پھر ایک طرف چل پڑے۔ "آخر تیل کا کیا قصہ ہے۔!"صفدر نے پوچھا۔ "تیل کا قصہ تیل والے جانیں۔ میں تو صابون بیچیا ہوں۔!" "آہا... تو آپ کو بھی علم نہیں ہے۔!"

"ایکس ایکس ٹو کا طریق کاریمی ہے کہ اس کے ماتخوں کو پورے واقعہ کا علم ہر گز نہیں نے یا تا۔!" اور دہ اے کوئی غیر ملکی جاسوس سمجھتا تھا۔ وہ کافی دیر تک اس مسئلے پر غور کرتا رہا کہ مسز نعمائی کی زبان کسی طرح تھلوائی جائے آخر کار اس نے اس سے کہا۔"تم ایک عرضی لکھو کہ جمہیں تین دن کی رخصت دی جائے۔!"

> "میں نہیں لکھوں گی۔!"اس نے چڑ چڑے بن کا مظاہرہ کیا۔ "ملازمت سے برطرف کردی جاؤگی۔!"

> > " مجھے برواہ نہیں ہے۔!"

"پھر سوچ لو تمہارااس طرح غائب ہو جانا ایک مجر مانہ فعل ہوگا۔ کیونکہ ان دنوں تم محکے کے لئے ایک اہم کام انجام دے رہی تھیں اور اس کے کاغذات تمہاری ہی تحویل میں ہیں۔!" "تم کیا جانو ...!"مسز نعمانی یک بیک چونک پڑی۔

"میں کیا نہیں جانا... کیاتم اپنی سیجیلی زندگی کے متعلق بھی کچھ سننا چاہتی ہو... میرا خیال ہے کہ اگر مسر نعمانی کو تمہاری سیجیلی زندگی کے پچھ حالات معلوم ہو جائیں تو وہ تمہیں طلاق بھی دے کتے ہیں۔!"

> " نہیں!" دفعتا مسز نعمانی کے چہرے پر زردی نظر آنے لگی۔ "میں غلط نہیں کہہ رہا۔تم خود بھی اسے سمجھتی ہو۔!"

> > "تم آخر ہو کون...؟"

'گالا چور لیکن تم سے صرف آنا ہی معلوم کرنا چاہتا ہوں کہ وہ تینوں کون تھے اور تم انہیں کب سے جانتی ہو۔ جان پیچان کیسے ہوئی تھی۔!"

"أخر كيول يو جمناحات مو_!"

"اب میں اس سلسلے میں کوئی گفتگو نہیں کروں گا۔!" عمران نے ناخوش گوار کہتے میں کہا۔
"میں جارہا ہوں اور تقریباً ایک ہفتے بعد میری واپسی ہوگی یہ بھی سن لو کہ اس کمرے کے مہمانوں کے لئے صرف قیام کا انتظام کیا جاسکتا ہے۔ طعام کا نہیں۔اس لئے سوچتا ہوں کہ ایک ہفتہ بعد تم کس حالت میں ملوگی اچھاٹاٹا مجھے یہ سب کچھ قطعی نہ سوچنا چاہئے۔!" عمران جانے کے لئے اٹھا۔

" منظهرو...!" مسز نعمانی کیکیاتی ہوئی آواز میں بولی۔

"میرے خدا...!" صفدر اپناسر سہلانے لگا۔ لیکن عمران اس کی طرف و هیان و یئے بغیر

بولا۔ "او هر دیکھو... کیاتم ان مز دوروں میں اپنے کسی ساتھی کو پہچان سکتے ہو۔!"

صفدر نے فٹ پاتھ پر نظر آنے والے بے شار مز دوروں پر نظر ڈالی... ان میں بوٹ پالش

کرنے والے معماروں کے معاون بڑھئی اور بوجھ اٹھانے والے ... ہر طرح کے مز دور تھے۔

"اوہ...!" صفدر نے تھوڑی دیر بعد آہتہ سے کہا۔ "میں نے پہچان لیا۔ وہ سرخ قمیض والا

'گڈ… تمہاری ای صلاحت کی بناء پر ایکس ٹو تم ہے اہم ترین کام لینا چاہتا ہے۔ بہر عال اب ایکس ٹو نہیں ٹو نہیں چاہتا کہ تمہاری موجودگی میں صدیقی سے کام انجام دے۔ تم خود دیکھ رہے ہو کہ اس کامیک اپ کتنانا قص ہے۔… تم نے اسے پہلی ہی نظر میں پہچان لیا۔!"

"اچھی بات ہے...!" صفدر نے اپنی تعریف پر خوش ہو کر کہا۔ "گر کام کیا ہے۔!"
عمران دوسری طرف والی عمارت کی جانب اشارہ کر کے بولا۔ "یہاں ایک ایبا آدی رہتا ہے
جس کے اوپری ہونٹ پر بائیں جانب خفیف ساشگاف ہے۔ تمہیں اس پر نظر رکھنی ہے اور یہ
دیکھنا ہے کہ یہاں کس فتم کے آدمی آتے ہیں۔!"

"اطلاع دینے کی کیا صورت ہو گی۔!"

"و قنا فو قنا جولیا کو فون کرتے رہنااور ای سے تمہیں ہدایات بھی ملیں گی۔!" "آخر ایکس ٹونے ایک عورت کو ہماراانچارج کیوں بنار کھا ہے۔!"صفدر بولا۔ " یہ ای سے پوچھنا ... اچھامیں چلا۔!"عمران نے کہااور آگے بڑھ گیا۔

Ô

عمران مسز نعمانی کو ہر طرح ڈراتا دھرکاتا رہا۔ لیکن اس سے پچھ بھی نہ معلوم ہو سکا۔ وہ کی قیمت پر بھی یہ بتانے پر تیار نہیں تھی کہ ان مشتبہ آدمیوں سے اس کے تعلقات کس فتم کے تھے۔ اگر وہ مر د ہوتی تو عمران اس پر تشد و بھی کر گزرتا۔ گر وہ عورت تھی اور اس کا تعلق محکمہ فارجہ سے تعلق ہونے کی بناء پر عمران کو تشویش ہوئی تھی۔ اگر وہ اس قدری کے ساتھ نہ دیکھی جاتی جس کے اوپری ہونٹ پر خفیف ساشگاف تھا تو شاید عمران اس کی ظرف دھیان دینے کی بھی ضرورت نہ محسوس کرتا۔ اس آدمی پر عرصہ سے عمران کی نظر تھی

، آز مائش ہی تھی تو وہ دونوں بھاگ کیوں گئے۔!" «کیسی آزمائش...!"عمران نے بوجھا۔ Ш "ہم ہو کل سے نکل کر ایک گاڑی میں بیٹھے۔!" "گر گاڑی میں تو دو ہی آدمی تھے۔!" "إن ... صدر صاحب اس وقت جارے ساتھ تہيں تھے۔!" "صدر صاحب…!" "بال ... المجمن ك صدر ... وه دار الأحق من كره على برسوار ريت بيل-!" " بيد دار لاحق كيا بلا ب_!" "اس عارت کانام جہال مارے اجماعات ہوتے ہیں۔اے تم ایک قتم کا کلب سمجھ سکتے ہو۔!" "كياصدروي تحاجس كے اوپرى مونث پر شكاف سا ہے-!" " ہاں ... وہی ... وہ اس وقت کار میں موجود نہیں تھے۔ جب تمہاری گاڑی پر انہوں نے فائر کئے تھے۔ انہوں نے کہا تھا کہ تم بھی انجمن کے ایک نے ممبر ہو۔ البذاوہ تم پر نعلی پستول سے فائر کر کے دیکھیں گے کہ حمہیں غصہ آتا ہے یا نہیں۔!" · "اوه!"عمران نے آئکھیں بھاڑ کر ہونٹ سکوڑ لئے اور پھر کچھ سوچنا ہواسر ہلانے لگا۔ "ليكن ... اگريد محض آزمائش مقى تووه بھا كے كيول؟ اور شايد آپ انجمن كے ممبر بھی نہیں ہیں۔!" "میری گاڑی کے ٹر میں تین سوراخ ہیں۔!" " پھر میں کیا کروں مجھے تو کچھ بھی علم نہیں ہے کہ ایبا کیوں ہوا...؟" عمران تھوڑی دیر تک کچھ سوچتارہا پھر بولا۔"تم تین دن کی رخصت کیلئے ایک عرضی لکھ دو۔!" "كول ... ؟ نبين اب مين كسى كى باتول مين آكر كچھ نبين كر عتى -!" "خر مجھے امید ہے کہ بد کمرہ تہارے لئے زیادہ تکلیف دہ ٹابت نہ ہوگا۔!" "خدا کے لئے مجھے جانے دو...!"مسز نعمانی تھکھیائی۔ "اس وقت تك تهميس يهال مقيم ربها براح كاجب تك كه مجه برحمله كرنے والے باتھ نه

"چلو نظهر گيا…!" "میں احقول کی انجمن کی ممبر ہول...!"وہ آہتہ سے بولی۔ "ا بھی تک تو تم ای کا ثبوت دیتی رہی ہو۔!"عمران نے اپنے کیج میں بے بھینی پیدا کرتے " پھر جب حميس يقين بى نه آئے تو بتانے سے كيافا كده...! "مسز نعمانى تاخوش گوار لھ میں بولی۔

"تم کہتی جاؤ.... دنیا میں بس ای ایک انجمن کی تھی۔ دہ یہاں کے لوگوں نے پوری

"میں پیتہ بتا کتی ہوں پہلے تم تصدیق کرلو.... پھر میں بتاؤں گی۔ جن لوگوں کو اس کا علم نہیں ہے وہ مشکل ہی ہے یقین کریں گے۔!"

"میں یقین کروں یا نہ کروں ... تم جو کھے کہنا جا ہتی ہو کہو! تمہارے بیان کی تصدیق کے لئے میرے پاس ذرائع موجود ہیں۔!"

"وہ بے برواہ اور کھلنڈرے آدمیول کی انجمن ہے۔ جو زبردستی احتی بن کر زندگی کو ایک نے سانچ میں ڈھالنے کی کوشش کررہے ہیں۔ وہ شرم اور بے شرمی میں فرق نہیں کرتے۔ عزت اور ذلت دونول ہی ان کے لئے بے معنی الفاظ ہیں۔ نہ انہیں غصہ آتا ہے اور نہ وہ غم کو یاس بطکنے دیتے ہیں۔ نے ممبرول کوان چیزول کا عادی بنانے کے لئے انہیں بہت محت کرنی پرتی ہے۔ میکیل رات ہم شرم اور بے شری کا فرق منار ہے تھے!"

"انہوں نے مجھ سے کہاتھا کہ شرابیوں کی ایکٹنگ شروع کردوں۔ مجھے اس کے تصورے کا کھن معلوم ہو گی۔ لیکن پھر کلب کے قوانین کے مطابق مجھے ان کے کہنے پر عمل کرنا ہی بال مجھے بری شرم معلوم ہور ہی تھی اس لئے میں نے شرابیوں کی طرح لؤ کھڑ اگر چلتے وقت آ تکھیں بند

وہ نری طرح جھینپ رہی تھی اور اس طرح رک رک کر بیان کررہی تھی جیے اے ٔ یاد داشت پر زور دینا پڑ رہا ہو.... وہ کچھ دیر خاموش رہی پھر بولی۔"اب سوچتی ہوں کہ آ^{کر وہ} مرورند ہوسکتا ہے کہ دواحق تمہارے سلسلے میں کوئی عقل مندی کر بیٹھیں۔!" "کیا....؟"

> "وہ تمہیں قتل بھی کر سکتے ہیں۔!"عمران نے سر د لیجے میں کہا۔ "نہیں ...!"وہ خوف زدہ آواز میں بولی۔

"ہاں.... ورنہ تتہمیں زندہ رکھنے کی صورت میں عام لوگوں کو اس کا بھی علم ہو سکتا ہے کہ احتی اکثر را کمپیروں پر گولیاں بھی چلا بیٹھتے ہیں۔!"

منز نعمانی این خشک ہونٹوں پر زبان پھیر کر رہ گئ پھر بھرائی ہوئی آواز میں پو چھا۔"آخر ان لوگوں نے آپ برفائر کیوں کئے تھے۔!"

تم خود بتاؤ... ایسا کیوں ہوا ہوگا۔! "عمران اس کی آتکھوں میں دیکھتا ہوا بولا اور اس نے پکیس جمالیں ... بھر آہتہ سے بول۔" میں کیا جانوں ... لیکن قرین قیاس ہے کہ آپ کوئی سرکاری جاسوس ہوں ... اور احتموں کی انجمن مجر موں کا کوئی گردہ ...!"

"تو پھر میں ... بتائے ... میں کیا کروں ... اگر وہ مجرم ہیں تو انہوں نے مجھے اپ جال میں بھاننے کی کوشش کیوں کی تھی۔"

"ا بھی تک مجھے ان کی ذات ہے مالی نقصان بھی نہیں پہنچا۔!"
"ممکن ہے کہ وہ کسی دوسر می طرح سے فائدہ اٹھانا چاہتے ہوں۔!"
"کیامطلب ...!" وہ عمران کو گھور نے گئی۔
"کیاتم اپنے محکمے کی خبریں ان تک نہیں پہنچا سکتیں۔!"

"ہر گز نہیں ... ان لوگوں نے آج تک مجھ سے یہ بھی نہیں پو چھا کہ میز اذریعہ معاش کیا ہے۔ میں کہاں رہتی ہوں اور میرے دوسرے مشاغل کیا ہیں۔!"

"خرچھ بھی ہو... تم فی الحال وہی کروجو میں کہوں۔ای پر تمہارے متعقل کا نحصار ہوسکتا ہے۔!" منز نعمانی نے کوئی جواب نہ دیا۔ اس کے چہرے پر ذہنی انتشار صاف پڑھا جاسکتا تھا۔

 \Diamond

دوسری مبح شہر کے اخبارات میں ایک سنسنی خیز خبر دیکھی گئی اور یہ خبر سنز نعمانی کے متعلق تھی۔ اس کی پراسرار گمشدگی پر محکمہ خارجہ نے تشویش ظاہر کی تھی اور اس کی طرف سے

"میرااس حلے سے کوئی تعلق نہیں ہے۔!"

"نہ ہو...!" عمران نے لا پروائی سے کہا۔"مگر اس کار سے ضرور تعلق تھا جس سے فائر کئے تھے۔!"

"میرے خدا... میں کس مصیبت میں پھنس گئی۔!"اس نے روہانی آواز میں کہا۔ "انجمن تک تمہاری رسائی کیے ہوئی تھی۔!"عمران نے پوچھا۔

"اده كاش وه واقعه پیش نه آیا هو تا یا میں وہاں موجود نه هو تی۔!"

"وہ خاموش ہو گئی اور عمران جواب طلب نظروں سے اس کی طرف دیکھتارہا۔ اس وقت اس کے چہرے پر حماقت کے آثار نہیں تھے۔

"ایک ماہ گزرا...!" وہ کچھ دیر بعد مھنڈی سانس لے کر بولی۔ "میں جہا نگیریارک میں ایک لیڈر کی تقریر سننے گئی تھی۔ چو نکہ مجھے دیر ہو گئی تھی اس لئے بہت پیچھے کھڑے رہنا پڑا۔ میرے قریب بی ایک فیشن اسبل معمر آدمی بھی موجود تھا۔ تقریر کے دوران میں نے اسے کی بار کراہتے سنا۔ پھر وجہ معلوم ہوئی تو میری حیرت کی کوئی انتہانہ رہی۔ ہمارے پیچیے کھڑے ہوئے آدمیول کے در میان ایک نوجوان عورت موجود تھی جو بار بار اس کا کان پکڑ کر اس زور سے تھینچق تھی کہ بوڑھے کا پوراجسم ہل جاتا تھا.... لیکن وہ صرف کراہتااور سسکیاں لیتار ہا۔ ایک بار بھی عورت کی طرف نہیں مڑا کچھ دیر بعد مجھے اس عورت پر غصہ آنے لگا جو اس شریف آدمی کو خواہ مخواہ مجرے مجمع میں ذلیل کررہی تھی۔ بوڑھا دبی زبان سے پچھ بربراتا بھی جارہا تھامجھے چین نہ پڑااور میں نے بوڑھے سے کہا کہ میں نے اس عورت کو دیکھ لیاہے جو اس کا کان تھینچ رہی ہے۔ اس نے جواب دیا کہ وہ پیچیے مڑ کر نہیں دیکھ سکتا۔ کیونکہ لوگ اور زیادہ ہنسیں گے۔ جن لوگوں نے اس عورت کی حرکت دیکھ لی تھی وہ پُری طرح ہنس رہے تھے۔!" منز نعمانی سانس لینے کے لئے رک گئی اور پھر اس کے بعد کی داستان روشی کے بیان سے مختلف نہیں تھی۔ وہ بالکل روَشی ہی کی طرح "وارالحمق" میں جا پیٹی تھی۔ اس کے بیان کے مطابق وہ بوڑھا بھی احقوں کی انجمن کا ایک نیا ممبر تھا اور ایک پرانی ممبر اس کے صبر و ضبط کا امتحان لے رہی تھی۔

کچھ ویر خاموشی رہی پھر عمران نے کہا۔" تمہارے لئے یہی بہتر ہے کہ تم فی الحال یہاں قیام

Scanned By Wagar Azeem pakistanipoint

" نہیں ... اس کی ضرورت نہیں ہے۔!" عمران نے اسے جملہ پورا نہیں کرنے دیا۔ "محکمہ"

مراغ رسانی کے بہترین دماغ وہاں چھان بین کررہے ہیں ... اور اپنا بھی ایک آدمی ان میں
موجود ہے۔!"

موکون ... ؟"

مرد ہے دند نعمانی مورد کی خوش اسلولی سے اسٹر فرائض انجام در رہ اسے ابھی کی

W

Ш

W

"سارجنٹ نعمانی ... وہ بری خوش اسلوبی سے اپنے فرائض انجام دے رہا ہے۔ ابھی تک اس نعمانی ... وہ بری خوش اسلوبی سے اپنے فرائض انجام دے رہا ہے۔ ابھی تک اس نے جو اطلاعات بہم پہنچائی ہیں اُس سے میرے نظریے کی تائید ہوتی ہے۔ وہاں کچھ مشتبہ لوگ موجود ہیں۔!"

"بب پھریہاں آئیل اسٹیشن پر بھی ہوں گے۔!"

"ہو کتے ہیں۔!" عمران نے کہااور سلسلہ منقطع کر دیا۔ اسے صفدر کے متعلق تشویش ہو گئ تھی۔ کہیں وہ کسی عادثہ کا شکار نہ ہو گیا ہو کیونکہ وہ لوگ جن کی نگرانی پر اسے مقرر کیا گیا تھا بہت چالاک تھے۔ ان کی چالاکی کا جیتا جاگتا ثبوت خود عمران کی گاڑی کا ہڈتھا جس میں اب بھی نمن سوراخ موجود تھے۔

اس نے دانش منزل سے نکل کر ایک ٹیکسی لی اور ای طرف روانہ ہو گیا۔ جہاں پچھلے دن مغدر کو چھوڑا تھا اس کے ذہن میں بیک وقت کی مسائل ایک دوسرے سے الجھ رہے تھے۔ روثی کی داستان مسز نعمانی کی داستان اور اس آدمی کی شخصیت جس کے اوپری ہونٹ پر فنیف ساشگاف تھا۔

وہ کوئی معمولی آدمی نہیں تھا۔ لہذا اس کے خلاف کافی ثبوت مہیا کئے بغیر عمران کوئی کاردائی نہیں کر سکتا تھا۔ شہر میں اس کے کئی چھوٹے موٹے کارخانے تھے اور اعلیٰ حکام تک اس کی بیٹنی تھی۔ دعوتوں اور پارٹیوں پر بے تحاشہ پیسے لٹاتا تھا۔ اکثر تقریبات میں سر براہ مملکت تک کوم عوکر دیتا تھا۔ مگر احقوں کی انجمن کا خرنشین صدر ہونا عمران کے لئے جیرت انگیز ضرور تھا۔ آخراس انجمن کا مقصد کیا تھا؟

اک نے منزل مقصود سے کافی فاصلے پر ٹیکسی چھوڑ دی اور پیدل ہی چل پڑا۔ ممارت کے سامنے والے نٹ پاتھ پر اس نے چاروں طرف نظر دوڑائی لیکن صفدر کہیں نہ 'کھائی دیا۔ویسے یہاں اس وقت بھی بہتیرے مز دور موجود تھے۔ عمران کی تشویش بڑھ گئی مگر وہ اعلان کیا گیا تھا کہ مسز نعمانی کا نشان بتانے والے کو پانچ ہزار رو بے بطور انعام ویئے جائیں گر بعض نے یہ بھی لکھا تھا کہ اس کی تحویل میں بعض اہم کاغذات بھی تھے جو ابھی تک ذہیٰ سیکریٹری کو نہیں مل سکے۔ان اخبارات نے خیال ظاہر کیا تھا کہ ممکن ہے وہ کاغذات ہی اس کے سیکریٹری کا باعث ہے ہوں۔

یہ تمام خبریں عمران ہی کی ایماء پر شائع ہوئی تھیں۔ اس نے رات دانش منزل ہی کے ایک کمرے میں بسر کی تھی۔ صبح ہی صبح اس نے جو لیانا فشر واٹر کو فون کیا وہ دراصل میہ معلوم کرنا چاہا تھا کہ اسے صفدر کی طرف سے کوئی پیغام ملایا نہیں۔

" بی نہیں ...! " دوسر ی طرف ہے آواز آئی۔" یہ تیل کا کیا قصہ ہے جناب۔!" "اندرون ملک سے جو تیل آئل اسٹیشن کے لئے بھیجا جاتا ہے اس کی پوری مقدار ٹاذوہارر بی پہنچتی ہے۔!"

> " تجمی پوری مقدار میں بھی پہنچ جاتا ہے۔! "جولیانے بو چھا۔ "شاذو نادر کا یہی مطلب ہو تاہے جولیا۔!"

''اوہ ... معاف سیجئے گا۔ میں ابھی سوکر اٹھی ہوں جناب دماغ ٹھیک نہیں ہے۔ تب چر یہ بھی نہیں کہا جاسکتا کہ پائپ لائن میں کوئی خرابی واقع ہو گئی ہو۔!''

"تمہارا خیال در ست ہے۔!"

"پھر کیاوجہ ہوسکتی ہے۔!"

"ہوسکتا ہے آئل فیلڈ ہی میں کوئی شرارت ہورہی ہو۔ ایسا ممکن ہے تم دیکھ ہی رہی ہوکہ آن کی دنیادو مختلف کیمپوں میں بٹ گئی ہے۔ ایک کیمپ کے جاسوس دوسرے کیمپ میں گھنے کا کوشش کرتے ہیں تاکہ اس کی جڑیں کھو کھلی کر سکیں۔ ہمارے تیل کا مسئلہ بھی خالف کیمپ کے جاسوسوں کی توجہ اپنی طرف مبذول کراسکتا ہے۔ دراصل ان دنوں ہم ایک معاہدے کے تحت الله تیل ایک دوست ملک کو دے رہے ہیں۔ اب تم خود سوچو کہ معاملات کیا ہوں گے۔ جھے بھیان ہے کہ خالف کیمپ کے جاسوس اس میں حارج ہونے کے لئے ایرٹی چوٹی کا زور لگادیں گے۔ "
ہے کہ خالف کیمپ کے جاسوس اس میں حارج ہونے کے لئے ایرٹی چوٹی کا زور لگادیں گے۔ "
"تی ہاں ... میں نے بھی کہی سوچا تھا ... تو پھر کیا ہم اپنی تمام تر توجہ آئیل فیلا کی "

Ш

W W

وسرے ٹرانس میٹر پراس کے سن لئے جانے کا حمّال نہیں تھا۔!

سمجھ ویر بعد اس نے سار جنٹ نعمانی کی آواز سن۔ وہ کہہ رہا تھا۔"میں بیار ہو گیا ہوں جناب بدقت تمام ریلوے اسٹیشن تک پہنچ کر جولیا کو فون کر سکا تھا۔ اس وقت میرے پاس و واہم ترین اطلاعات ہیں۔ اول تو یہ کہ آج سے چھ ماہ قبل پائپ لائن خراب ہو گئی متحی۔ جس کی در سکی کے لئے اے ایس رنگون والا نامی ایک مختص کو تھیکہ دیا گیا تھا اور دوسری اطلاع یہ ہے کہ آج صفدر اے ایس رنگون والا کا تعاقب کرتا ہوا یہاں پہنچا ہے۔!"

"وونوں خریں بری شاندار ہیں نعمانی ...!"عمران نے ایکس ٹوکی آواز میں کہا_"میں تم ہے بے حد خوش ہول ... ، ہاں تور مگون والا اب وہاں کس سلسلے میں گیا ہے۔!" "غالبًااب بھراسے پائپ لائن کی در علی کے لئے شیکہ دیا جائے گا۔!" "اوه.... توان کی دانست میں بیپائپ لائن کی خرابی ہی ہے۔!"

> "جي ہال ... چيف انجيئر كا يمي خيال ہے۔!" "اڄِها تواب چيف انجينئر پر جھی نظر ر ڪھو...!" "بهت بهتر جناب....!"

"كيابورى پائب لائن كى كهدائى كى تجويززير غور ب_!"

"نبيس جناب... اس كا تصور بهى نبيس كيا جاسكاله بورى پائب لائن تين سو ميل لمبى

"چيف انجينر كاخيل ك خرالي اى طق ميس موسكتى ك جلى مرمت چه ماه قبل كرائي كى

"بہت اجھے نعمانی... تم بہت قاعدے سے کام کررہے ہو۔ اچھا دیکھو... میں تہاری مدد کے گئے صفدر کو وہیں چھوڑ تا ہوں۔ اس سے کہہ دو کہ وہ رنگون والا کے ساتھ واپس نہ آئے اور الله و ملموپائپ لائن کی در علی کے لئے کھدائی شروع ہونے سے ایک دن پہلے مجھے اطلاع دینا۔!"

"اووراینڈ آل...!"عمران نے کہااور ٹرانس میٹر بند کردیا۔

اس کے متعلق کسی ہے بوچھ مچھ بھی نہیں کر سکتا تھا۔

اے ایسا محسوس ہوا جیسے کو تھی کے پھاٹک پر لگی ہوئی نیم پلیٹ اے منہ چرار بی ہور نم پلیٹ پر ''اے ایچ ر گلون والا '' تحریر تھا۔ اس آدمی کے متعلق مشہور تھا کہ وہ دوسری جنگ عظیم کے زمانے میں برماہے بھاگ کر آیا تھااور پھریہاں بھی آہتہ آہتہ اس کا کاروبار پھیلتا گیا _{تھا۔} جب آیا تھا کیڑے تھے اور جیبیں خالی۔ گر پھر حیرت انگیز طور پر وہ مالدار ہوتا گیا۔ کروڑوں کا کاروبار چھوڑ کر بھاگ آیا تھا۔ لیکن خوش قسمتی برابر اس کا تعاقب کرتی رہی تھی۔ وہ صرف تھوڑے دنوں تک کنگال رہااور اس کے بعد پھر دولت نے اس کا گھر دیکھ لیا۔

عمران کھڑا سوچارہا کہ اب اے کیا کرنا چاہئے۔ گمر پندرہ منٹ گزر جانے کے بعد بھی ہ کوئی فیصله نه کرسکا۔ سوال تو بیہ تھا کہ وہ صفدر کو تلاش کہاں کر تا۔

ان حالات کے پیش نظروہ یا تو کی جنجال میں کھنس کیا تھایا پھر اس شہر ہی میں نہیں تھااورز ایکس ٹو کے عام احکامات کے مطابق اسے ہر تیسرے گھنے پر جولیانافٹر واٹر کوربورٹ دین عاہے تھی۔ سارادن اس نے صفدر کی تلاش میں گزار دیا ... اپنے ماتحوں کو بھی ہدایت دی کہ وہ صفدر کو تلاش كريس ... ليكن نو بج رات تك اسے اميد افزار پورٹس نہيں مليس ... پھر جوليا كافون آيا۔ "جوليا البيكنگ سر ...!" وه كهدري تحى-"نعمانى آپ سے دابطه قائم كرنا چاہتا ہے- يرا خیال ہے کہ اس کے پاس صفدر کے متعلق کوئی ربورث ہے۔!"

"صفدر کے متعلق ربورث.!"عمران نے حمرت سے دہرایا۔" نعمانی تو آئیل فیلڈ میں ہے۔!" "جی ہاں.... آپ نے مجھے بتایا تھا... نعمانی نے وہاں کے ریلوے اسٹیشن سے ٹرنگ کال کا تھی۔ آپ سے آج کی باراس نے ٹرانس میٹر پر گفتگو کرنے کی کوشش کی۔ کیکن اسے جواب مہل ملااس لئے اسے مجور أمجھے ٹرنک کال کرنی پڑی تاکہ میں اس کا پیغام آپ تک پہنچا سکوں۔ إ "اوہ بہت اچھا شکرید...!"عمران نے سلسلہ منقطع کر دیا اور ساؤنڈ پروف کمرے میں آبا۔ مسز نعمانی اب بھی لیہیں تھی اور بے خبر پڑی سور ہی تھی۔ اس کے غل غیاڑے سے بج کے لئے عمران نے اسے مور فیا کا انجکشن دیا تھا۔

یہاں آکراس نے ایک مخصوص قتم کے ٹرائس میٹر پر سار جنٹ نعمانی سے رابطہ قاتم کرے کی کوشش کی۔ اس ٹرانس میٹر کی آواز صرف ای ساخت کا ٹرانس میٹر کیچ کر سکنا تھا ^گ ملد نمبر6

"میں تم ہے بھی کوئی بات نہیں چھپا تا۔ لیکن ابھی نہ پوچھو.... کھیل گر جائے گا۔ بس تم انجمن اور اس کی کار گزار یوں میں دلچیبی کیتی رہو۔!" انجمن اور اس کی کار گزار یوں میں دلچیبی کیتی رہو۔!" "تم مل كب ربي مور!"

"انجمن کا غاتمہ کرنے کے بعد ... مجھ سے فی الحال دور ہی دور رہو۔ روشی جن لوگول سے بابقہ پڑا ہے زیادہ مخاط اور چالاک ہیں۔ اگر کہیں راہ میں اتفا قامجھ سے ملا قات بھی ہو جائے تو ا جنبوں کی طرح میرے قریب ہے گزر جاؤ۔!"

"اور سنو.... آج وہاں ایک عجیب و غریب احمق بھی نظر سے گزرا میں اس کی طاقت دیکھ كر لرز كئي تھى۔اس نے ٹائب صدركى خرتشينى كے بعد انہيں گدھے سميت اٹھاليا تھااور تقريبادو من تك اى طرح اٹھائے كھڑار ہا تھا۔!"

" مجھے اس سے کوئی دلچیں نہیں ہے اگر کوئی کام کی بات بتا عمتی ہو تو بتاؤ۔!" "جب مجھے یمی نہیں معلوم کہ معالمے کی نوعیت کیا ہے تو میں کام کی بات کیے بتاسکوں گی۔!" "صدرنے تین ماہ کے لئے چھٹی کیوں لی ہے۔!"

"آلى... بى بھى بزاد لچىپ قصە ہے۔ صدر صاحب كامطالبہ تھاكه گدھا بدلا جائے۔ موجودہ ا گدھان کی صحت کے لئے مصر ثابت ہورہا ہے۔ مجلس عالمہ اس پر تیار نہیں ہوئی۔ اس کے ار کان کی متفقہ رائے تھی کہ انہیں صدر اور گدھنے میں فرق نہ کرنا چاہئے۔اگر گدھا بدلا جاسکنا ب توصدر بھی بدلا جاسکتا ہے۔ صدر صاحب نے اس سے اختلاف نہیں کیا۔ انہوں نے چھٹی لے لی تاکہ گدھااور صدر دونوں بدل دیئے جائیں۔ لیکن ٹائب صدر نے ہوتے ہی اعلان کردیا كەڭدھانېيى بدلا جائے گا۔!"

"وجد بو چھی گئی تو فرمایا کہ وہ گدھا خود ان سے زیادہ معزز ہے۔ کیونکہ انجمن کے پہلے صدر کی سواری میں رہ چکا ہے۔!"

"اونہد... ختم کرو...!"عمران بولا۔" یہ میرے لئے کام کی بات نہیں ہے... اچھاٹاٹا۔!" اس نے ریسیور کریڈل میں ڈال دیااور ایک طویل انگزائی لے کر سونے کے کمرے کی طرف وہ گہرے تفکر میں ڈوبا ہوا تھا۔

وہ پھر ساؤنڈ بروف کمرے سے اس کمرے میں آیا جہاں فون تھااور روشی کے نمبر ڈاکیل کئے۔ . " ہیلو … روشی … عمران اسپیکنگ …!"

> "تم مجھے بتاتے کول نہیں کہ یہ کیا چکرہے۔!"روشی نے چھوٹے ہی او چھا۔ " چکریہ ہے کہ میں اس انجمن کو فنا کر دینا چاہتا ہوں۔!"

"میری موجودگی میں کوئی دوسرااس انجمن کا صدر نہیں ہوسکتا۔ مجھ سے بردااحت اس شہر ا میں اور کون ہو گا۔!"

"صدر صاحب۔!"روشی بے تحاشہ ہنس پڑی۔ پھر بولی۔"انہوں نے تو تین ماہ کی چھٹی لے لی ہے۔ لہذا آج نائب صدر کی خرنشینی کا جشن منایا گیا تھا۔ مجلس عاملہ کے ارکان کا خیال ہے کہ تین ماہ گزرنے کے بعد صدر صاحب استعظے دے دیں گے کیونکہ وہ دوسروں کا حق مار کر زیادہ دنوں تک خر نشین نہیں رہنا چاہتے ... اور عمران تمہارے لئے ایک سنسی خیز خبر بھی ہے۔!"

"میں نے اندازہ لگایا ہے کہ خواتین ممبرول میں زیادہ تر محکمہ خارجہ سے تعلق رکھے والیال

'گلٹر … یہ کام کی بات بتائی ہے۔!''عمران چیک کر بولا۔

"میں نہیں سمجھی…!"

"نه سمحمنا بى بہتر ہے ورنه تم اپنے رویے میں بے ساختگی نه پیدا کر سکو گی۔ اب تم کوشش كروكه تمهين جلداز جلد ممبر بناليا جائے۔!"

"میں کل ہے ہر گز نہیں جاؤں گے۔!"

"اس وقت تك نہيں جاؤل كى جب تك كه تم مجھے اس كے مقصد سے آگاہ نہ كردو۔!" " نہیں روثی تم ایبا نہیں کر سکتیں ... تہمیں ہر حال میں ممبر بنتا پڑے گا۔!" "تم آخر مجھے بتاتے کیوں نہیں۔!"

جولیا اینے کانوں میں انگلیاں تھونس کر بیٹھ گئی۔ عمران کے ہونٹوں پر شرارت آمیز مسکراہٹ رقص کررہی تھی۔

"كيون؟ كيااب تمهار كانول تك ميرى آواز نهيل بيني كل-!"

جولیا کچھ نہ بولی۔ عمران یہاں اس لئے نہیں آیا تھا کہ جولیا کے ساتھ وقت برباد کر تاوہ اسے اینے ساتھ فگارولے جاتا جاہتا تھا۔ فگارو ... جہاں مسز نعمانی نے شرابیوں کی سی ایکننگ کر کے بلک زیرو کو د هوکا دیا تھا۔ عمران کو شبہ تھا کہ فگارو میں بھی ان لوگوں کا کوئی آدمی ضرور ہوگا۔ ورنه مصنوعی شراب کیسے مہیا کی جانکتی۔!

اے سز نعمانی کے بیان کی صداقت پر شبہ بھی نہیں تھا... کیونکہ اس نے اس رات اس یں ایے آثار نہیں پائے تھے جن کافشے کی حالت میں پایا جاتا لازی ہو تا ہے۔!

آج اس نے ارادہ کیا تھا کہ وہ وہال چھان بین کرے گا ... اور اس کے لئے وہ جو لیا کو ساتھ لے جاتا جاہتا تھا۔ لیکن جولیا تو ہوا پر سوار تھی۔ عمران سوچ ہی رہا تھا کہ اسے کس طرح راہ پر لائے کہ فون کی تھنٹی بجی۔

جولیائے اٹھ کر فون کاریسیور اٹھایا۔

"بيلو... لين اك از جوليا تا فشر والر... اوه... احيها...! "اور يهر وه فوراً بي سلسله منقطع كركے نمبر ڈائيل كرنے لگى۔ عمران نے كبل ہى نظر ميں محسوس كرلياكہ وہ دائش منزل كے نمبر تھے۔اس نے دو تین بار نمبر ڈائیل کئے اور پھر تھکے ہوئے سے انداز میں ریسیور کریڈل پر رکھ دیا۔ دانش مزل سے جواب کون دیتا۔ عمران تو لیبیں موجود تھا۔ بہر طال اس نے جوالیا کے چرے پر بات پڑھ لی کہ اس کے پاس ایکس ٹو کے لئے کوئی اہم اطلاع ہے۔

"كيابات ب-!"ال نے آستہ سے بوچھا۔

"تم سے مطلب...!"جو لیا جھلا کر مڑی۔

"تم آخراتیٰ چڑچڑی کیوں ہو گئی ہو۔!"

"حمهيں اس سے بھی كوئى سر وكار نہيں مونا جائے۔!"

" ہائیں ... کیا میں وہی عمران نہیں ہوں جس سے شکرال کے راہتے میں۔!" "غاموش رہو . . . میں کچھ نہیں سننا چاہتی۔ میں تمہیں اپنا مصحکہ نہیں اڑانے دول گی۔!"

دوسری صبح جولیانافشر واٹر کے توسط سے لیفٹینٹ چوہان نے اسے اطلاع دی کہ آئیل اسٹیشن کے کچھ ذمہ دارلوگ حراست میں لے لئے گئے ہیں۔ان پرالزام ہے کہ ان کی لاپروائیوں کی بناء پر تیل ضائع ہوجاتا ہے۔ عمران نے میہ خبر سی لیکن وہ اس کے متعلق کچھ سوچنا بی بیکار سمجھتا تھا۔ كيونكه اس كا نظريه شروع بى سے بير رہاتھا كه صرف آئيل فيلڈ والے اس كے ذمه وار ہوسكتے ہيں۔ اس دن وه دن بعر شمر کی سر کیس ناپار ہا۔ یو نبی بے مقصد ... شام کو جولیا نافشر واثر کے

جولیا تہاہی تھی۔اس نے عمران کو دیکھتے ہی منہ چھر لیا۔

"میں یہ کہنے آیا تھا کہ ایک تجارت میں شرکت کرلو۔ میں بیاز اور بینگن امپورٹ کرنے جار ما ہوں۔!"

" تمهيل يهال كس في بلايا ب-!"جوليا جعلاكر مرى

"تمہارے تورے تو یمی معلوم ہو تاہے کہ شامت تھنے لائی ہے۔!"

"يہال سے چلے جاؤ...!"

"كيول....؟"عمران ايك آرام كرسي ميں گرتا ہوا بولا_

" کچھ نہیں میں تم سے نہیں ملنا جا ہتے۔!"

"میں کب کہتا ہوں کہ ملو.... جہاں بیٹھی ہو وہیں بیٹھی رہو_!"

وه اب بھی اس کی طرف نہیں دیکھ رہی تھی۔

"ميل نے صحے چائے نہيں پي۔!"

"تو پھر میں کیا کروں۔!" جولیانے جلے بھٹے لہجے میں کہا۔ "کیاوہ عورت روشی تمہیں ایک کپ جائے بھی نہیں دے سکتی۔!"

"وہ عورت نہیں وہ میری خالہ ہے۔!"عمران نے غصیلے کہج میں کہا۔

"میں فضول بکواس سننے کے موڈ میں نہیں ہوں۔تم یہاں سے چلے جاؤ۔!"

"ميں چائے ہے بغير تبين جاؤل گاخواه کھے ہو۔!"

W Ш W

"جياآپ مناسب سمجين ... گرعمران وقت بهت برباد كرتا ہے۔!"سار جنٹ نعمانی نے كہا۔ «لیکن وه آج تک کسی بھی معالمے میں ناکام نہیں رہا۔ اس کااعتراف تسہیں بھی ہوگا۔!" «میں معافی حاہتا ہوں جتاب…!" "کوئی بات نہیں ... یہ تو بری اچھی بات ہے کہ تم کسی بات کو بھی بے چون و چراتسلیم نہیں کر لیتے۔ کسی بھی معاملے پر ہر پہلو سے بحث کرنی جائے اچھااور کچھ کہنا ہے تمہیں۔!" عمران نے ٹرانس میٹر بند کردیااور پھر جولیا کے نمبر ڈائیل کئے۔ دوسری طرف سے فور أی "تم دو گھنے بعد ... دانش مزل پہنچ جاؤ ... متہیں کھ دنوں تک میبی قیام کرنا پڑے "بہت بہتر جناب...!"جولیانے کہا۔"گر...؟" "بوری بات سنو...!" عمران جعلا گیا۔" یہاں ایک قیدی ہے۔ اس کی مگرانی کرنی بڑے گی۔ وہ باہر نہ جانے پائے اس کی آئھوں پر پی باندھ کریہاں لایا گیا تھا۔ مقصد یہ ہے کہ رہائی کے بعداے نیرنہ معلوم ہونا جائے کہ وہ کہال قید تھی۔!" "مين سمجھ گئي ... جناب آپ مطمئن رہئے۔!"

"میں سمجھ گئی ... جناب آپ مطمئن رہئے۔!" "دانش مزل چنچنے کے بعد ضرورت پڑنے پر تم مجھ سے ڈی سیون ساخت کے ٹرانس میٹر پر دابطہ قائم کر سکو گی۔!" " سی میں میں ""

"بہت بہتر جناب!"

"اب سواسات نج رہے ہیں۔ تم ٹھیک دو گھنٹے بعد یہاں پہنچ جاؤ۔ وہ ساؤنڈ پروف کمرے میں بہا سواسات نج رہے ہیں۔ تم ٹھیک دو گھنٹے بعد یہاں پہنچ جاؤ۔ وہ ساؤنڈ پروف کمرے میں ہے۔ اس سے بیخنے کے لئے تم اسے مور فیا کے انجکشن دئے سکتی ہو۔!"

" تو وہ کوئی عورت ہے۔!" " ہاں لیکن تم اس سے اس کے متعلق کچھ نہیں پوچھو گی و پیے تم اسے پیچانتی ضرور ہو گ۔وہ محکمہ خارجہ کے ایک ڈپٹی سیکریٹری کی پرسٹل اسٹنٹ ہے۔!" "تمہاری مرضی ...!"عمران نے لا پرواہی سے اپنے شانوں کو جنبش وی اور اٹھتا ہوا ہولا_۔ "میں کل ای وقت پھر آؤں گا۔!"

"آج کی جائے ادھار رعی!"

وہ دروازے کی طرف بڑھا اور دفعتا جولیا کے چبرے سے ظاہر ہونے لگا جیسے وہ اسے روکنا چاہتی ہو۔ایک بار ہونٹ بھی ہلے گرعمران تو بھی کا باہرِ آچکا تھا۔

۔"اس نے دانش منزل چہنچ میں ویر نہیں کی اور وہاں پہنچ کر خود بی جولیا کے نمبر ڈائیل کے !" "بیلوجولیا۔!"اس نے ایکس ٹوکی آواز میں کہا۔

"لیں سر ...!" دوسری طرف ہے آواز آئی۔" میں کئی بار رنگ کر چکی ہوں۔!" "ہاں ... میں موجود نہیں تھا۔ کوئی خبر ...!"

" بی ہاں ... سار جنٹ نعمانی رابطہ قائم کرنا چاہتا ہے۔ اس کی ٹرنک کال پھر آئی تھی۔!" "اچھا ... میں دیکھتا ہوں ... !"عمران نے کہااور ریسیور رکھ کر ساؤنڈ پروف کمرے میں آیا۔ لیکن وہاں سے اپنے ٹرانس میٹر والا صندوق باہر اٹھالا تا پڑا۔ کیونکہ مسز نعمانی جاگ رہی تھی۔ کچھ دیر بعدوہ سار جنٹ نعمانی سے گفتگو کررہا تھا۔

"پر سول صبح سے پائپ لائن کی مر مت کے لئے کھدائی شر وع ہو جائے گی جناب۔!" "تمہیں یقین ہے۔!"عمران نے یو چھا۔

" مجھے یقین ہے جناب…!"

''کیار گلون والا… اب بھی وہیں موجود ہے۔!''

"جی ہاں . . . وہ اپنی تگر انی میں کھد ائی کر ائے گا۔!"

"صفدر کہاں ہے...؟"

" سہیں ہے ... اور اس بنگلے میں مالی کی حیثیت سے کام کررہا ہے جن میں ر مگون والا نے

قیام کیا ہے۔!"

''گڑ… تم دونوں پر مجھے بے حداعتاد ہے۔!''

"ہم شکر گزار ہیں جناب. آپ جیسا قدر دان آفیسر بھی مشکل ہی سے نصیب ہو تا ہے۔!"
"میں عمران کو تمہاری مدد کے لئے بھیج رہا ہوں۔!"

Ô

یہ سفر بہت زیادہ تھکا دینے والا ثابت ہوا تھا۔ عمران نے نیلی گرام کے چھوٹے سے اسٹیٹن پر از کر اطمینان کا سانس لیا۔ حالا نکہ سفر سات گھنٹے سے زیادہ کا نہیں تھا اور سر دیوں کے دن تھے۔ لیکن دراصل اس ریگتان نے عمران کا حلیہ بگاڑ دیا تھا۔ جس سے گزر کرٹرین یہاں تک پیچی تھی۔ ابھی دس میل مزید طے کرنے تھے۔ اس نے کلائی کی گھڑی دیکھی اور اپنے ریت سے اڑ ہوئے بالوں پر ہاتھ پھیرنے لگا۔

" دو گھنٹے اور ؟" وہ آہتہ سے بڑ بڑایا۔

اطلاع کے مطابق دو گھنٹے بعد ایک بس اسے آئیل فیلڈ تک لے جاتی اسے یہاں ریلوں اسٹین پر اتنا پانی نہیں ملا تھا کہ وہ عسل کر سکتا۔ بہر حال چبرے پر کر کرانے والے ریت کے ذرات سے نجات مل گئی۔

اس علاقے میں تیل کے کئوئمیں ہونے کی وجہ سے بیر ریلوے اسٹیشن قائم کیا گیا تھا۔ ورنہ ایسے اجاڑ ویرانے میں ریلوے اسٹیشن کا کیا کام۔

پھر بھی اس کا فاصلہ آئیل فیلڈ کالونی ہے تقریباً دس میل تھا بعض میکنیکل و شواریوں کی بناء پر اسٹیشن کالونی کے قریب بی نہیں بنایا جاسکا تھا ریلوے اسٹیشن سے تھوڑے بی فاصلے پر ایک آئیل اسٹیشن بھی تھا جے ایک وس میل لمبی پائپ لائن تیل صاف کرنے کے کار خانے سے ملاتی تھی! اور یہی وہ آئیل اسٹیشن تھا جہال سے بندرگاہ والے آئیل اسٹیشن کے لئے پائپ لائن کے ذریعے تیل روانہ کیا جاتا تھا۔

لیکن عمران نے اس وقت اس کی طرف دھیان بھی نہیں دیا.....! تقریباً دو گھنٹے تک اے کھیاں مارنی پڑیں.....اور پھر وہ بس میں بیٹھ کر کالونی کی طرف دوانہ ہو گیا۔

اسے خدشہ تھا کہ کہیں اس گروہ کے کی ایسے آدمی سے ٹر بھیٹر نہ ہو جائے جو اسے بجانا ہو! کیونکہ ایک باروہ بلیک زیرو کی وجہ سے کم از کم تین آدمیوں کی نظروں میں تو آبی چکا تھااور ان تین آدمیوں میں رنگون والا بھی شامل تھا۔

عمران سوچے لگاکہ اے میک اپ کے بغیر کالونی میں نہ داخل ہونا جاہے گر اب یہ ایک

مشکل کام تھا پہلے اس نے سوچا تھا کہ وہ اسٹیشن ہی پر میک اپ کر لے گا! وہ سمجھتا تھا کہ وہاں اونے درج کے مسافروں کے لئے (چھوٹا موٹا ہی سہی) ویڈنگ روم ضرور ہوگا لیکن وہال تو خاک اڑر ہی تھی۔

ٹین کا ایک سائے بان تھا جس کے نیچے مسافروں سے زیادہ آزاد کتے نظر آتے تھے۔ وہ الجھن میں پڑ گیا۔۔۔۔۔ کافی دیر تک الجھتار ہا۔۔۔۔ لیکن پھر یک بیک اس نے چیچ کر بس کنڈیکٹر

"مجھے یہاں ارتا ہے۔!"

بس کی رفتار کم ہوگئی۔ لیکن بس کنڈیکٹر نے کہا۔" یہاں اس ویرانے میں کہاں اتریے گا۔" "اوہ یہاں اس تالاب کے کنارے دادا جان مرحوم کی قبر ہے…. فاتحہ کروں گا۔!"عمران نے سر ہلا کر احتقانہ انداز میں کہا۔

"گر پھر آپ کو کوئی بس یہاں سے نہیں ملے گ۔ یہ آخری راؤنڈ ہے۔ " بس کنڈیکٹر نے کلائی کی گھڑی پر نظر ڈالتے ہوئے کہا۔"اور کالونی یہاں سے تقریباً تین میل دور ہے۔!" بس رک چکی تھی عمران اپناسوٹ کیس سنجال کر اثر تا ہوا بولا۔

"بہت بہت شکریہ... میں پیدل ہی جلا جاؤں گا۔ مگر دادا جان کو شکایت کاموقعہ دینا میرے بس سے باہر ہے۔!"

بس آ گے بڑھ گئی... اور جب تک دہ اگلی ڈھلان پر نظروں سے او جھل نہیں ہو گئی عمران میں کھڑارہا۔

سورج مغرب میں جھک رہا تھا اور اب دھوپ میں تمازت نہیں رہ گئی تھی۔ عمران اس الاب کی طرف بڑھا جے دیکھ کر وہاں اے دادا جان مرحوم کی قبر پیدا کرنی پڑی تھی۔ گو تالاب کا پانی گدلا تھا۔ لیکن اس کی خنکی نے اسے پھر سے ترو تازہ کردیا۔ وہ تقریباً ہیں منٹ تک نہا تارہا۔ پھر وفعتا خیال آیا کہ سورج غروب ہونے سے قبل بی اسے میک اپ کرلینا چاہئے۔ ورنہ پھر اس کے لئے روشنی کہاں سے لائے گا۔!"

میک آپ بڑا شاندار رہا۔ وہ اب پروفیسروں کی سی وضع کا ایک سنجیدہ آدمی نظر آرہا تھا۔ ٹھوڑی پر بھورے رنگ کی فرنچ کٹ ڈاڑھی تھی اور باریک مونچیس آ تکھوں پر ریم لیس فریم

Ш

W

Ш

دنوں سے نظر مہیں آئیں۔!"

"سر نعمانی ...!" رو شی کچھ سوچتی ہوئی بولی۔"ہال میں ان کی صورت آشنا ضرور ہول۔ لكين آج تك گفتگو كرنے كالفاق نہيں ہوا۔!"

"ميراخيال ہے كه وه ترتى ياكر كہيں اور چلى كئى بين ورنديدكى طرح مكن بى نہيں ہے كه وه يال نه آتيں۔ يہ بھي ہوسكتا ہے كه وه يمار بڑگئي ہول-!"

" پیتہ نہیں ... میں نے ٹاید کی دنوں سے انہیں آفس میں بھی نہیں دیکھا۔!" "وہ اختلاج قلب کی مریضہ تھی۔ لیکن اس انجمن میں داخل ہوتے ہی ان کی صحت بھی بہتر

"آ ہا کیوں نہیں ...!"رو ثی ہنس پڑی اور پھر بول۔" میں نے بھی یمی مناسب سمجھا کہ عملیتم كِ انْجَكَثْنِ لِينِ كَي بِجَائِرُ الْمَقُولِ كَي الْجَمِنِ كَي مُمِرِ بن جاؤل-!"

"اب آپ کو عملیم کے انجکشن نہیں لینے پڑیں گے۔!" بوڑھے نے سنجد گی سے کہااور روشی اں طرح مطمئن نظر آنے لگی جیسے کچ مچی کیاتیم کے الجکشن لینے والی تھی۔

دفعنا اے عمران کی ہدایت یاد آئی اور وہ چونک کر جاروں طرف دیکھنے لگی۔ قائم مقام صدر صاحب گدھے پر سوار ہال میں چہل قدمی فرمارہے تھے اور کلب کی خواتین ممبر انہیں کری طرح چیر رہی تھیں۔ جب دہ بہت زیادہ جھینپ جاتے تو دانتوں میں انگی دباکر نظریں جمعائے ہوئے ال طرح مكراتے كه ان رے بزاروں لؤكيوں كاكنوارا بن صدقے از جاتا۔

ا جا تک ایک نوجوان عورت ہال میں واخل ہوئی اور سیدھی صدر صاحب کے پاس چلی آئی۔ پہلے اس نے جھک کر ان کے گدھے کو سلام کیا پھر اپناجو تا اتار کر اے صدر صاحب کے چہرے کے قریب لے گئے۔ روثی کی توجہ اس وقت انہیں دونوں کی طرف تھی۔ یک بیک اسے کچھ شہہ ہوااور وہ سیدھی ہو کر بیٹھ گئی۔

صدر صاحب کے انداز سے ایبامعلوم ہورہا تھاجیسے وہ جوتے کے اندر کوئی چیز و کھے کر مبهوت

مچرانہوں نے سر کو خفیف سی جنبش دی اور عورت نے جو تا پہن لیا۔ یہ بھی بڑی عجیب بات تھی کہ پھر وہ سیدھی اس میز پر آئی جس کے قریب روشی اور اس کا کا چشمہ تھا... اور بائیں شانے سے ایک کیمرہ لٹک رہا تھا۔ اس نے سوٹ کیس اٹھایا اور چل پڑا۔

روشی بہت جلدی میں تھی۔اس لئے وہ اپ ایک ملنے والے سے کترا کر سڑک سے گلی میں مڑ گئی۔اسے دراصل دارالحمق پنچنا تھا۔ کیونکہ آج وہ ممبری کا فارم پر کرنے والی تھی۔ وہ بوڑھا آدمی جس کی وساطت سے وہ وہاں تک پینجی تھی۔ بال میں موجود ملا۔ حقیقت تو پیر تھی کہ روثی ممبر بننے کے لئے اتی بے تاب نہیں تھی جتنی کہ ایک ممبر کے حمرت انگیز کمالات دیکھنے کے لئے بے چین تھی ہیہ وہی ممبر تھا جس کے متعلق اس نے عمران کو بتایا تھا کہ ای نے قائم مقام صدر کو گدھے سمیت اٹھالیا۔

روشی آج سے دو دن پہلے یہال آئی تھی اور اسے معلوم ہوا تھا کہ وہ آج اپنی غیر معمولی طاقت کا مظاہرہ کرے گا۔

لیکن جب بوڑھے نے یہ بتایا کہ وہ اچامک بیار بر گیا ہے تو روشی کو بڑی مایوسی ہوئی۔ بوڑھے نے کہا۔ "اب وہ کافی عرصہ تک ہمیں اپنے کمالات نہ و کھا سکیں گے۔!"

> "ميراخيال ہے كه وہ بهت زيادہ بيار ہو گئے ہيں_!" " مجھے بہت افسوس ہے۔!"

"يهال كے سارے احمق ان كے لئے مغموم ہيں۔!" بوڑھے نے جيب سے فارم نكالتے ہوئے کہا۔ "خیراب آپاسے بھرد بجے۔!"

روشی فارم بھرنے لگی۔ اس میں ہر قتم کی تفصیلات کے کالم تھے۔ لہذاروشی "پیشہ "کاکالم بھرتے وقت ہچکچائی . . . وہ سوچنے لگی تھی کہ یہاں وہ سچائی سے کام لے یا"فراڈ"کر ہے۔ شاید ایک منٹ گزر جانے بی پر دہ فیصلہ کرسکی کہ اسے جھوٹ کو دخل نہ دینا چاہئے۔ فارم پر كرنے كے بعداس نے اسے بوڑھے كى طرف بڑھاتے ہوئے كہلا "ديكھنے كوئى غلطى تو نہيں رہ گئد!" بورهاا سے کچھ دیر تک دیکمآر ہا پھر بولا۔" تو آپ محکمہ خارجہ سے تعلق رکھتی ہیں۔!"

"يُهال محكمه خارجه كى كئي خواتين ممبر بين . آپ انهين جانتي بين ـ مسز نعماني كو ... وه كن

" چلو ڈار لنگ ورند میں مر جاؤں گی۔ میں نے آج کتے کے لیے کے کباب تیار کئے ہیں۔ مہیں بمری کے بیشاب کی جائے بلاؤں گی۔ چلو بھی ضدنہ کروورنہ میں یہیں خود کشی کرلوں گی۔!" روشی نے ایک گزرتی ہوئی نیکسی کور کنے کااشارہ کیا۔ وہ ان کے قریب ہی آکر فٹ یا تھ سے "چلو...!"روشی نے اس کا ہاتھ کیڑ کر ٹیکسی کی طرف کھینےا۔

" مجھے فرصت نہیں ہے۔!" عورت نے ہاتھ چھڑانے کی کوشش کرتے ہوئے ناخوشگوار لہج

"آبا... ممهين غصه آرما ب... دار لنگ ...!"روش بنس بري " نہیں ... تو ...! "عورت بھی ہننے گئی۔ اتن دیر میں روثی نے اسے مچھلی سیٹ پر و مکیل دیادر خود بھی بیٹے گئے۔ ساتھ ہیاس نے ڈرائیور کو عمارت کا پتہ بتایا۔

ميكسي چل برى ... اور منز گوئن نے كهاـ " يچ چ جھے ايك ضرورى كام در پيش تھا۔!" "احقول کو اس کی برواہ نہ ہونی جائے کہ کوئی کام کب ہوتا ہے۔!"روشی نے کہا اور سز گوہن خاموش ہو گئے۔ مگر تھی اس کے چبرے پر بے بسی کے آثار نظر آتے اور تھی آنکھوں سے جلاہٹ جھا نکنے لگتی۔

پندرہ منٹ بعد روشی اپنے نے فلیٹ میں پہنچ گئی۔ پھر دروازہ مقفل کرنے کے بعد اس نے مزگوبن کی طرف مزکر کہا۔"اب براہ کرم اپنے جوتے اتار دو۔!" "کیامطلب…!"وہاسے گھورنے گگی۔

> " يمي مطلب كه بعض او قات نے احق بھى دوركى كوڑى لاتے ہيں۔!" "تمهاراد ماغ تو نہیں خراب ہو گیا۔!"

"اده... نونو... دیر ... مهیں پھر عصه آرہا ہے۔!" روشی چرانے والے انداز میں لول۔"اگرتم خود جوتے نہ اتارو گی تو مجھے تشدد کرنا پڑے گا۔ اگر غل غیاڑہ مچاؤگی تو پڑوسیوں ہے یہ جمی کہا جاسکا ہے کہ تم میری بہن ہو لیکن تمہارے دماغ میں فور ہے۔ میری طرح تم بھی الإرتثين مواس لئے پروسيوں كو فور أيفين آ جائے گا۔!"

منر گوہن نے اپناوینٹی بیک کھولنا جاہالیکن روشی نے بڑی پھرتی سے اس پر ہاتھ ڈال دیااور

ساتھی بیٹھے ہوئے تھے۔ بوڑھے نے مسکرا کر سر کو خفیف می جنبش دی اور عورت کر سی کھینے

" بي المارى فى ممبر مس روشى مين " بواره نے دونوں كا تعارف كرايا "اور يه مر

"برى خوشى موئى آپ سے مل كر...!"روشى نے معبافحه كے لئے ہاتھ برهايا۔ " مجھے بے حد افسوس ہوا ہے آپ سے مل کر ...!" غورت نے ٹمرا سامنہ بنا کر کہا۔" ہملا روشی بھی کوئی نام ہے ... اس نام کو سن کر ذہن میں کسی حاملہ بلی کا تصور ابھر تا ہے۔!" «کیا…؟"رو ثی کو یک بیک غصه آگیا۔

"صبر ... صبر ...!" بوڑھااس کے ہاتھ پرہاتھ رکھتا ہوا بولا۔"مسزم کو بمن بہت پرانی احمق ہیں۔!" یک بیک روشی کویاد آگیا که دستور کے مطابق برانے احمق سے احمقوں کو عصر ضرور دلاتے

وہ بننے گی۔ لیکن اس بنی میں اب بھی جھلاہٹ کی آمیزش متی۔ بہر حال اس نے خوش مزاج بنے کی کوشش کرتے ہوئے کہا۔

> "آپ کانام بے صد حسین ہے کیا آپ جھ سے شادی کرنا پند کریں گی۔!" وری فائین ... ا بورها آسته سے بربرایا۔

عورت نے شرملے انداز میں کہا۔ "ہو ... بے شرم۔!" اور میز سے اٹھ گی۔ وہ تیزی ب دروازے کی طرف جارہی تھی۔ روثی بھی اٹھ کراس کی طرف لیگی۔

«سنو تو… سهی … ڈار لنگ …!"

آخر کار باہر نکلتے نکلتے اس نے اسے جابی لیا۔!

"تم خفا ہو گئیں بیاری۔!"روشی اس کے شانے برہاتھ رکھتی ہوئی بولی۔"اتا ظلم نہ کروون میں بے موت مر جاؤں گی۔!"

"ہو ... تم بو فامعلوم ہوتی ہو۔!"عورت نے اس کا ہاتھ جھٹک دیا۔ "میں تمہیں اپنے گھر لے چلوں گی ڈار لنگ ...!"روشی اس کا ہاتھ پکڑتی ہوئی بول-"میں تو ہر گز نہیں جاؤل گی تم مجھے خطرناک معلوم ہوتی ہو۔!" روثی نے ایک طویل سانس لی اور بے ہوش عورت کی طرف دیکھنے گلی وہ سوچ رہی تھی کہ پ کیا کیا جائے۔

آج اس نے عمران کے بتائے ہوئے نمبر پر کئی بار رنگ کیا تھا۔ لیکن دوسر ی طرف سے کی عورت کی آواز آئی تھی اور ہر بار روشی نے کچھ کہے بغیر سلسلہ منقطع کردیا تھا۔ ویسے اسے عمران پر غصہ بھی آیا تھا۔ نہ جانے کیوں وہ اسے برواشت نہیں کر سکتی تھی کہ عمران کا تعلق کسی عورت ہے تا بت ہو طالا نکہ اس نے بھی یہ نہیں سوچا تھا کہ خود ان ددنوں کے تعلقات دوستانہ تعلقات کے علاوہ اور کچھ ہوں۔

اس نے اس وقت پھر اسی نمبر پر رنگ کیا۔ لیکن پھر کئ عورت کی آواز آئی اور اس نے پچھ کہے بغیر سلسلہ منقطع کر دیا۔ پھر اچانک اسے کیٹین خاور کا نمبر یاد آگیا۔ وہ جانتی تھی کہ وہ عمران کا ماتحت ہا اور اسے اس کا علم بھی تھا کہ آج کل عمران خود بھی اپنے ماتحوں میں شامل ہو گیا ہے۔!"
اس نے کیٹین خاور کے نمبر ڈائیل کئے اور اتفاق سے وہ مل ہی گیا۔

"میں رو ثی بول رہی ہوں کیپٹن…!"

"كون روشى د!" دوسرى طرف سے سوال كيا گيا۔

"اده.... میں جو عمران کے ساتھ رہتی ہوں۔!"

"احِها… احِها… کیابات ہے۔!"

"آج كل عمران جس كيس كے سلسلے ميں مشغول ہے۔ اى سے متعلق ايك شكار ہاتھ لگا ہے اور ميں نے اس كے باس كے باس كہ اس اور ميں ہوں كہ اس شكار كاكيا ہے۔ اگر ميا ہے آد ميوں ميں واپس بہنچ گئی تو سار اكھيل بگڑ جائے گا۔!"

"کیاتم عمران کے فلیٹ سے بول رہی ہو۔!"

" نہیں ...!" روشی نے کہااور پھر اسے اپنا نیا پیۃ بتاتی ہوئی بولی۔ " قبل اس کے کہ وہ ہوش آئر کیا۔ "

"بال بال میں سمحتا ہوں۔!" خاور نے دوسری طرف سے کہا۔ "میں دس منٹ کے اندر ہی کرنہ کرو۔!"

اے چھین لینے میں کامیاب بھی ہو گئی۔

"میں جانتی ہوں کہ اس میں پیتول ہوگا۔!" روشی نے ہنس کر کہا۔"تم خواہ مخواہ وقت بر ہار کررہی ہو۔ میں تمہارے جوتے ضروراترواؤں گی۔!"

اس نے وینٹی بیک ایک طرف اچھال دیا اور منز گو بن کا راستہ روک کر کھڑی ہو گئ_۔ منز گو بن دانت پیں کر بولی۔

"کیا تمہاری شامت آئی ہے۔!"روثی بنس پڑی۔" یہ بہت نری بات ہے۔ تم انجمن کے نام پردھبدلگار ہی ہو۔!"

"انجمن كى بكى بيل تحقيے زندہ نہيں چھوڑوں گى۔!" كيد بيك مسر كو بن اس پر جھيٹ بزى۔ ليكن شايدروشى پہلے بى سے اس كے لئے تيار تھى۔اس نے الٹا ہاتھ اس كے مند پر رسيد كيا اوروہ ويوار سے جا مكرائی۔

"جوتے اتارو...!"روشی نے سرد کیج میں کہا۔

وہ پھر جھپٹی اور اس بار منہ پر مھونسہ کھانے کے باوجود بھی لیٹ بی پڑی۔ روثی جو عمران کی صحبت یافتہ تھی اس کی دھینگا مشتی کو کب خاطر میں لا سکتی تھی۔ ذرا بی می دیر میں مسز گو بن فرش پر تھی اس کی دھینگا مشتی کو کب خاطر میں لا سکتی تھی۔ لیکن مسز گو بہن نے نہ تو شور بچایا اور نہ اے گالیاں بی دیں۔ وہ اس کو شش میں تھی کہ کسی طرح اس کی گرفت سے نکل جائے۔ گریہ کی طرح اس کی گرفت سے نکل جائے۔ گریہ کی طرح بھی ممکن نہ ہوا۔ روثی اے رگزتی بی ربی اور آخر کار مسز گو بہن کے ہاتھ ڈھیلے پڑگے۔ روثی نے است ہوتے دیکھ کر اس کے بال مضیوں میں جکڑے اور تین چار بار اس کا ئر فرش سے محکر اور تین چار بار اس کا ئر فرش

مسز گوہن بیبوش ہو چکی تھی۔ روشی نے نہایت اطمینان سے اس کے جوتے اتارے اور پھر دوسرے ہی لیحے میں اس کی آئکھیں جیرت سے بھیل گئیں۔ داننے پیر کے جوتے میں کاغذ کاایک گڑار کھا ہوا تھا جس پر تحریر تھا۔

"نی عورت روشی سے ہوشیار رہو۔ یہ پہلے عمران کے ساتھ رہتی تھی جو اکثر پولیس کے لئے کام کر تارہتا ہے اور وہ ہمارے چکر میں بھی ہے۔ مجھے یقین ہے کہ مسز نعمانی ای کے تبنے میں ہے۔ ہر وقت ہوشیار رہو۔!" اور عمران تک پہنچانا مناسب نہ سمجھا ہو۔ وہ اس پارٹی میں عمران کے علاوہ اور کسی کو خاطر میں نہیں لا تا تھا۔ اس کا خیال تھا کہ اگر عمران ایکس ٹو نہیں ہے تو اس سے کم بھی نہیں ہے۔!
عمران تقریباً ساڑھے نو بجے اپنے کمرے سے فکل کر ڈا کننگ ہال میں آیا چند کھے کھڑا او ھر اوھر دیکھتا رہا پھر صدر در وازے کی طرف بڑھا۔ پہلے اس نے سوچا تھا کہ رات کا کھانا کھائے بغیر ہاہر نہیں جائے گا۔ لیکن پھر یہی مناسب سمجھا کہ کالونی کے کسی چھوٹے ہوٹل میں جہاں ہر طبقے ہاری نظر آتے ہوں کھانا کھائے۔!

دروازے کے قریب پہنچ کر اس کی نظر دفعتا بائیں جانب اٹھ گئ اور پھر دوسرے ہی لمحے میں وہ وہیں شخصک گیا۔ قریب ہی ایک میز پر وہ آدمی تنہا تھا جس پر نظر پڑتے ہی عمران کے لئم مرک کئے تھے۔ اس نے بھی عمران کو اس طرح رکتے اور خود کو گھورتے دیکھ لیا تھا۔ وہ سیدھا ہوکر بیٹھ گیا۔ بالکل ای انداز میں جیسے خود کو پیش آنے والے عادثے کا مقابلہ کرنے کے لئے ناد کر رہا ہو۔

عمران اس کی میز کی طرف بڑھا دوسرے آدمی کادا ہنا ہاتھ جیب بیں چلا گیا۔ "کیار بوالور نکال رہے ہو پیارے۔!"عمران ایک کرسی تھنچ کر بیٹھتا ہوا بولا۔ "میرے خدا...!" دوسرے آدمی نے حیرت سے کہلہ" آپ ہیں عمران صاحب اُف فوہ کیا میک اپ ہے اگر آواز بدلنے کی کوشش کرتے تو شاید میں اب بھی دھو کے ہی میں ہو تا۔!" "مگر تم ابھی تک اناڑی ہو مسٹر صفدر ...!"

"يقيناً ...!" صفدر سر ہلا كربولا۔ "ميرے ميك اپ يل كوئى خامى رہ گئى ہے۔ ورنہ آپ پيانتے ہى كول_!"

"آئکھیں ...!" عمران آہتہ ہے بولا۔ "تم اگر کو شش بھی کرو تو غور ہے دیکھنے والوں کی نظروں سے نہیں آئ سکتے آئکھوں کی بناوٹ کو بدل دینا بہت مشکل کام ہے۔!"
"لیکن آپ یہ بھی کر لیتے ہیں۔!"

"نہیں اگر میں کسی وقت بھی خالی الذہن ہو جاؤں تو فوراً پہچان لیا جاؤں گا۔ میں ارامل آئھوں کو سکوڑے رہتا ہوں۔!"

" يى كياكم ب ... ميں شايد تين من تك بھى ايبانه كرياؤل !"

عمران کا قیام کالونی کے سب سے زیادہ مہنگے ہوٹمل میں تھا۔ اس نے ڈی سیون ٹرانس میٹر پر سار جنٹ نعمانی سے رابطہ قائم کرلیا تھا اور اس طرح اسے صفدر کے متعلق بھی معلومات ساسل ہوگئی تھیں۔ صفدر اب بھی اسی بنگلے میں مالی کی حیثیت سے کام کررہا تھا جس میں رنگون والا اور اس کے ساتھی تھیرے تھے۔ اطلاع کے مطابق پہلے وہ تنہا ہی تھا گر آج رات تک اس کے چھاساتھی بھی وہاں پہنچ گئے تھے۔

دوسرے دن سے پائپ لائن کی کھدائی شروع ہونے والی تھی۔ عمران نے سارجٹ نعمانی سے کہا۔

"میں تم سے کل صبح وہیں ملوں گا.... جہاں مر مت کے لئے کھدائی کی جائے گی۔!" "وہاں شاید پر ندہ پر نہ مار سکے عمران صاحب۔!"

"ایبانه کهو... ورنه مجھے پر ندوں کا بھی انظام کرنا پڑے گا۔!"

"جہاں کھدائی ہونے والی ہے اس جگہ کو خار دار تاروں سے گھیر دیا گیا ہے۔!"

"اوہ کسی مخصوص جھے کو ...!"عمران نے چیرت سے کہا۔
"لار مر مر عبد اللہ اللہ علی غیر مر مر مر منالہ

" ہاں ... مسٹر عمران میہ بات قابل غور ہے۔ میر اخیال ہے کہ اس جگہ کا رقبہ زیادہ سے بیادہ سوگز ہوگا۔!"

> "بہت دلیپ ... پھرتم کس نتیجے پر پہنچے ہو۔!" "نتیجے پر پہنچناایکس ٹو کا کام ہے۔!" نعمانی نے کہا۔

"مر فی الحال تم ایکس ٹو سے رابطہ قائم نہ کر سکو گے۔ کیونکہ وہ دانش منزل میں نہیں

"!_~

" کچھ بھی ہو ... مجھے اتنا ہی کام کرنا ہے بقتنا میرے سپر و کیا گیا ہے۔!" "اچھی بات ہے۔!" عمران نے کہااور ٹرانس میٹر بند کر دیا۔

وہ صفدر کا پتہ پہلے ہی معلوم کر چکا تھااور اب سوچ رہا تھا کہ اس سے بھی ملنا ہی چائے۔ ممکن ہے اس کے پاس اس سے بھی زیادہ اہم اطلاعات ہوں۔ جنہیں اس نے نعمانی کے ذریعہ ایکٹو

Scanned By Wagar Azeem pakistanipoint

```
W
W
Ш
```

حمانت كاجال

"اب میں یقین کے ساتھ کہہ سکتا ہوں کہ بیالوگ کی غیر ملک کے لئے کام کردہے عمران کچھ نہ یولا...اس نے اشارے سے ایک ویٹر کو بلا کر کہا۔ "دو آدمیوں کے لئے کھانا

"ميں کھاچکا ہول....!"صفدر بولا۔

"خیرایک کے لئے سمی....!"

"كيالاؤل جناب....!"

ملدنبر6

«بینگن کا بھر تااور خمیری روٹیاں۔!"

ویٹر مننے لگا... لیکن صفدر نے جلدی جلدی مینو پر نظر ڈال کر پچھ چیزیں لانے کو کہا۔ ویٹر چلا گیااور صفدر نے مسکرا کر عمران کی طرف دیکھا جو ایک موثی می سیاہ فام عورت کو گھور رہا تھا۔ "خریت عمران صاحب!" صفدر نے آہتہ سے بوچھا۔ "کیا اس عورت کے نصیب ما گنے والے ہیں۔!"

"اس ك نصيب بهى اتن بى موثے مول كے لبذااگر جا كے بهى توكيا فائده !"عمران نے منڈی سانس لے کر کہا۔

"اب آپ کیاسوچ رہے ہیں۔!"

"يېي كه رنگون والاكى لۇكى شكل و شبابت ميس كىسى بوگى_!"

"بهت حسین عمران صاحب بس دیکھئے تودیکھتے ہی رہ جائے۔!"

"كياد هوپ كا چشمه لگاكر و كيف سے مجھى يبى كيفيت ہوسكتى ہے۔!" عمران نے برى سنجيدگى

" پتہ نہیں۔!"صفدر نے اتنی ہی سجید گی سے جواب دیااور پھر جھینیے ہوئے انداز میں مننے لگا۔ لین عمران کی سنجید گی میں ذرہ برابر بھی فرق نہیں آیا۔

"کیا رگون والا کے ساتھیوں میں وہ دو آدمی بھی ہیں جو اس رات سز نعمانی کے ساتھ

"نبين . . . وه ان حيم آدميول مين نبين هيں مگر . . . !"

"ایشامیں صرف ایک آدمی ہے جو آنکھوں کے میک اب میں بھی قادر ہے۔!"

"ارے...اس کا کیا کہنا۔!"صفدر سر ہلا کر بولا۔" جگت استاد ہے۔ مگر میں نے سنا ہے کہ رہ کوئی معمر آدمی نہیں ہے۔!"

"معمر ہونے کے بعد وہ مجی ناکارہ ہوجائے گا۔!" عمران نے کہا اور پھر جلدی ہے بولا۔"ہاں تم یہاں کیا کررہے ہو۔!"

"اُن کی نگرانی ... وہ کیبن نمبر پندرہ میں ہیں... اس وقت میں ان کے متعلق بہت کھ معلومات فراہم کرچکا ہوں۔ مجھے دراصل آپ ہی کا انتظار تھا۔ نعمانی سے معلوم ہوا تھا کہ ایکس ٹو آپ کو یہاں بھیج رہاہے۔!"

"كياوه آڻھوں اسي کيبن ميں ہيں۔!"

" نہیں رنگون والا ایک اسٹنٹ انجیئر اور ایک لڑکی جو رنگون والا کے بیان کے مطابق اس کی لڑکی ہے۔!"

"قصد دراصل مد ہے کہ فیلڈ انجینئر کی بیک بہت زیادہ بہار ہو گیا ہے۔اب اس کی بجائے اس کا ایک اسٹنٹ مرمت کی و کھ بھال کرے گا۔ میچلی رات انجینئر کی اجانک علالت نے انہیں بہت زیادہ سراسیمگی میں مبتلا کردیا تھا۔ وہ اس خبر کے سفتے ہی پریشان ہو گئے تھے۔ لہذا میچلی رات انہوں نے ایک پروگرام بنایا ہے یہ لڑکی جوان کے ساتھ کیبن میں موجود ہے۔ کل اسٹنٹ انجیئر کو وہاں سے ہٹالے جائے گی۔!"

"اسٹنٹ انجینئر بھی وہی ہے جو مرمت کی دیکھ بھال کرے گا۔ اس وفت ہے لڑکی ر گون دالا کی لڑکی کی حیثیت ہے اس سے متعارف کرائی گئی ہے حالا نکہ یہ اس کی لڑکی ہر گز نہیں ہے۔!" " تواس کا مطلب یمی ہو سکتا ہے کہ فیلڈ انجینئر ان سے ملا ہوا ہے.... اسی لئے اس کی علا^{لت} کی وجہ ہے انہیں پروگرام میں تبدیلی کرنی پڑی ہے۔!" "جی ہاں....اس کے علاوہ اور کیا کہا جاسکتا ہے۔!"

Ш

وپٹر کھانے کی ٹرے اٹھائے ہوئے ان کی طرف آرہا تھا۔

ویٹر کے چلے جانے پر عمران نے ایک قاب کاسر پوش مٹایا اور ایک تحیر زدہ می آواز کے ساتھ ں پر جھک پڑا۔ قاب خالی تھی تعنی اس میں کسی تر کاری یا سالن کی بجائے کاغذ کا ایک ٹکڑار کھا ہوا فیااوراس پر بنسل سے تحریر تھا۔

"تم دونوں خاموثی سے اٹھ کر بائیں جانب والے دروازے سے نکل جاؤ خطرہ ہے۔ تم پہچان لئے گئے ہو۔ دروازے سے نکلنے میں جلدی کرنا۔ گر بہت احتیاط سےادھر اندھیرا ہے۔ وس قدم کے فاصلے پر ایک ٹرک موجود ہے۔ احتیاط سے اس پر بیٹھ جاؤ۔ٹرک میں ہی ڈرائیو کروں گا۔ اگر میں اس وقت یہاں موجود نہ ہو تا توضیح کہیں قریب ہی تمہاری لاشیں پائی جاتیں۔!" "ہوگی شادی۔!"عمران بھرائی ہوئی آواز میں بولااور قاب صفدر کی طرف کھسکادی۔ " یہ کیا مصیبت۔! "صفدراے رہھ کر بوبرایا۔" یہ شاید نعمانی کی تحریرہے۔!" "شايد كيول ... ؟ كيا تمهيل يقين نهيل ب-!"

"نہیں اس کی اردور اکٹنگ آج تک میری نظروں سے نہیں گزری۔!"صفدر بولا۔ " يبي حال ادهر بھي ہے۔ ميں بھي صرف اس كى انگريزى تحريب بى ديكتار ہا مول !"عمران نے تشویش کن لہجے میں کہا۔ پچھ دیر خاموش رہا پھر بولا۔

"لیکن اگری_ه دهو کا ہوا تو…!"صفدر نے آہتہ سے کہا۔

" تواس کی ذمہ داری سراسرتم پر ہوگی۔ تم نے اتنی بے احتیاطی سے کام کیوں لیا کہ انہیں تمہارے متعلق علم ہو گیا۔!"

" "نہیں وہ نعمانی ہی ہو گا۔!"صفدر پھر بربرایا۔

"كوكى بھى ہو۔!" عمران نے كہا۔" يہال بيشے رہنے ميں بھى عافيت نہيں ہے۔ اگر يہ فريب ب تو یہاں اس ہو مل میں بھی لاز می طور پر ان کے آدمی موجود ہوں گے اور پھر میر ی پرانی عادت ہے کہ میں ہمیشہ کھلی ہوا میں مرنا پیند کرتا ہول۔!"

وہ دونوں اٹھے اور باکیں جانب والے آخری دروازے سے باہر نکل آئے۔ یہاں حقیقاً اند حیرا تماسامنے ہی انہیں ٹرک د کھائی دیا عمران نے صفدر کا ہاتھ دباکر آہتہ سے کہا۔"جیسے ہی

"ان میں ایک آدمی غیر معمولی طور پر طاقتور ہے... اور وہ صورت سے بھی بہت زیادہ خطرناک معلوم ہوتا ہے۔ بچھلی رات اس نے تین آدمیوں کو ایک میز پر بٹھا کر میز سمیت اٹھالیا تھا۔ عجیب و غریب منظر تھا۔ میز اس کے دونوں ہاتھوں پرر تھی ہوئی تھی اور وہ اسے سر سے اونچا اٹھائے کھڑا تھا۔اس کا قول ہے کہ کھانے سے قبل اس قتم کی ورزش بھوک خوب لگاتی ہے۔!" عمران خاموش رہااییا معلوم ہور ہاتھا جیسے اس تذکرے نے کوئی دلچپی نہ ہو۔ کچھ دیر بعد اس

> "میراخیال ہے کہ رنگون والا کے بنگلے کے علاوہ بھی کہیں اور تمہارا قیام ہوگا۔!" "ہاں ایک معمولی سے ہوٹل میں ...!"

"مراتی جلدی تمہیں بنگلے کی ملاز مت کیے مل گئی تھی۔!"

"كىسى ملازمت...!" صفدر بنس پالە"مىن توبس يونىي دېال جاگھسا تھالە شايدان كى آمدى سلے بھی وہ خالی ہی تھا۔ یہی وجہ ہے کہ کسی نے بھی میری طرف دھیان نہیں دیا۔ ممکن ہے وہ سوچتے ہوں کہ مالی پہلے ہی سے رہا ہوگا۔!"

"صفدر کہیں تم حماقت تو نہیں کر بیٹھے ... بیالوگ بے حد چالاک ہیں۔ میں نے اب تک يبي محسوس كيا ہے۔!"عمران نے كہااور جاروں طرف ديكھنے لگا۔

"ارے ایسا بھی کیا۔!"صفدر جلدی سے بولا۔"اگریہ بات ہوتی تواب تک میں نہ جانے کہاں

"ہوسکتا ہے.... دواس آومی کے چکر میں ہوں_!" "کس آدمی کے چکر میں!"

"عمران کے ...!"عمران آہتہ سے بولا۔

"ميراخيال ہے كه وہ آپ سے داقف ہى نہيں ہيں_!"

" يه كيے كه سكتے ہو۔!"

"مجھی تو تذکرہ آیا ہو تا... نہیں وہ ہم سے قطعی بے خر میں۔!"

" خیر دیکھا جائے گا۔!" عمران نے ایک طویل سانس کے ساتھ کہااور خاموش ہو گیا۔ کیونکہ

"میراخیال ہے کہ انہوں نے اس وقت بڑی عقل مندی سے کام لیا ہے۔ اس طرح انہیں سے ہمی معلوم ہو گیا کہ یہاں صرف ہم ہی دو آدمی نہیں ہیں بلکہ کچھ اور بھی ہو بحتے ہیں جن کی طرف ہے ہمیں خط لکھا جا سکے۔!"

" پھر اب کیا ہو گا۔!"

"تم ایک بکری پال لو... اور میں شادی کر ڈالوں۔!"عمران نے ٹھنڈی سانس لے کر کہا۔ پھر ک بیک چونک کر بولا۔

Ш

«میں شائد قد موں کی آوازیں سن رہا ہوں۔!"

" نہیں تو...!" صفدر نے جرت سے کہا۔ گر پھر تھوڑی ہی ویر بعد اس نے بھی آوازیں سنیں جو بہت دور سے آتی ہوئی معلوم ہور ہی تھیں۔

"چلو...!"عمران اسے تھنچتا ہوا بولا اور دوسرے ہی لیمج میں وہ زمین پر حیت پڑے ہوئے تھے۔ "یہال سانپ بھی ہو سکتے ہیں۔!"صفدر نے آہتہ سے خوفزوہ آواز میں کہا۔

" يه ستارك ...! "ممران بولا-"كيابيه آسان سے چيكي موئ ميل-!"

"نہیں تو...!" صفدر نے کہااور مضبوطی ہے ہونٹ بند کر لئے پید نہیں وہ ابنی اس برجت منہیں تو ...!" صفدر نے کہااور مضبوطی ہے ہونٹ بند کر لئے پید نہیں وہ ابنی اس برجت بنہیں تو ، پر جھینپ گیا تھا۔ یا قریب ہوئی ہوئی آ ہٹوں کی بناء پر انہیں تین آدمیوں کی پر چھائیاں نظر پڑے رہے۔ تھوڑی ہی دیر بعد تقریباً دوسو گز کے فاصلے پر انہیں تین آدمیوں کی پر چھائیاں نظر آئیں۔ عمران آہتہ آہتہ سینے کے بل رینگنے لگا۔ گر صفدر سوچ رہا تھا ممکن ہے کہ یہ غیر متعلق لوگ ہوں ویے اس میں اتن ہمت نہیں تھی کہ عمران کو کسی بات پر ٹوک سکتا۔

Ø

صفدر کری طرح ہانپ رہا تھا۔ اس کے جہم پر کئی جگہ بوی بوی نواشیں آئی تھیں۔ جن سے خون رس رہا تھا۔ انہوں نے تقریباً آدھے گھنٹے میں اتناراستہ طے کیا تھا اور اب رک گئے سے خون رس رہا تھا۔ انہوں نے تقریباً آدھے گھنٹے میں اتناراستہ طے کیا تھا کہ عمران ان تھے۔ صفدر سوچ رہاتھا کہ اسے یہ رات ہمیشہ یاد رہے گی۔ وہ سوچ بھی نہیں سکتا تھا کہ عمران ان بچر لیے اور ناہموار راستوں پراتنی دیر تک سینے کے بل رینگنارے گا۔

۔ ان کے حیاروں طرف اونجی نیجی چٹانیں بھری ہوئی تھیں اور ذرا ہی سی غلطی انہیں موت کے منہ میں د تھیل سکتی تھی۔ وہ تینوں آو می یقینی طور پر رنگون والا ہی کے گروہ سے تعلق رکھتے ٹرک حرکت میں آئے کود جانا۔!"

'اس ہے فائدہ . . . !''

"بکواس مت کرو...!" عمران نے کہا اور اچھل کر ٹرک پر چڑھ گیا صفدر نے بھی اس کی تقلید کی۔ پھر جیسے ہی ٹرک حرکت میں آیا دونوں نے نیچے چھلا تگیں لگادیں۔ ٹھیک اس وقت قریب ہی سے دو فائر ہوئے وہ دونوں بال بال بیچ اور انہوں نے ایک ست دوڑنا شروع کر دیا۔ عمران ٹرک سے اتر کر ویرانے کی طرف ہولیا صفدر اس کے علاوہ اور کر ہی کیا سکتا تھا کہ بے چوں و چرااس کا ساتھ دیتار ہتا۔

کھ دیر بعد وہ ایک جگہ دم لینے کے لئے رکا ۔صغدر نری طرح ہانپ رہا تھا۔عمران نے ویرانے کا رخ کر کے غلطی نہیں کی تھی۔ اگر وہ بہتی کی طرف جاتے توان کا مارلیا جانا بھیٹی تھا۔ کیونکہ اس صورت میں وہ روشنی میں ہوتے ویرانے کے اندھیرے ہی نے انہیں بچایا تھا۔

" دیکھاتم نے …!"عمران بولا۔ " دیکھ لیا…!"صفدر نے جواب دیا۔"مگر شاید ہم حماقت ہی کے مر تکب ہوئے ہیں۔!" ۔

"میرا خیال ہے کہ ٹرک میں نعمانی ہی تھا۔ اگر ہم کود کر بھاگے نہ ہوتے تب بھی زندہ ہی ستر!"

"چلومیں تمہیںٹرک تک چھوڑ آؤں۔ گرائی رسید سے ضرور مطلع کرنا۔"

صفدر خاموش ہو گیا۔ عمران نے ایک بڑا سا پھر تلاش کیا اور وہ دونوں اس پر بیٹھ گئے۔ عمران بیٹھتے ہی بولا۔"اگر ہم ٹرک پر نہ بیٹھتے تو ان کا نشانہ بھی خطانہ کر تا۔ ہمیں بیٹھتے دیکھ کر وہ مطمئن ہوگئے تھے۔ لیکن اگر ہم ٹرک پر بیٹھنے کی بجائے کی دوسری طرف نکل جانے کی کوشش کرتے تو ہوگئے تھے۔ لیکن اگر ہم ٹرک پر بیٹھنے کی بجائے کئی دوسری طرف نکل جانے کی کوشش کرتے تو انجام ظاہر تھا.... ہماری جانب اٹھے ہوئے ریوالوروں کی سرخ زبانیں نجلی نہ بیٹھتیں۔!"

"تو ده سار جنٹ نعمانی نہیں تھا۔!"

"نہیں یار...!"عمران جھنجھلا گیا۔"اگر تہہیں نیند آرہی ہو تو اس کا علاج بھی میرے پا^س دجود ہے۔!"

«نہیں میں جاگ رہا ہوں_!"

Scanned By Wagar Azeem pakistanipoint

Ш W

ومهال تلاش كرول!"عمران نے بے بسى سے كها-" تواتنی محنت یو نهی بر باد هو کی۔!" "محنت کبھی بر باد نہیں ہوتی۔ جتنی محنت کر وجسم میں اتنی ہی طاقت آتی ہے۔!" " طاقت حاصل کرنے کے لئے ہم گھر پر ہی ورزش کر کتے تھے۔ عمران صاحب!" صغدر نے ملے بھنے کہا ہ "كتنى خوش گوار رات ہے۔!" عمران نے محفقدى سانس لے كر كہا۔" مجھے اس وقت ايك شعریاد آنے کی کوشش کررہاہ۔ رات کا منظر سہانا ہے بہت نیک مائی نیک بابا دے خدا کے نام پر " دوسر المصرعه بره گيا ہے۔!" صفدر ہنتا ہوا بولا۔ "تم نے تھینج کر سنا ہوگا... مصرعہ بڑھ نہیں سکتا۔!"اور پھر صفدر اس طرح اس کی تفریکی باتوں میں الجھ کررہ گیا کہ نہ تو سر دی کا حساس باقی رہااور نہ یہی یاد رہ گیا کہ وہ یہاں کیوں آئے تھے۔ پھریک بیک اے ہوش آگیا اور وہ سنجید گی اختیار کر کے بزبرایا۔"لاحول ولا قوق کیا "لاحول ولا قوة... مصيب نبيس ب- بلكه اس ب شيطان بهاكما ب- إ"عمران في اس انداز میں کہا جیسے کسی ناسمجھ بیچے کو سمجھار ہا ہو۔ "آپ دوسرول کو بھی پاگل بنادیتے ہیں۔!"صفدر جھلا گیا۔ "دوسروں کو نہیں تو کیا خود کو پاگل بناؤں گا۔!" عمران نے بری سادگی سے جواب دیا۔ "كفيوشش نے كہا تھا كہ جب آدمى ياگل ہوكر كوں كو كاشنے دوڑے تو فورا بى اس كى شادى كرادين جائة_!" "کیابات ہوئی…!" " پتہ نہیں کنفیو سس نے کہاہے تو کوئی نہ کوئی بات ضرور ہوگی۔!" " پچر الجھارہے ہیں آپ ... آخر یہاں سر دی میں اس طرح کھڑے رہنے کا کیا مطلب ہے۔!" "مطلب يبي ہے كه بهم ناتكيں ركھتے ہيں۔ اگر ناتكيں نه ہوتى تو بهم كيسے كھرے رہ كتے۔ لہذا

تھے۔ صفدر نے ان کی گفتگو سے میں اندازہ لگایا تھا اور پھر انہیں ایک غار میں گھتے ویکھ کر عمران رک گیا تھا۔ کچھ دیر بعداس نے صفور سے یو چھا۔"تمہاری جیب خالی تو نہیں ہے۔!" "ربوالورم ميرے پال!"صفدرنے جواب ديا۔ "میں سمجھا تھا شاید صبیحہ اور مسرت نذریر کی تصویریں بھی ہوں گی۔!"عمران نے مایوسانہ انداز میں کہا۔ "خیر آؤ...!" "و ہیں جہال وہ میرے بھائی گئے ہیں...!" "ارے باپ رے...!"صفدر کراہا۔ "میں ایسے مواقع پر اپنے باپ کو یاد کرنے کی حماقت نہیں کر سکتا۔"اس نے کہااور آگے بڑھ گیا۔ صفدر نے اسے غار میں داخل ہوتے دیکھا۔ طوعاً و کرہا آ گے بڑھا حالا نکہ تھکن کی وجہ سے وہ نری طرح نڈھال ہور ہاتھا۔ وہ چلتے رہے۔ یہ غار سرنگ کی می بناوٹ رکھتا تھا۔ شاید دو منٹ بعد وہ پھر ایک تھلی جگہ پر کھڑے گہری گہری سائسیں لے رہے تھے اس سرنگ نماغار میں بڑی تھٹن تھی۔اس سے نکتے ہی کم از کم صفدر کو تو دسمبر کی سر دی بھی خوشگوار معلوم ہوئی۔ " به ستارے کتنے حسین ہیں صفور صاحب۔! "عمران نے منہ او پراٹھاتے ہوئے کہا۔ اور صفدر کو اس پر بے تحاشا غصہ آگیا۔ گویا انہیں ستاروں کی تلاش میں اتنی مشقت برداشت کی گئی تھی۔اسے غصہ تو آیا مگر وہ خاموش ہی رہا۔ " یہ شاعر لوگ اپنی محبوباؤں کے لئے ستارے توڑ لانے کا وعدہ کرتے ہیں۔ مگر میں اپنی کسی محبوبہ کے لئے آج تک امرود بھی نہیں توڑ سکا_!" "وہ لوگ کہال گئے۔!"صفدر نے جھنجھلا کر کہا۔ "آبا وہ لوگ صفدر صاحب.... وہ لوگ اد هر سے بھی آسکتے ہیں۔!"عمران نے ایک طرف اشارہ کرتے ہوئے کہا۔"اور پھر اس سرنگ نما غار میں گھنے کی کیا ضرورت تھی۔ کتنی محملن محى وبال ووتين منك بى مين بسينه آكيا تعالى!" "تو کیااب آپ انہیں تلاش نہیں کریں گے۔!"

Ш

W

W

"مر ہم تو تین آدمیوں کا تعاقب کرتے ہوئے یہاں آئے تھے۔!" "ایک آسان بی پر روک لیا گیا۔ دو پھر واپس بھیج دیے گئے۔ آؤ....!"

عمران پھر نیچے اتر نے لگا۔ صفدر سوچ میں ڈوبا ہوااس کا ساتھ دے رہا تھا۔ کچھ دیر بعد اس نے نود کو پھر ای سرنگ نما عار میں بایا۔ اب عمران نے ٹارچ بھی روشن کرلی تھی۔ عار قدرتی ہی تھا۔ اپیا نہیں معلوم ہوتا تھا کہ دہ انسانی کار گیری کار ہین منت ہو۔ ویسے وہ بالکل سرنگ سے مشابہہ تھا بائیں جانب ایک جگد ایک بلی سی دراڑ نظر آئی یہ ایک ہی تھی کہ اس میں سے بشکل تمام عزر سكنا تھا۔ عمران نے اس كے اندر روشنى ڈالى ... اس كا سلسله زيادہ دور تك نہيں تھا۔ شايد وس كزك فاصلے بر راسته مسدود ہو كيا تھا۔ مگر عمران پھر بھى اس بيس تھس ہى كيا۔ صفدر جہال تھا وہیں رہا۔ اب وہ بہت زیادہ اکتا گیا تھا۔ عمران کے دراڑ میں داخل ہوجانے کے بعد یہال پھر اند میرا ہو گیا تھا۔ اس لئے صفدر نے اپنی ٹارچ بھی نکال لی۔ کیکن دوسرے ہی کھیے وہ ہکا بکارہ گیا کونکہ دراڑ آہتہ آہتہ کشادہ ہوتی جارہی تھی اور عمران اس سے تھوڑے ہی فاصلے پر موجود تھا۔ اں کی پشت صندر کی طرف تھی ... اور ایسا معلوم ہور ہا تھا جیسے وہ کسی چیز پر قوت صرف کررہا ہو۔ دفعتاوہ صفدر کی طرف مزاجس کی ٹارچ روشنی میں اس کی آتکھیں چندھیار ہی تھیں۔ عمران نے اسے اپنے پاس آنے کا اثارہ کیا۔ لیکن اگر آگے بڑھتے وقت وہ اپنی آئکھیں کھلی نہ رکھتا تواس کی ہٹمیاں سرمہ ہو گئی ہوتیں۔ کشادہ ہوتے ہی نیچے بھی ایک کافی وسیع خلاپیدا ہو گئی تھی۔اس نے ظلامیں روشنی ڈالی اور وہ سیر هیاں ہی تھیں جنہیں دکھے کر اس کی آتھے سے تیمیل گئیں۔ "اد حر آنے کی ضرورت نہیں۔!"عمران آہتہ سے بولا۔

"بس نيچ از چلو…!"

مفدر نے جیسے ہی زینے پر قدم رکھا۔ عمران بھی ایک ہی جست میں اس کے قریب بھی گیا۔ وہ زینے طے کرنے لگے۔ لیکن زینے ملتے ہوئے معلوم ہورہے تھے اور وہ پھر کے بھی نہیں تھے ٹلید کی دھات سے بنائے گئے تھے اور ان کے نیچے اسپر مگ تھے۔

پھر جیسے ہی انہوں نے آخری زینہ چھوڑا۔ ایک ملکی می آواز کے ساتھ اوپر می خلا غائب ہو گئی ال كى بجائے انہيں ايك مطلح حبيت نظر آئی۔

"بواشاندار مبكن م بـ!"عمران آسته سے بولا اور صفدر بدقت س سكا كيونكه وہال كچهاس

الله كالاكه لاكه شكر بـ!" "خدا شمحے_!"

"بال خدا سب كجه سمجهتا ب-!" عمران سر بلاكر بولا-"اب خاموش ربو... آبا نہیں...ادیر چلو...!"

وه صفدر کا ہاتھ بکڑ کر تھینچنے لگا۔

غار کے دہانے کے اوپر تھوڑی می چڑھائی تھی ... دہ دونوں جدو جہد کے بغیر ہی اوپر بہنے گئے۔ "تم اس طرف تغبرو... اور میں ادھر جاتا ہوں۔!"عمران نے غار کے دوسرے دہانے کی

"مقعمد كياب_!"

"بنسری بجا کر ہاتھی پکڑیں گے۔!"

صفدر وہیں بیٹھ گیا... اور عمران دوسرے سرے کی طرف بڑھ گیا۔ صفدر بہت شدت ہے بور ہورہاتھا تقریباً پندرہ منٹ بعد اس کادل چاہنے لگا کہ ایک بڑاسا پھر اٹھا کر عمران کے سر پر دے مارے د فعثاً عمران عی اس کے سر پر پہنچ گیاوہ جھکا ہوا آیا تھا... جیسے دیکھ لئے جانے کا خدشہ رہا ہو۔ "کیادہ دونوں اُدھر بی ہے گزر کر گئے ہیں۔!"اس نے آہتہ ہے پوچھا۔ "كون!"صفدر نے حيرت سے كہا۔

"نہیں تو...ادھر سے تو کوئی بھی نہیں گزرا...!"

"وه ديكهو...!"عمران نے مخالف سمت میں ہاتھ اٹھا كر كہا

دور د ھندلی پر چھائیاں نظر آر ہی تھیں۔ عمران نے صفدر کے شانے پر ہاتھ رکھ کر کہا۔ "دہ اسی غارے نکل کر گئے ہیں۔ لیکن تمہارا بیان ہے کہ وہ تمہاری طرف ہے نہیں گزرے۔!" "هر گزنهیں... میں برابراد حربی دیکھ رہاتھا۔!" "اب يهال كلم نع كامقعد تونهيں يوچھو ك_!"

"اوه... توبيراتن ديرتك غارى ميں رہے تھے!"

"نہیں غارمیں قدم رکھتے ہی کچھ فرشتے انہیں آسان پر اٹھالے گئے تھے۔!"

ال وقت ایک انتها کی سر د مزاج آدمی معلوم مور با تھا۔

"آ ہا تو یہ ریوالور نقلی نہیں تھا۔!" عمران مسکرا کر بولا۔" میں سمجھا تھا شاید تم بھی میری ہی طرح نقل ریوالور لئے پھرتے ہو۔!"

"میں دراصل بہت احمق آدی ہوں مسٹر رگون والا اس لئے تمہاری المجمن کا ممبر بنتا جاہتا ہوں۔ اب دیکھویہ ہے و قوفی نہیں تو اور کیا تھی۔ اچھے خاصے اصلی ریوالور کو نعتی کہہ کر تمہارے رو آدمیوں کا صفایا کرادیا ... نہ وہ ریوالور نکالنے کے لئے ہاتھ جیبوں کی طرف لے جاتے اور نہ یہ فائر کر تا۔ میراد عویٰ ہے کہ تمہاری انجمن میں میری فکر کا ایک بھی احمق نہیں نکلے گااور اگر نکل آئے تو نکل آنے دو ... کیا سمجھے۔!"

"ہاں.... آل....!" رنگون والا تمسی سانپ کی طرح چھیم کارا۔" میں عمران کو اچھی طرح ناہوں۔!"

"جانتے ہونا.... ہاہا... میں پہلے ہی جانتا تھا۔!" عمران نے مسرت کا اظہار کیا اور پھر صفدر سے بولا۔"مسٹر رنگون والا کے ہاتھوں میں جھکڑیاں ڈال دو۔!"

رگون والا نے چپ چاپ اپنے دونوں ہاتھ آگے بڑھا دیئے۔ صفدر نے ریوالور جب میں رکھ کر جھٹریاں نکالیں۔ دو آدمیوں کو تو وہ ٹھٹرا کر بی چکا تھا۔ لہذاوہ صرف رگون والا کے لئے اتا محاط نہیں ہو سکتا تھا کہ عمران کے ہاتھ میں ریوالور دے کر اس کے جھٹریاں لگا تا۔ اسے اظمینان تھا کہ وہ دو ہیں اور رنگون والا تنہا ہے۔ اس نے جدوجہد کرنے کی کوشش کی تو اسے اچھا فاصاستی دیا جاسکے گا۔!"

مثین پہلے ہی کی طرح اب بھی چل رہی تھی۔اس کے بوے بوے بیئے بہت تیزی سے گردش کررے تھے۔

جیے ہی صفدر نے اس کی کلائیوں پر جھکڑیاں رکھیں رنگون والا نے اس کے پیٹ پر اس زور سے کھٹنا مادا کہ وہ چیخ کر دوسری طرف الٹ گیا اور رنگون والا اسے بھلائگتا ہوا عمران پر جاپڑا۔ مران پر کہنا غلط ہوگا کیونکہ عمران تو الگ کھڑا تھا اور رنگون والا منہ کے بل فرش پر گرا تھا۔ اب المخے کی کوشش کررہا تھا۔ لیکن معلوم ہورہا تھا جیسے اب اس میں اٹھنے کی بھی سکت نہ رہ گئی ہو۔ مران خاموش کھڑا اسے دیکھتا رہا۔ لیکن صفدر دانت پیتا ہوا اس کی طرف بڑھ رہا تھا۔ فتم کی مسلسل آواز گونج رہی تھی جیسے ڈائینامو چل رہا ہو۔

وہ آہتہ آہتہ آگے بڑھے۔ صغدر نے ربوالور نکال لیا تھا... اور پھر وہ وہاں جا پہنچ جہاں سے یہ آواز آر بی تھی۔ انہوں نے دروازے سے جھانک کردیکھا... اور ایک بہت زیادہ قوت والا بلب وہاں روشن تھا۔ انہیں صرف تین آدمی نظر آئے۔ دو مشینوں پر کام کررہے تھے اور تیرا دور کھڑاانہیں تشویش آمیز نظروں سے دیکھ رہا تھا۔

یہ تیسرا آدمی رنگون والا کے علاوہ اور کوئی نہیں تھا۔

دفعثا عمران نے دروازے سے چھالگ لگائی اور رنگون والا کے قریب پہنچ گیا۔ رنگون والا ہو کھلاکر پیچھے ہٹااور عمران جھک کر سیدھا کھڑا ہوتا ہوا ہولا۔"صدر صاحب آپ کا گدھا حاضر ہے۔!" رنگون والا ہکا بکا رہ عمیا۔ مجھی وہ عمران کی طرف دیکھتا تھا اور مجھی صفدر کے ہاتھ میں دبے ہوئے ریوالورکی طرف۔

"کدھے ٹرک پر سفر نہیں کیا کرتے۔ البتہ اگر مضبوط ہوں تو ٹرک میں جوتے ضرور جا کتے۔!"عمران نے مطنکہ اڑانے والے انداز میں کہا۔

"تم كون مو ...!"ر عكون والا نے انتهائى سر د ليج ميں كہا۔ اب دوائى جيرت پر قابوباچكا تھا۔
"ميں تو كچھ بھى نہيں موں۔!" عمران نے جواب ديا اور صغدركى طرف اشاره كركے بولا۔
"كين بيه بہت خطرناك آدى ہے۔!"

دفعتاصفدر نے بقیہ دو آدمیوں کو للکارا.... "خبر دار اپنے ہاتھ اوپر اٹھادو...!" "دیکھاتم نے۔!"عمران مسکرا کر بولا۔"کیسا ملبل کی طرح دہاڑتا ہے۔!"

بلبل کی طرح دھاڑنے پر صفدر کو ہنی آگئ ... اور عمران غرایا" نہیں ... ای طرح گرج برستے رہو۔ورنہ بیہ لوگ سمجھ جائیں گے کہ تمہارار یوالور نقلی ... ارر ... ہپ ...!" اس نے دنوں ہاتھوں سے اپنامنہ بند کرلیا۔ جیسے کوئی بات منہ سے نکلنے والی رہی ہو۔

شاید ان دونوں آدمیوں نے لفظ نعلی سن لیا تھا۔ کیونکہ دوسرے ہی لمبح میں ان کے ہاتھ جیبوں کی طرف گئے۔ گر صفدر کے ریوالور سے ٹھیک ای وقت کے بعد دیگرے دو شعلے نکلے ادر دونوں اچھل کر دور جاپڑے۔

ر مگون والا بے حس و حرکت کھڑارہا۔ لیکن اس کے چہرے پر پریشانی کے آثار نہیں تھے۔ وہ

کے بیک رگون والا اٹھ کر بھاگا اور یہ حقیقت ہے کہ اس وقت عمران بھی ہو کھلا گیا وہ سمجا تا شاید اے کوئی اندرونی چوٹ آئی ہے۔ وہ دونوں بھی اس کے پیچے دوڑ پڑے لیکن شاید اب اے پاجاتا آسان نہیں تھا۔ وہ تہہ خانے سے باہر آگئے سرنگ نماغار میں بھی اس سے ڈ بھیڑ نہیں ہوئی اور اب بھر ان کے سروں پر کھلا ہوا آسان تھا۔ اندھیری رات سائیں سائیں کر رہی تھی۔ تقریباً آوھ سے گھنٹے تک وہ آس پاس طاش کرتے رہے۔ گر پہتہ نہیں اسے زمین نگل گئی تھی یا آسان کھا گیا تھا۔ وہ پھر سرنگ نماغاری طرف واپس آئے۔ گر ٹھیک ای وقت انہوں نے بہت سے قد موں کی آوازیں سنیں۔ جو چاروں طرف سے آتی ہوئی معلوم ہوتی تھیں۔

" چلو جلدی کرو۔!" عمران نے کہااور سینے کے بل لیٹ گیا وہ دونوں ایک بار پھر کیکروں کا سینے کے بل لیٹ گیا وہ دونوں ایک بار پھر کیکروں کا طرح رینگنے گئے۔ دفعتا کسی نے چیخ کر کہا۔" وہ دیکھو ادھر.... " اور ساتھ ہی ان دونوں پر گنا ٹارچوں کی روشنیاں پڑیں۔ عمران نے بوی پھرتی سے ایک گڑھے میں چھلانگ لگا دی اور پھر صفر اس پر گر پڑا۔ کئی گولیاں سنساتی ہوئی سروں پر سے گزر گئیں۔ صفر ر نے بھی یو نبی اوٹ بنائک طور پر ایک فائر جھونک دیا۔

" يه كياكرر م مو ...! "عمران بزبرايا ـ "تمهار بي پاس كتنے راؤنڈ ہيں ۔!"

"صرف ... جو چیمبر میں ہیں۔!"

"لاؤاد هر دو فضول برباد نہ کرو۔!" عمران نے ربوالور اس کے ہاتھ سے لے لیا۔ شائد زندگا میں بہلی بار عمران کی ایسے چکر میں بڑا تھا۔ پرانی عادت کے مطابق اس کی جیب بالکل غالی تھا۔ پرانی عادت کے مطابق اس کی جیب بالکل غالی تھا۔ پینی آج بھی وہ ہوٹل سے چلتے وقت اپنا ربوالور رکھنا بھول گیا تھا اور اس میں بھی صرف نما کار توس تھے۔ وہ بقینا ایک یاد گار رات تھی جب عمران سے کچ خود کو پاگل تصور کرنے لگا تھا۔ جمراک کے خود کو پاگل تصور کرنے لگا تھا۔ جمراک کے شکاری کو ل طرح ان کا تعاقب کررہے تھے اور وہ کی چٹانوں میں چھپتے چھپاتے اور بھی دور تھی۔

سے گھر ائی ہوئی شہد کی محصوں کی طرح کھلے میں نکل آتے۔ گر شاید ان کی قضا ابھی دور تھی۔
کیونکہ ابھی تک تو یہی ثابت ہو تارہا تھا گولیاں برس رہی تھیں گروہ محفوظ تھے۔

یر من می سال ما من من من من من من من من اور اجالا تصلینے لگا۔ صفدر نے سوچا اب شامت آگئ اب الله و می اب منامت آگئ اب الله و میرانے میں ان کامارلیا جانالازمی ہے۔ اچانک انہیں ایک بہت گہری کھائی می نظر آئی اور دوؤ هلان میں دوڑتے چلے گئے۔ اس وقت وہ شکاری کتے ان کی نظروں میں نہیں تھے۔ عالباً دہ اوھر أدم

بی رہے تھے۔ لیکن وہ دونوں ان کی آوازیں صاف من رہے تھے جو بھی دور ہو جاتی تھیں اور مہمی قریب سے آنے لگتی تھیں۔ اب وہ لوگ فائر نہیں کررہے تھے۔ شاید اب ان کے کار توس مجی ختم ہو چکے تھے یہ اور بات ہے کہ عمران یاصفدر کو اس پر یقین نہ آیا ہو۔ صفدر سوچ رہا تھا حمکن ہو اجالا پھیل جانے کی وجہ سے انہوں نے اپنے ہاتھ روک لئے ہوں۔
تھوڑی ہی دیر بعد انہیں معلوم ہو گیا کہ یہاں پناہ نہ مل سکے گی۔ تعاقب کرنے والوں نے انہیں دیکے لیا تھا اور وہ کھائی کو چاروں طرف سے گھیر رہے تھے۔
انہیں دیکے لیا تھا اور وہ کھائی کو چاروں طرف سے گھیر رہے تھے۔
دفتا انہوں نے ایک قبقہر سنا اسساور ایک دیوقامت آدی بنس رہا تھا۔

Ш

"اوه بيه وى ہے عمران صاحب !" صفدر نے خشک ہو نٹول پر زبان پھير كر كہا۔ "وى جو جرت انگيز طاقت كا مالك ہے۔!" او هر اس ديو تا مت آدمی نے اپنے ساتھيوں سے كہا۔ "نيچ مت جاؤ ييں ان كى چننى بنائے ديتا ہول !"

صفدر تو چ چ کرز گیا کیونکہ وہ ایک بہت بری چٹان اٹھانے کی کوشش کرر ہاتھا۔ پھر دوسرے علی لیے مشدر تو بی کی میں دہ چان لڑھکتی ہوئی اُن کی طرف آر ہی تھی۔ بمشکل تمام وہ خود کو بچا سکے۔ صفدر تو چھانگ لگاتے وقت گر ہی پڑا۔

"اوہ ...!" عران آہتہ سے غرلیا۔ "آب و کیمو میں ان کی کیا در گت بناتا ہوں ... اب اند هیرا نہیں ہے۔ شاید انہیں یہ نہیں معلوم کہ میں نے تین گولیاں بہت احتیاط سے رکھ چھوڑی ہیں۔!"

"اجابک صفدر کو الیا محسوس ہوا جیسے عمران کسی غضب ناک بھیڑ یے کی طرح پھول گیا ہو۔
ال کی آنکھیں سرخ ہوگئی تھیں او پر دیو قا مت آدمی دوسری چٹان سنجال رہا تھا۔ لیکن اس بار وہ فور بھی چٹان کے ساتھ ہی نیچ چلا آیا۔ کیونکہ عمران کی گولی اس کی پیشانی پر پڑی تھی۔
کتی بھیانک چیخ تھی ... اور پھر اس چٹان کے نیچ اس کی ہٹیاں کڑ کڑا کر رہ گئیں۔
اسکے بعد صفدر کو تو بھی محسوس ہوا جیسے عمران بھی چگیا گل ہو گیا ہو۔ وہ چڑھائی پر دوڑ اجارہا تھا۔
اس بر پھروں کی ہو چھاڑ ہونے گی۔ لیکن وہ کسی بندر کی طرح خود کو ان سے بچاتا جادہا تھا۔
اس دوران میں اس نے ریوالور کے بقیہ دو چیمبر بھی خالی کردیتے دو اور گرے گر اب بھی
ان کی تعدادان سے جھ گئی تھی۔ یعنی وہ بارہ تھے۔

عمران کے اور پہنچ ہی انہوں نے ملغار کردی۔ اب صفدر بھی اور کی طرف بھاگ رہا تھا۔

Scanned By Wagar Azeem pakistanipoint

Ш

"ایک نفیاتی لمحه ... ایکی تفریخ روز روز میسر نہیں آتی۔ ذرا تیزی سے دوڑو۔!" «کہیں وہ اسے مار نہ ڈالیس ...!"

"میں انہیں ایسا نہیں کرنے دوں گا۔ مگر وہ کم بخت کتنی تیزی سے دوڑ رہاہے۔!" پھر انہوں نے اسے سرنگ نما غار میں گھتے دیکھا۔ لیکن ان کی حیرت کی کوئی انتہانہ رہی جب انہوں نے تعاقب کرنے والوں کو پلٹتے دیکھا وہ اس طرح بھاگ نکلے تھے جیسے ملک الموت نے ان کانعا قب شروع کردیا ہو۔ ساتھ ہی وہ چیخ بھی رہے تھے!" بھاگو.... بھاگو....!"

" یہ کیا معاملہ ہے؟"عمران رک گیا۔ پھر اس نے بھی انہیں کی طرح اپنی پوری قوت سے دوڑتا شروع کردیا۔ صفدر پھر بوکھلا گیا۔ اس کے علاوہ چارہ ہی کیا تھا کہ وہ بھی وہی کرتا جو عمران کررہا تھا۔ " یہ کیاپاگل پن ہورہا ہے ...!"صفدر نے دوڑتے ہوئے کہا۔

" دیکھو ... وہ لوگ رکنے کانام ہی نہیں لیتے ... حالا نکہ غار بہت پیچھے رہ گیا ہے۔!"

دفعتاً صفدر منہ کے بل گر پڑا... اور عمران بھی گرتے گرتے بچا... وہ دھاکہ ہی ایسا زبردست تھا کہ زمین کانپ گئی تھی۔ بڑی بڑی چٹانیں کاغذ کی دھجیوں کی طرح فضامیں اڑگئی تھیں۔انہیں ان اڑتے ہوئے پھروں سے بیخے کے لئے پھر دوڑنا پڑا۔

پھر وہ ایک اونچی چٹان پر جا چڑھے صفدر ہانپ رہا تھا۔ انہوں نے ایک جگہ وھو کیں کے کٹیف بادل مسلط دیکھے وہ سرنگ نماہی ہو سکتی تھی۔

"ازاديا.... سب برباد كرديا...." صفدر مانيتا موا بولا_!

"بال ان کے اس طرح بھا گتے ہی جھے شبہ ہوا تھا کہ ممکن ہے وہاں انہوں نے پہلے ہی سے ڈائنا ائیٹ لگار کھا ہو۔!"

"مگر... وه سب تھا کیا...!"صفدر نے تو چھا۔

عمران نے کوئی جواب نہ دیاوہ بہت زیادہ فکر مند نظر آنے لگا تھا۔

تمن دن تک گر فاریوں کا سلسلہ جاری رہا۔ اور خود سکرٹ سروس کے ممبروں کو بھی اصل العم کا علم نہ ہو سکا۔ دارالحمق کے سارے ممبر چن چن کر گر فار کئے گئے۔ مسز نعمانی ایکس ٹو کے محم سے آزاد کردی گئی۔ لیکن بھر پولیس نے اسے گر فار کرلیا۔ مسز گو ہن جو کیپٹن خاور کی

وہاں پہنچ کر اسے تدبیر سوجھ گئی اور اس نے پھر کے عکڑے اٹھا اٹھا کر ان کی کھوپڑی پر نشانہ بازی کی مشق شر وع کردی۔

اس طرح اس بلغار کا تو خاتمہ ہو گیا۔ لیکن چار آدمی صفدر پر بھی جھپٹ پڑے۔ اب دورونوں الگ الگ ان سے نیٹ رہے تھے۔ عمران پر متواتر حملے کرنے والوں میں رعگون والا بھی تھا۔ لیکن خالی ہاتھ نہیں تھا۔ اس کا خنجر اب تک کئی بار عمران پر اٹھ چکا تھا۔ لیکن یہ اور بات م کہ اس کے حملے سے خود ای کے دو آدمی ہلاک ہو چکے ہوں۔

جب تیسرے پراس کا خنجر آپڑا تواس کے آدمی اپنی کھوپڑیاں قابو میں ندر کھ سکے۔ "اندھے ہوگئے ہوتم ...!"ایک نے دہاڑ کر کہا۔

"اس کا باپ بھی اندھا تھا ...!"عمران نے قبقہد لگایا۔"تم لوگوں کو یہ کتے کے بلوں سے نیدہ نہیں سمجتا۔!"

ر گون والانے چر غصے سے بچر کر عمران پر حملہ کیا اور اس کے ایک آدمی کی چیخ دور تک ساٹے میں لہراتی چلی گئے۔ پھر یک بیک اس کے آدمی اس پر الٹ پڑے۔

"ارے تم بھی آؤ...!" عمران نے دونوں ہاتھ ہلا کر صفدر پر حملہ کرنے والوں کو خاطب کیا۔" یہ رنگون والایا گل ہو گیا ہے۔!"

"وہ ادھر پلٹے... اور انہوں نے بھی اسے خود اپنے ہی ساتھیوں پر خجر سے حملہ کرتے دیکھا۔ اب ایک اور آدمی بھی اس کی دیوائگی کاشکار ہوچکا تھا۔

وہ اوگ صفدر کو چھوڑ کر ان کی طرف متوجہ ہوگئے اور صفدر چپ چاپ کھسک کر عمران کے پاس پہنچ گیا۔ وہ چاروں الگ کھڑے تھے لیکن جیسے ہی رنگون والا نے پانچویں پر ہاتھ صاف کیادہ بھی بے قابو ہوگئے اور عمران نے کہا۔"واقعی تم بڑے کمینے ہو رنگون والا… یہ لوگ تہمارے لئے خون اور پینہ ایک کرتے رہے ہیں۔!"

ر تگون دالا کے منہ سے گالیوں کا طوفان اللہ پڑا۔ شاید اس بیں اتنی سکت نہیں رہ گئی تھی کہ وہ در تک باقی بچ ہوئے سات آد میوں کا مقابلہ کر سکتا۔ دفعتا وہ بھاگ کھڑا ہوا۔ ساتوں آد می اللہ بھچ تھے۔ کے بیچھے دوڑنے لگے۔ عمران اور صفدر ان ساتوں کے پیچھے تھے۔ "بے کیا ہوگیا۔۔۔؟"صفدر بولا۔

Scanned By Wagar Azeem pakistanipoint

W Ш Ш حمانت كاجال

فیلڈ انجینئر بھی ان غیر مکلی ایجنوں سے ملا ہوا تھا۔ اے گر فار کرلیا گیا ہے۔ مرر تکون والا ہے متعلق بچھ نہیں کہاجاسکتا کہ وہ زندہ ہے یامر گیا۔اس نے اس زمین دوز کارخانے کو ڈا کامائیٹ ے ازادیا۔ میرے خیال ہے تو اس کی ذہنی حالت ان آخری کھات میں الی نہیں رہ گئی تھی کہ اے اپنی حفاظت کا ہوش ہو تا۔ اے وہال سے نکلنے کی مہلت ہی نہ مل سکی ہوگی اور پھر وہ _{ذا} نامائیٹ اتنا طاقت ور تھا کہ اس نے تقریباً جار فرلانگ کے رقبے میں تباہی پھیلائی ہے۔!" کچے دیرے لئے خاموثی چھاگئ۔ پھر ایکس ٹوکی بھرائی ہوئی آواز دوبارہ آئی۔

"اب احمقوں کی انجمن کا حال سنو! یہ کئی بڑے حکام کی سر پرستی میں چل رہی تھی۔ لیکن ان بے چاروں کو اس کے مقصد کا علم نہیں تھا۔ وہ تو اے رعون والا کی جدت طبع سمجھے تھے۔ ان کا خیال تھا کہ یہ نے وصلک کی تفریح ہے۔ جس کا مقصد بے فکری کے ساتھ وقت گزار نے کے علاوہ اور کچھ نہیں ہو سکتا۔ رنگون والا ویسے بھی انہیں ہر طرح سے خوش کرتار ہتا تھا۔ وہ کچھ بھی سبھتے رہے ہوں لیکن حقیقتا ہیا نجمن صرف ان عور توں کے لئے بنائی گئی تھی جو اہم ترین سر کاری دفار میں کام کرتی ہوں۔وہ انہیں انجمن تک پہنچانے کے لئے طرح طرح کے دلچیپ اور ہنانے والے طریقے اختیار کر کے مثال کے طور پ!"

مثال کے طور پر اس نے بتایا کہ روثی اور مسز نعمانی کس طرح دارالحمق تک پیچی تھیں۔اس نے ان دونوں کے نام نہیں ظاہر کئے۔ بلکہ دو عور توں کی داستانیں بیان کیں۔ پھر بولا۔ "عور تیں عمواً منے ہنانے پر جان دیتی ہیں اور احمقوں ہے تو بڑی دلچیں ہوتی ہے۔ بشر طیکہ وہ ان کے شوہر نہ ہوں۔ یبی وجہ ہے کہ انجمن کے ممبر عور توں کی تعداد بڑھانے میں جیرت انگیز طور پر کامیاب ہوئے تھے۔ مقصد یہ تھا کہ ان کے ذریعے حکومت کے راز معلوم کئے جاکیں۔ خصوصیت سے ککمہ خارجہ کی عور توں پر زیادہ دھیان دیا گیا تھا اور ان کی تعداد نسبتاً زیادہ تھی۔ مگریمی احمقوں کی الجمن ان کے لئے موت کا پیغام بن گئی۔ عمران جیسے احمق کو وہ پہلے ہی سے کھٹک رہی تھی۔ پھر جباس کی ایک دوست بھی انجمن کی طرف متوجہ کی گئی تواس نے با قاعدہ طور پر ان کے خلاف تحقیقات شروع کردیں۔ ویسے رنگون والا پر تو میری نظر بہت پہلے سے تھی۔ میں نے عمران کو آئل فیلڈ میں تحقیقات کے لئے تنہا بھیجا تھا۔ خیال یہ تھا کہ یہ معاملات جلدی اور آسانی سے نبہ مطے ہوں گے۔ لہذا عمران کی رپورٹ ملنے کے بعد میں تم لوگوں کو بھی یہاں ہے جھیجوں گا۔ مگر

محمرانی میں تھی پہلے ہی پولیس کے سپرد کی جاچکی تھی۔

چوتھے دن سکرٹ سروس کے ممبر دانش منزل میں ایکس ٹوکی تقریر کے منتظر تھے۔ٹرانسمیو ے ایک ہاکا لاوڈ البیکر مسلک کردیا گیا تھا۔ ٹھیک دس بجے ایکس ٹو کی آواز آئی۔ جو کہہ رہا تھا۔ "عمران کا بھی تک پھ نہیں چل سکا۔ یہ حقیقت ہے کہ اس نے تنہایہ کارنامہ انجام دے ڈالا۔ میں صفدر اور سارجنٹ نعمانی سے بھی بے حد خوش ہوں۔ انہوں نے بڑی چالا کی سے اس گروہ کی سراغ رسی کی ہے۔ میں اپنے سارے ماتخوں سے ایسی ہی کار گزاریوں کی توقع رکھتا ہوں۔!"

پھر اس نے آئیل فیلڈ کے واقعات دہرانے شروع کئے۔ صفدر ایک ایک بات برسر ہلاتا . جار با تقاليجه ويرخاموش ره كراميس نو چربولات "رنگون والا كواچچي طرح علم موسيا تفاكه عمران اس کے چکر میں ہے۔ لیکن وہ مطمئن تھا کہ وہ اس کے خلاف ثبوت مہیا نہ کر سکے گا۔ لبذاوہ نہایت اطمینان سے کام کر تارہا۔ اگر اسے یہ معلوم ہوجاتا کہ سمی دن یہال کے آئیل اعلیثن بر تیل کی پوری مقدار پہنچ گئ ہے تو اس کا اطمینان رخصت ہو جاتا۔ میں نے کو شش کی تھی کہ یہ راز کسی برنہ ظاہر ہونے یائے۔ عموماً یہی مشہور کیا جاتا رہاکہ تیل کی بوری مقدار کسی دن بھی یہاں نہیں پنچی۔ پھر میں نے انتظام کیا کہ یہاں کے آئیل اسٹیشن کے پچھ ذمہ دار آفیسر گرفار كركتے جائيں۔ ان گر فآريوں نے اسے اور بھی اطمينان دلا ديا۔ پائپ لائن كی مرمت محض ایک ڈھونگ تھا۔ وہ ایک بار کھدائی کر کے یہ مشہور کردیتے کہ پائپ لائن میں شگاف پڑ گیا تھا۔ اب اس کی مرمت کردی گئی ہے پھر شائد کچھ دنوں تک پوری مقدار میں تیل آتار ہتااور ہوسکتا ہے کہ اس کے بعد پھر کی شروع ہوجاتی۔ قصہ دراصل میہ تھاکہ انہوں نے پائپ لائن سے ایک کنکشن اور لگار کھا تھا۔ اس کے ذریعہ تیل دوسری طرف لے جاکر ضائع کر دیا جاتا تھا۔ اس کنکشن کو کنزول کرنے کے لئے انہوں نے ایک غار میں مشینیں لگائی تھیں۔ مقصد صرف یہ تھا کہ ہم اپنے ایک دوست ملک کو تیل نہ دے سکیں۔ جس جگہ انہوں نے کھدائی کا ارادہ کیا تھا وراصل وہیں انہوں نے ککشن لگار کھا تھا۔ ہو سکتا ہے کہ وقتی طور پر انہوں نے وہاں سے کلکشن ہٹا دینے کا ارادہ کیا ہو۔ لیکن اگر ان کا یہی ارادہ تھا تو ہمیں یہی سمجھنا جاہے کہ رنگون والا کو علم ہو گیا تھا کہ کسی دن تیل کی بور ی مقدار بھی بہنچ گئی ہے۔ ظاہر ہے کہ الیمی صورت میں بوری ^{ہی} یائپ لائن کی کھدائی کامسکلہ در پیش ہو جاتا۔ بہر حال یہ قصہ ہی ختم ہو گیا۔

W W W

عمران سيريز نمبر 21

شفق کے بچاری

(مكمل ناول)

غیر متوقع طور پر حالات کچھ سے کچھ ہوگئے۔ عمران اور صفدر کو تنہا مقابلہ کرنا پڑا ... انہیں اتنی مہلت بھی نہ مل سکی کہ نعمانی ہی کو اپنی مدد کے لئے بلا سکتے۔ عمران غائب ہو گیا ہے۔ پہ نہیں اب وہ کس چکر میں ہے۔ اگر تم میں ہے کسی کو کہیں دکھائی دے تو مجھے فور أمطلع كرنا۔!"

عمران نے ٹرانس میٹر بند کردیا۔اس نے روثی کے نئے فلیٹ سے اپنے ماتخوں کو مخاطب کیا قلہ " توبه قصه تفاد!"روشي نے طویل سانس لے کر کہا۔

"ہاں...ادراب مجھے ایسامحسوس ہورہاہے جیسے!"عمران جملہ پورائے بغیر خاموش ہو گیا۔ "گر کلب میں بہتری الی عور تیں بھی تھیں جن کا تعلق کی سرکاری مکلے ہے نہیں تھا۔!"روشی نے کہا۔

" ہاں ... وہ یا تو با قاعدہ طور پر رنگون والا کے لئے کام کرتی تھیں یا پھر دہ انجمن کے اصل مقصد ہے واقف ہی نہیں تھیں۔ کام کرنے والیوں میں مثال کے طور پر سنزگو بن پیش کی جا عتی ہے۔!" "لكن تم نے يد كوں كہاہے كه عمران غائب ہو گيا۔!"

"بس يونى ... تھوڑى ى تفر يح كے لئے۔ جوليانافشر واثر مجھے تلاش كرنے كے لئے زمين و آسان ایک کردے گی۔!"

"توتم آج كل اس كے چكر ميں ہو۔!"روشي غصيلے لہج ميں بولى۔

"بال ميرے ايك خالو عرصہ سے كنوارے بيٹھے ہوئے ہيں۔ ميں چاہتا ہول كه ان سے ال کی شادی کرادوں تاکہ وہ میری خالہ ہو جائے.... مگر وہ سمجھتی ہے کہ تم میری خالہ ہو۔!" روشی میزے رول اٹھا کر اس کی طرف جھٹی اور عمران "ٹاٹا" کہتا ہوا فلیٹ ہے باہر نکل گیا-

کنارے سے دوسرے کنارے تک دوڑتا جلا جاؤں۔ کراچی کا دوسر اکنارہ کہاں ہے آپ جانتے ہی ہول گے۔

دیر سویر ہے بس کی بات نہیں۔ مصنف بیچارہ نہ تو کا تب بن سکتا ہے اور نہ پر ننگ مشین۔ ویے بھی بھی کا جوں کو بھی ذکام ہو جاتا ہے اور پر ننگ مشین تو آئے دن ٹو ٹتی پھو ٹتی رہتی ہیں۔ اس سلسلہ میں میرا مخلصانہ مشورہ یہ ہے کہ جب بھی کتاب ملنے میں دیر ہو وقت کا ننے کے لئے خود بھی جاسوی ناول لکھنا شروع کردیا سیجئے۔ کیوں کہ بازار میں جاسوی ناولوں کا سیاب دیکھنا چاہتا ہوں۔ ایسا سیاب کہ لوگوں کو جاسوی ناول کے نام ہی ہے متلی ہونے گے اور ابکائیاں آنے لگیں۔ جاسوی ناول کے نام ہی ہے متلی ہونے گے اور ابکائیاں آنے لگیں۔ باس اب اجازت د ججئے۔ اس وقت موڈ بہت خراب ہے ممکن ہے بیری دیکھواس سے آپ کا موڈ خراب ہو گیا ہو لہذا اب عمران سے میری دیکھواس سے آپ کا موڈ خراب ہو گیا ہو لہذا اب عمران سے میری دیکھواس ہو جاتے گا۔



پیش رس

لیجے عمران کا اکیسوال کار نامہ بھی حاضر ہے۔ یہ کتاب آپ تک دیر سے پہنچ رہی ہے جس کی وجہ کم از کم کراچی کے باشندے تو جانتے ہی ہول گے۔ بہر حال دل تو چاہا کہ اس کتاب کو "انفلو کنزا" نمبر کے نام سے پیش کیا جائے۔ لیکن پھر خیال آیا آپ کو اور زیادہ بور کرنے سے کیا فائدہ ویسے ہی اخبارات کے اندازے کے مطابق کم از کم کراچی کا ہر تیبر اآدی بذات خود "انفلو کنزہ نمبر" بن کر رہ گیا ہے۔

بھائی صاحب! اب میں خود بھی بانسری بجاتے بھائے تھک گیا موں۔ پت نہیں کب بانسری پھیک کر بانس اٹھالوں اور شہر کے ایک

آگا، کریں۔ انہیں خصوصیات کی بناء پر اڈلفیا دور تک مشہور ہے۔ ہم ویٹروں میں کوئی بھی نان مٹرک نہیں ہے اور میڈویٹر نہ صرف گر بجویٹ بلکہ لندن کے جیز یز ہوٹل کا تربیت یافتہ بھی

"آپ سب سے ال كر بے حد خوشى موئى۔"عمران چبك كر بولا۔ اور ايك بار پر مصافحه ے لئے ہاتھ بڑھا دیا پھر دفعتا اے بائیں ہاتھ سے پکڑ کر بھلانے لگا۔"م ... معاف کیجے گا... مم بالكل گدها مول ... ارر ... يعنى ... كه ... محميك ب ... اب مجمع مجوك لگر ہی ہے... نہاری اور تنوری روٹیال...!"

"نہاری اور توری روٹیال...!" ویٹر نے حمرت سے دہرایا اور چر ایسا منہ بنایا جیتے اس فرمائش پر اسے گہراصدمہ پہنچا ہو۔

"اگر نہاری ... نہ ہو تو ... چنے کی دال ...!"

" تظہر يئے ... آپ تشريف رکھئے ... ميں خود على آپ كے لئے كھانے كاا نتخاب كرول كا_!" "ويرى گذ ... بهت خوب ...!"عمران كهر خوش موكيا اور آستد سے راز داراند ليج سيل بولا۔"بس منی کی مال مجھے بھی اس لئے انچھی لگتی ہیں کہ …!"

ویٹر جاچکا تھا۔ عمران نے جملہ پورا کرنے کی بجائے حصت کی طرف دکھے کر آگھے ماری اور کری کی بیثت ہے تک گیا۔

بال کی ساری میزیں قریب قریب المجیج ہو چکی تھیں۔ یہاں ماحول بہت پر سکون تھا۔ کسی طرح کی بھی بد نظمی یا ہے ربطی کا احساس نہیں ہو تا تھا۔ لوگ آہتہ آہتہ گفتگو کررہے تھے۔ تبقیم لگاتے وقت بھی ان کی آوازیں او کچی نہ ہو تیں۔

عمران بور مور ما تعا ... آج مي شام كو وه يهال بينجا تها ليكن اب اس كاول نهيس حابتا تها کہ وہ کہیں باہر جائے۔

کچھ دیر بعد ایک ویٹر اس کی میز پر پلیٹی لگانے لگا... یہ وہ ویٹر نہیں تھا جس سے کچھ دیر قبل عمران کی گفتگو ہوئی تھی۔

ویٹر میز کے پاس سے ہٹ گیا اور عمران نے ایک قاب کا ڈھکن اٹھایا.... اس میں چاول تھے۔ عمران کھانے کی شروعات جاولوں سے کرنے کا عادی نہیں تھا اس نے دوسری قاب کا

قریب و جوار کے شہر وں میں شاہ دارا ہی ایساشہر تھا جے عمران نے اچھی طرح نہیں دیکھا تھا.... یوں تو کئی بار اُس کا یہاں آتا ہوا تھا لیکن تہمی شہر دیکھنے کا موقع نہیں ملا تھا۔!ان دنوں وہ قریب قریب بے کار تھالہٰذااس نے سوچا کہ شاہ دارا ہی دیکھ ڈالا جائے۔

وہ تنہا آیا تھا اور یہال کے سب سے زیادہ شاندار ہوٹل اڈلفیا میں اس کا قیام تھا۔ اڈلفیا میں یہ اس کی پہلی رات تھی اور وہ ڈا کننگ ہال میں اپنی میز پر تنہا تھا.... اس کے چیرے پر مسب معمول حماقتوں کی آندھیاں چل رہی تھیں۔

تقریباً سات بج ایک ویٹر اس کی میز کے قریب آیااور سلام کر کے آرڈر کا منتظر تھاکہ عمران نے احتقانہ انداز میں اٹھ کر اس سے مصافحہ کیا اور بال بچوں کی بابت دریافت کرنے لگا۔ ویٹرات حیرت سے دیکھ رہا تھا۔ دفعتااس نے جھک کر آہتہ سے پوچھا "کیا آپ یہاں بہلی بار تشریف لائے ہیں جناب....!"

"بال بھی ... بالکل پہلی بار ...!"

"كى يرك موشل ميس تھبرنے كا اتفاق بھى كيلى بى بار مواہے...!"

"ارر.... "عمران بنس كر بولا" "نبيس بال مطلب بيه كه....!"

"ویٹرول کے سلام کے جواب پر مصافحہ نہیں کیا کرتے...!" ویٹر نے بزرگانہ انداز اختیار کرتے ہوئے کہا۔"آپ ہُرانہ مائے گا ہمارا فرض ہے کہ ہم آپ کو ہوٹل کے آداب ہے

ے کوئی غیر معمولی بات نہیں نظر آئی۔ وہ اس خط سے بالکل ہی بے تعلق معلوم ہو تا تھا۔ عران نے سوچا کہ ممکن ہے کی نے اس کی لاعلمی میں بیہ حرکت کی ہو۔

وہ کچھ دیریک وہیں بیشارہا۔ پھر اٹھ کر ہوٹل سے باہر آیا۔ وہ بہت کچھ سوچ رہاتھا۔ اگراس ے کسی شناساکا مذاق نہیں تھا تو پھر کیا ضروری تھا کہ کسی اور کے دھوکے میں اس کے پاس سے تح یر پہنچی۔ حالا نکہ اس سے پہلے بھی وہ ایسے انفا قات سے دوچار ہو چکا ہے۔ مگر اس کی نوعیت ی دوسری تھی۔ نہ جانے کیوں میہ اسے کی ڈرامے کاریبر سل سامعلوم ہوا تھا۔ اور پھر یہ تجویز کی " بجاری" کی طرف سے تھی۔ بھلا بجاریوں کو "بیٹری اور مشین" سے کیاسر وکار۔

أس نے سوچا كد اگر وہ اس كے كى شناساكا فداق بے تواسے ضرور بيو توف بنا چاہے۔ آخر وہ تفر سے بی کے لئے تو یہاں آیا تھااور ہو قوف بننا بی اس کی سب سے بوی تفر سے تھی۔ یہ اور بات ہے کہ اس کی حماقتیں الٹاد وسرول ہی کو بیو قوف بناویتی ہول۔

اس نے ایک ٹیکسی کی اور سروش محل کی طرف روانہ ہو گیا ... لیکن اسے علم نہیں تھا کہ وہ کن راستوں سے گزر رہا ہے۔ شاہ دارا کی راہوں میں وہ اجنبی تھا۔ تقریباً پندرہ منٹ بعد ٹیکسی شہر کے باہر پہننج گئے۔ سروش محل شہر سے تقریبادو ڈھائی میل کے فاصلے پر تھا۔

" مجھے ممارت سے تقریباایک فرلانگ ادھر ہی اتار دینا۔" عمران نے ڈرائیور سے کہا۔" اور پھر وہیں میری والیسی کے منتظرر ہنا۔!"

"بہت بہتر جناب ... ب تو میرا خیال ہے کہ اب آپ اتر جائے۔ یہاں سے ایک ہی فرلامگ کا فاصلہ رہ جاتا ہے۔ وہ جو روشنیاں نظر آر بی ہیں۔ وہی سروش کل ہے۔!"

"اچھی بات ہے۔ روک دو…!"

نیکسی رک گئی۔عمران نے دس کا ایک نوٹ ڈرائیور کے ہاتھ پر رکھتے ہوے کہا۔" یہ ایک طرف کا کرایه جوا۔ واپسی کا کرایہ شہر پہنچ کر ادا کروں گا۔!"

یہ ایک طرف کا کرایہ اصل کرایہ کے دو گئے سے بھی زیادہ تھا۔ البذا ڈرائیور دم والمپیں تك اس كاا نظار كر سكنا تعابه

عمران ٹیکسی سے اتر کر روشنیوں کی طرف چل پڑا۔ جو زیادہ دور نہیں تھیں۔ تھوڑی دیر بھرأس نے خود كوايك اونچى ديوار كے نيچے پايا۔ ڈھکن اٹھایااس میں تر کاری تھی۔

معمول کے مطابق روٹیوں کے بعد اس نے جاول کی طرف ہاتھ بڑھایا اور جب وہ قاب سے پلیٹ میں جاول لے رہاتھا چھ کی ایس چیز سے مکرایا جس نے أے قاب كى تهد تك پہنچنے سے روک دیا۔ عمران نے جمچہ ایک طرف رکھ کر اے انگل سے ٹٹولا اور پھر دوسرے ہی لمحہ میں وہ چیز اس کی چٹلی میں دبی ہوئی باہر آگئے۔

یہ مومی کاغذ کا ایک چھوٹا سالفافہ تھااور اس کے اندر رکھا ہوا کاغذ کا نکڑا صاف د کھائی دے رہاتھا۔ عمران نے اُسے ایک پلیٹ کے نیچے د بادیا۔

لیکن اب مید کیے ممکن تھا کہ وہ کھانا کھا تارہتا کری کی پشت ہے نک کر اس نے پلیٹ کے نیچ سے نکالا... وہ گوند سے چیکا دیا گیا تھا اور اس بات کا خاص خیال رکھا گیا تھا کہ اندر رکھے ہوئے کاغذ تک بھاپ یا پانی کااڑنہ پہنچ سکے۔

اس نے لفافہ کو کھول ڈالا۔ کا غذ کے مکڑے پر انگریزی میں نائپ کی ہوئی عبارت تھی۔ "سروش محل کے شالی پھائک پر جاؤ۔ پھائک سے شال مشرق کی طرف سو قدم پر جو جھاڑیاں ہیں ان میں ایک بیٹری اور ایک جھوٹی میشین ملے گی۔ بیٹری کا تارمشین کے سرخ لثو ے کنک کر کے اُسے دائیں جانب گھمادینا۔ پھر وہاں سے جتنا تیز دوڑ سکتے ہو دوڑ کر عمارت سے نکل جانے کی کوشش کرنا۔ یجار ی

عمران نے اس عبارت کو تین جار بار پڑھنے کے بعد لفافے سمیت جیب میں رکھ لیا۔ سروش محل شاہ دارا کی ایک بہت مشہور عمارت متمی عمران نے اس کانام پہلے بھی ساتھا۔ وہ اس لفانے کے متعلق غور کرنے لگا۔ شاید بیر کسی اور کے وصو کے میں اس تک پہنچا تھا۔ اس کی معلومات کے مطابق سروش محل ایک متمول خاندان کی ملکیت تھا۔

وہ سوچنے لگا کہ اے کیا کرنا چاہئے۔ یہ بھی ہوسکتا تھا کہ اس کے کسی شناسانے اے ہیو قوف بنانے کی کو شش کی ہو۔

ویٹر برتن سمیٹ لے گیا۔ عمران نے بہت غور سے اس کے چیرے کا جائزہ لیا تھا۔ لیکن

لئے یہ مشین ایک نئی چیز رہی ہوگی اور اس کے دھوکے میں ہدایات عمران کے پاس پہنچ گئی تھیں۔ ہوسکتا ہے کہ ہدایات پہنچانے والے کو صرف اتنا ہی بتایا گیا ہو کہ وہ ایک بیو قوف سا آدمی ہوگاور ہوسکتا ہے کہ وہ بیو قوف آدمی اوُ لفیا میں قیام کرنے والوں ہی میں سے ہو۔

اس نے بیٹری سے تار الگ کیا اور اسے سیٹنا ہوا پھائک تک لیٹا چلا گیا۔ پھر نیچے جھک کر روازے کے نیچے سے اندر پھینک دیا۔ اسے خدشہ تھا کہ کہیں اس کی عدم موجود گی ہیں ہی آدمی نہ پہنچ جائے جس کے لئے وہ پیغام تھا۔ ہو سکتا تھا کہ سازش کرنے والے کو اپنی یا ویٹر کی غلطی کا احساس ہو گیا ہو۔

پھر اس نے اس تار کو بھی نکال دیا جو بیٹری کو مشین سے مسلک کرتا تھا۔ اُس نے سوچا ممکن ہے وہ بو قوف آدمی ہی آجائے۔ ظاہر ہے کہ وہ ہدایات کے مطابق سرخ چے گھمادیتااور خود اس کے پر فچے اڑجاتے۔

اتناکر لینے کے بعد عمران میکسی کی طرف چل پڑا۔ ڈرائیور اسٹیئرنگ پر جھکا ہوااو تھ رہا تھا۔ عمران نے اُسے جھجھوڑ ااور اندر بیٹھتا ہوا بولا"اب جھے سروش محل کے اُس پھاٹک پر لے چلو جس سے آمدور فت رہتی ہے۔!"

گاڑی اشارٹ ہوئی اور آگے بڑھ گئے۔ فاصلہ زیادہ نہیں تھاوہ پلک جھپکتے ہی مشرقی بھائک پر بہنی گیا۔ اس بھائک سے آمد و رفت رہتی تھی۔ گر اب بھائک بند ہو چکا تھا دربان نیکسی کے قریب آگیا۔

" نواب صاحب ہیں۔!" عمران نے اپنے کہیج میں و قار پیدا کرتے ہوئے کہا۔ "جی حضور گراب وہ سونے کے کمرے میں ہول گے اور ہمارے لئے سخت آرڈر ہے کہ ہم نوبجے کے بعد پھاٹک ہر گزنہ کھولیں۔!"

" یہ بہت ضروری ہے میں ایک خاص آدمی ہوں۔ یا تو مجھے اندر جانے دویا میرا کارڈ مجوادد۔!"

دربان نے اس کے چہرے پر ٹارچ کی روشنی ڈالی اور سونچ آف کرتا ہوا بولا۔" بچھے کسی دوسرے خاص آدمی کا علم نہیں ہے۔!" "تم میر اکارڈ پنجادو۔!" وہ وہیں مظہر کر ستوں کی طرف غور کرنے نگالیکن ... یہ ایک مشکل کام تھا۔ تحریر کے ۔ تو یکی متر شح تھا کہ عمارت کے کئی بھائک ہوں گے۔ گر فی الحال اُن میں سے ایک بھی عمران کی نظر میں نہیں تھا۔ کسی ایک پر پہنچنے کے بعد ہی وہ ست کا تعین کر سکتا تھا۔ تحریر کے مطابق ا شالی بھائک پر پہنچنا تھا۔

وہ دیوار کے نیچے نیچے ایک طرف چل پڑا۔ شایدیہ اصل عمارت کے گرد چار دیواری تھی وہ چلنا رہا اس کا اندازہ تھا کہ چہار دیواری کئی میل کے رقبے میں بھیلی ہوئی ہے۔ بلآخر وہ آکی۔ پھاٹک تک پہنچ میں گیا۔ یعنی وہی اس مجانک تک پہنچ میں گیا۔ یعنی وہی اس عمارت کا شالی بھاٹک تھا۔

عمران ثال مشرق کی طرف مزکر آگے برحتا ہوااپ قدم گنے لگا۔ ٹھیک سوقدم چلنے کے بعد دوان جھاڑیوں کے قریب پہنچ گیا جن کے متعلق اس پراسرار خط میں تحریر تھا۔

اس نے جیب سے ٹارچ نکالی اور جھاڑیوں میں تھس پڑا ... پھر دوسر ہے ہی کمیح میں اس پر یہ بات واضح ہوگئی کہ وہ اس کے کسی شناسا کا غماق نہیں تھا۔

اے وہ بیٹری بھی مل گی اور وہ مشین بھی جس سے بیٹری کا تار مسلک کردینے کی ہدایت خط میں موجود تھی۔اور پھر اب اے وہ تار بھی نظر آیا جو بیٹری سے نکل کر جھاڑیوں کے باہر چلا گیا تھا۔ عمران ای پر نظر جمائے ہوئے باہر نکل آیا۔اس تار کا سلسلہ پھائک تک جلا گیا تھا۔ لین اس کے آگے کا حال عمران کو نہ معلوم ہو سکا کیونکہ پھائک بند تھا۔

وہ سوچنے لگاکہ اب اے کیا کرنا چاہے ... یہ تو ایک انتہائی خطرناک کھیل معلوم ہو تاتھا اور یہ کی بہت ہی چالاک آدمی کی حرکت تھی اور شاید اے اس کام کے لئے کی احمق ہی کا استخاب کرنا تھاجو کم از کم اس مشین کی اصلیت ہے ناواقف رہا ہوگا۔ مشین میں چاروں طرف واکنا مائیٹ کی نلکیاں فٹ تھیں اور اس کے تار کے آخری سرے پر بھی غالبًا ایم ہی ایک مشین کا رہی ہوگی جو پھائک ہے گزر چہار دیواری کے اندر تک چلا گیا تھا۔ اس کا مطلب یہ تھا کہ مشین کا سرخ جے گھماتے ہی دھاکے ہوتے۔ ایک چہار دیواری کے اندر اور دوسر اان جھاڑیوں میں جس سے خود بھی گھمانے والے کے پر فیچ اڑ جاتے۔

ظاہر ہے کہ اصل مجرم نے اس کام کے لئے کسی ایسے ہی آدمی کا انتخاب کیا ہوگا جس کے

"مطلب سے کہ رات کے کسی جھے میں سے عمارت لازی طور پر خاک کا ڈھیر ہو جائے گی۔!"
"اوہ.... ذرا مشہر یے میں ابھی حاضر ہوا....!" دوسری طرف سے سلسلہ منقطع ہونے کی آواز آئی۔

W

Ш

عمران نے بھی ریسیور رکھ دیااور جیب میں چیو کم کا پیکٹ طاش کرنے لگا۔ اس کی پیٹین گوئی نے نواب رفعت جاہ کے سیریٹری کو اس درجہ سراسیمہ کردیا کہ دہ اے دیکھنے کیلئے پھاٹک پر آرہا تھا۔

پچھ دیر بعد اُس نے قد موں کی آ بٹیں سنیں جو رفتہ رفتہ قریب آر ہی تھیں سے کم از کم دو

آدی تھے۔ عمران نے چیو کم کو دانتوں میں دبائے ہوئے سوچا کہ یہاں خوف کے آثار پائے جارے بین جس کا مطلب یہی ہو سکتا ہے کہ کو تھی کے افراد اپنے ظاف کسی قتم کی سازش کا شبہ ضرور رکھتے ہیں۔

گارت ہے آنے والے دو آدمی عمران کے قریب پہنچ کر رک گئے۔ چوکی دار نے کیبن میں رکھی ہوئی لالٹین کی بٹی او نجی کردی تھی۔ آنے والوں میں سے ایک نے بے ساختہ "ارے" کہہ کر اپنے ہونٹ سکوڑ لئے ادر عمران نے دوسرے کی نظر بچاتے ہوئے اسے آکھ مار کر کہا۔" تم لوگ اس وقت پرنس آف ڈھمپ کی خدمت میں باریابی کا شرف ماصل کررہے ہو۔!"

جس نے عمران کو دیکھ کر جیرت ظاہر کی تھی دوسری طرف منہ چھیر لیا۔ لیکن دوسر ہے آدئی نے جھلائے ہوئے کہج میں پوچھا۔"آپ کون ہیں اور کیا چاہتے ہیں۔!"

"میں بیہ چاہتا ہوں کہ بیہ عمارت خاک کا ڈھیر نہ ہونے پائے اور نواب رفعت جاہ بصد جاہ و حثم سروش محل کی زینت ہے رہیں۔!"

"سجان الله كياكلام ہے۔ پہلے آدى نے سر ہلاكر داد دى ليكن عمران كى طرف نہيں مڑا۔
"اگر آپ نے سيد هى طرح گفتگونه كى توا بھى پوليس كے حوالے كرد يے جائيں گے۔!"
"ارے ... ارے ... سيكريٹرى صاحب" پہلا آدى جس نے عمران كو ديكھ كر حيرت ظاہر
كى تھى بول پڑا۔"آپ گتاخى فرمارہے ہیں۔ شنرادہ عالى و قاركى شان میں۔ میں انہیں پہچانا
اول اف فوہ يہ ہمارى خوش قسمتى ہے كہ ان كے قدم يہاں تك آئے ہیں اب سب ٹھيك اوجائے گا۔!"

"صاحب میں علم کے خلاف کیے کر سکتا ہوں دیے تظہر ئے میں سکریٹری صاحب کو فول ا کرتا ہوں۔ وہ بھائک کے بائیں جانب دالے کیبن میں جلا گیا کیکن دوبارہ بھائک پر آنے میں در ا نہیں گئی۔ اس نے بھائک کی ذیلی کھڑکی کا قفل کھولتے ہوئے کہا"اندر آجائے.... سکریٹر کی ا صاحب آپ سے گفتگو کرنا چاہتے ہیں۔ گر واضح رہے کہ میں پٹھان ہوں اور میری زندگی کا پیشتر حصہ فوج میں گزراہے۔!"

"واضح رہے گا۔!" عمران نے جھک کر بھانک میں داخل ہوتے ہوئے کہا۔ پھر دوسرے عل لمحے میں وہ کیبن کے فون پر نواب رفعت جاہ کے سکریٹری سے باتیں کر رہا تھا۔ "میں پرنس آف ڈھمپ ہوں۔!"عمران نے پرو قار لہجے میں کہا۔

"وهمپ" دوسری طرف ہے متحرانہ آواز آئی۔" میں نے اس ریاست کا نام آج تک نہیں سناجناب۔!"

"تمہاری خوش قسمتی ہے کہ آج تم من رہے ہو۔ ہم نواب رفعت جاہ سے ملنا چاہے۔" -"

ی در کیا یہ طاقات نواب صاحب کے لئے متوقع ہوگی۔ "سکریٹری نے پوچھا۔
"ہم زیادہ گہری اردو نہیں سمجھ سکتے۔ اگر ہم اپنی زبان بولنا شروع کردیں تو تم اپنے کانول کے پردے بھاڑ ڈالو گے۔ طاقات تو ہم سمجھ گئے لیکن یہ متوقع کیا بلا ہے۔!"
"مطلب یہ ہے کہ نواب صاحب آپ کو پہچانتے ہیں یا نہیں۔!"
"نہیں پہچانتے تو اب پہچان لیں گے تم ہمارا پیغام ان تک پہنچادو۔!"
"دواستر احت فرمار ہے ہیں۔!"

"استراحت کے کہتے ہیں۔!"

"لینی که آرام فرمارے ہیں۔!"

"لعنی بھی شامل ہے آرام میں۔!"عمران نے کہا۔

"آپ صبح کھنے گا جناب....!"

"كيانواب رفعت جاه كى لاش صبح بم سے كفتگو كر سكے كى۔!"

"كيامطلب...!"

W W W

ہو گیا تھا جب عمران نے شعبہ کارِ خاص کی آفیسری کو خیر باد کہا تھا۔ اس کے بعد سے پھر آج -عمران کو اس کی شکل د کھائی دی تھی۔

كچه دير بعد تين باوردى اور مسلح محافظ وبال پننج كئه

" چلئے جناب!" سیکریٹری نے بُراسامنہ بناکر کہا۔ شایدا سے یہ ناوقت بھاگ دوڑ گراں گزر رہی تھی۔ وہ شالی بھانک پر آئے اور عمران نے اس تار کی طرف اشارہ کیاجو ڈھیر کی شکل میں بھائک کے نیچے پڑا ہوا تھا اور پھر اس کی ٹارچ کی روشنی اس ست رینگ گئی جد حر اس کا , وسر اسلسله تجهيلا موا تقابه

"اور وہ بیٹری جس کے ذریعے ڈائا مائیٹ کام میں لایا جاتا۔ پھاٹک کے باہر جھاڑیوں میں موجود ہے۔"عمران نے ٹھنڈی سانس کے کر کہا۔"ہم نے تار اس سے الگ کر کے بہاں اندر ڈال دیا تھا۔ تاکہ ہماری عدم موجود گی میں کوئی اے استعمال نہ کرنے پائے۔!"

سكريٹرى كچھ نه بولا۔ ويسے اب وہ لوگ تاركو نظر ميں ركھے ہوئے آگے بڑھ رہے تھے۔ توڑی دیر بعد وہ اصل عمارت کے قریب پہنچ کر رک گئے یہاں تار ایک بدرو میں واخل ہو کر

سكريش ك چېرے بر جوائيال اڑنے لكيس اور بديد آہت سے بولا" ديكھاجناب ميں نہ كہتا تھا۔ ا تقریباً پندرہ منٹ بعد وہ ڈائامائیٹ تک بہنچ گئے جو نواب رفعت جاہ کی خواب گاہ میں رکھا ہوا تھا۔ ان کی مسہری پر پڑی ہوئی جادر فرش تک لٹک رہی تھی۔ اس لئے اس کے اتفاقاً دیکھ لیے جانے کا بھی امکان نہیں تھا۔

نواب رفعت جاہ حمرت سے عمران کو دیکھ رہے تھے لیکن وہ پچھ بولے نہیں۔ ویسے عمران نے ان کی آتھوں میں بے بقین صاف پڑھ لی تھی۔ ایسا معلوم ہور ہاتھا جیسے وہ اسے بھی سازش ی کاایک حصہ سمجھ رہے ہوں۔

باہر کی جھاڑیوں میں بھی انہوں نے بیٹری اور ڈا ئامیٹ دیکھیے عمران نے انہیں بتانا شروع کیا کہ اے استعال کرنے والا بھی کس طرح ذکیل ہو جاتا۔

"میں اب سے کیس بولیس ہی کے سپر د کر دوں گا۔!" نواب رفعت جاہ آہتہ سے بربرائے۔ مم بولے۔" مگر آپ کو کیے علم ہوا کہ یہاں ڈائنا مائیٹ رکھے گئے ہیں۔!"

"كيا مطلب...!" سيكريثري اس گھورنے لگا۔ "آب ان سے بوچھے تو کہ کیوں تشریف لائے ہیں۔!"

"ہم اس لئے تشریف لائے ہیں۔"عمران نے اکر کر کہا" تشریف نہیں لائے بلکہ ہمیں ا کی میسی لائی ہے۔ بہر حال ہم یہ بتانے آئے ہیں کہ اس عمارت میں ایک ایساؤا خامار موجود ب جواس نف نف عظريزول من تبديل كرد عاليا"

"میرے خدا...!" بہلا آدمی انچل بڑالہ لیکن سکریٹری کی آنکھوں سے بے بقیلی جمالگ

"اگر يقين نه مو تو مهار ب ساته شال پهانك كي طرف چلو-!"عمران پهر بولا-"کیاتم انہیں بہانتے ہو۔!" سکریٹری نے اپنے ساتھی سے پوچھا۔ "الحچى طرح جناب...!"اس نے جواب دیا۔

" يه دهمپ كون ى رياست ب ... كمال ب ... ميل في تو آج تك اس كانام نهيس سال!" "آج توتم سن رہے ہو۔ آج سے پہلے نہ سنا ہوگا۔"عمران نے محندی سانس لے کر کہا۔ "وهمپ کی کہانی بہت کمی ہے۔ ہو سکتا ہے ہم کہانی شروع کردیں اور ادھر دھاکہ ہو جائے۔!" "میرا خیال ہے بھائک کی طرف ضرور چلئے۔!" سیکریٹری کے ساتھی نے مصطربانہ انداز میں

"ليكن أكر كو كى الني سيد هي بات موئى تواس كى تمام تر ذمه دارى تم پر موگ_!"سكرينرى بولا-"میں ذمہ داری ہے نہیں گھبراتا۔ آپ مجھ پراعتاد کیجئے۔!"اس کے ساتھی نے کہا۔ "الحچی بات ہے کیکن میں تین مسلح محافظوں کو بھی ساتھ لے چلوں گا۔!" "ہماری طرف سے تین سوکی اجازت ہے۔!"عمران بولا۔

سیریٹری نے کیبن کے فون پر کسی کو خاطب کر کے تین مسلح محافظوں کے لئے کہااوران كا انظار كرنے لگا۔ اس كا ساتھى اب بھى عمران كو گھورے جارہا تھا۔ ليكن اب عمران اس كى طرف متوجه نہیں تھا۔ ویسے عمران بھی اسے وہاں دیکھ کر متحیر ضرور ہوا تھا۔ وہ سارجٹ 44 تھا۔ اس کااس زمانہ کا ماتحت جب وہ محکمہ سراغ رسانی کے شعبہ کار خاص کا آفیسر تھا۔ محکیے کے لئے ہدید کی ناکار گی ضرب المثل کی سی حیثیت رکھتی تھی اور اس کا ای وقت تبادلہ

ملد نمبر 6 , قار عقل سكندر و ارسطو ركھتے ہيں مم مطلب پير كبر!" "آ يے ميرے ساتھ ...!" نواب صاحب كتے ہوئ آ گے بڑھ گئے۔ وہ ايك كرے ميں آئے۔ رفعت جاہ کے ساتھ عمران کے علاوہ اور کوئی نہیں آیا تھا۔ "ہمارا قیام اڈلفیا میں ہے نواب صاحب...!"عمران نے کہا۔

"تشريف ركھے_!"نواب صاحب نے ايك بار پھراے نيچے سے اوپر تك گھورتے ہوئے كہا۔ عمران ایک کری پر بیشتا موا بولا۔ "ہم رات کا کھانا کھارے تھے کہ ایک قاب میں ایک يحاري نظر آياً-!" "كيامطلب....!"

عمران نے جیب ہے وہی کاغذ نکال کر ان کی طرف بڑھادیا جس نے اسے اس وقت یہاں آنے پر مجبور کیا تھا۔ رفعت جاہ اُسے پڑھنے لگے۔ عمران بہت غور سے ان کے چہرے کا جائزہ لے رہاہے۔اس نے محسوس کیا کہ چیرے کارنگ پھیکا پڑتا جارہا ہے۔ " یہ ... یہ کاغذ ...! "وہ تھوک نگل کر بولے۔" آپ کو کہاں ملا تھا۔! " "حياول كى قاب مين...!" "میں کیے یقین کرلوں ...!"

"اگر آپ یقین نہ کریں گے توہم روتے روتے مرجائیں گے۔ لہٰذااس سے قبل ہی ہمیں یہاں سے کھسک جانا جاہے تاکہ ہماری تجہیز و تتلفین کا بار آپ پر نہ پڑے۔!" عمران کری ہے اٹھ گیا۔

"آپ اتنی آسانی سے نہیں جاسکیں گے جناب ...!"ر نعت جاہ نے سخت کہج میں کہا۔ "اوه ... توكيا آپ مارے لئے اونٹ گاڑى منگوائيں گے۔"عمران نے حرت سے كہا-"کیونکه دنیامیں وہی ایک د شوار ترین سواری ہے۔!"

"آپ مير انداق اڙانے کي کوشش نه سيج!" رفعت جاه کالمجد اور سخت ہو گيا۔"آپ ال وقت تک میرے باؤی گار وز کی تگرانی میں رہیں گے جب تک کہ پولیس نہ آ جائے۔!" "اگر پولیس نے ہمیں بیچانے سے انکار کر دیا تو کیا ہوگا۔!" " پير آپ بي بهتر سمجھ ڪتے ہيں۔!"

"اً كر سازش كرنے والے دھوكه نه كھاتے تب بھى ہميں كى نه كى طرح علم ہو جاتا۔ بوامين جرائم كى بوسونكم ليتي بين ـ نواب صاحب ...!"

"صاف صاف کہتے جناب.... ورنہ ہوسکتا ہے کہ آپ کس بری پریثانی کا:

"مامكن!" عمران سر بلاكر بولا-"ونياكى سب سے برى پريشانى ہے كثير الاولاد بم لیکن ہم نے ابھی تک شادی ہی نہیں کی اور نہ اولاد کے ڈر سے کرنے کا ارادہ رکھتے ہیں۔ لئے سب ٹھک ہے۔!"

"وریں چہ شک . . . سجان اللہ . . . کیا نکتہ بیان فرمایا ہے شنمرادہ عالی و قار . . . !" مدمدنے برجت کہااور نواب صاحب اس کی طرف گھوم پڑے۔ "کیاتم انہیں جانتے ہو…!"

" یقینا حضور والا . . . اگر میں ان سے واقف نہ ہوتا تو یہ جملا آپ کی خواب گاہ میں کم داخل ہو سکتے ۔!"

" یہ کہاں کے شہرادے ہیں۔!"

"شنرادے ... جناب... ثال کی طرف... اونچے اونچے پہاڑوں کے در میان... جهال بر فاني چوشيال!" بد بد بات كوخواه مخواه طول دين لكا تهاكه عمران بول يزا_"جم والأي و دهمپ کے سب سے برے نور نظر ہیں ... بلکہ لخت جگر بھی۔!" "وهمپ ... ين في اس رياست كانام بيلي بارسام-!"

" چلئے خیر سن لیا۔!" عمران سر ہلا کر بولا۔" بہتیرے ایے بد نصیب بھی ہیں جنہیں ٹال زندگی بھر سننا نصیب نہ ہو۔ ویسے ہم آپ سے اس مسلے پر گفتگو کرنا چاہتے ہیں۔ کیا آپ خالا میں تھوڑاساوقت دیں گے۔!"

"كس مسكے پر ...!"نواب رفعت جاہ أے گھورتے ہوئے بولے۔ "يېي مئله لعني كه يجاريون والا جي مال-!" "تم انہیں اچھی طرح جانتے ہو ...!"ر فعت جاہ نے ہد مدے پوچھا۔ " جج جناب والا.... الحجيمى طرح آپ مطمئن رہے حش شنرادہ ملا

.

P a k

i c t y ہال میں نواب رفعت جاہ دو سب انسیکٹروں اور پانچ باور دی کانشیبلوں سمیت نظر آئے۔ عمران بڑی لا برواہی ہے ایک کری پر بیٹھ گیا۔ پولیس والے اُسے بُری طرح گھور رہے تھے۔ کیونکہ اب عمران کے چبرے پر اچھی طرح حماقت بر سے لگی تھی وہ بھی اس کی طرف دیکھتے اور بھی نواب رفعت جاہ کی طرف۔

"آپ کہاں کے شمرادے ہیں جناب ...!"ایک سب انسکٹر نے اس سے پو چھا۔
"شاید ہم کی بیتم خانے کے ہیں۔"عمران نے عصلے لیجے میں جواب دیا۔" ہے دیکھئے ہی سوال لئے چلا آرہا ہے۔ ڈھمپ کا شمرادہ ہونے کا یہ مطلب تو نہیں کہ ہم ہر ایک کو ڈھمپ کا جغرافیہ سمجھاتے بھریں۔!"

"آپ براو كرم سوالات كا جواب دية وقت مخاط رئے۔!" سب انسكٹر خشك ليج ميں

"ہم پیدائش مخاط ہیں۔ ساہے کہ بہت احتیاط سے پیدا کرائے گئے تھے۔"عمران نے جواب دیا۔اس کی حماقت آمیز سنجید گی میں ذرہ برابر بھی فرق نہیں آیا تھا۔

"آپ کا نام مع ولدیت وسکونت بتائے آپ کا تحریری بیان ہوگا۔ اگر آپ بینہ ثابت کر کے کہ آپ کسی ریاست کے شنم ادے ہیں تو!"

" ہاں ہم جانتے ہیں کہ اس صورت میں ہمیں بہت دھوم دھام کے ساتھ رخصت کردیا جائے گا... سیکریٹری۔!" جائے گا... سیکریٹری... اوہ لاحول ... ولا ... یہاں کہاں ہے ہمارا سیکریٹری۔!" "جی نہیں ... آپ کو حوالات کی ہوا کھانی پڑے گی۔" سب انسیکٹر نے جھلا کر کہا۔ عمران نے چاروں طرف دیکھااور بڑے پُر و قار انداز میں بولا۔" ہمیں حوالات میں رکھنے کامطلب یہ ہوگا کہ ...!"

دفعتا کھٹا کے کی آواز آئی اور ایک خنجر سامنے والے در وازے میں ہوست نظر آیا۔ وہ باکیں جانب والی کھڑ کی ہے آیا تھا۔ کچھ دیر کے لئے ہال کی فضا پر قبر ستان کا ساساٹا مسلط ہو گیا۔ پھر سب سے پہلے نواب رفعت جاہا پی جگہ سے اٹھے اور جھپٹ کر کھڑ کی بند کردی جس سے خنجر آیا تھا۔ پولیس والوں نے بھی کرسیاں چھوڑ ویں لیکن عمران بدستور بیٹھارہا۔ اس نے صرف ایک بار عمل اس خنجر کی طرف دیکھا تھا اور اب اس طور بیٹھا کان کھجا رہا تھا۔ جیسے کسی نے بہت ہی

"ہم سے بڑی زبردست غلطی ہوئی رفعت جاد۔!" عمران نے پُروقار لہج میں کہا" آ چاہئے تھاکہ ہم مشین کاسر خ لوگھمادیتے۔!"

''کیا آپ پولیس کی موجود گی میں بھی یہ جملہ دہرا سکیں گے۔!"

"کیول نہیں ... کیول نہیں ... کیوں نہیں ... لیکن آپ براو کرم پولیس والوں کو ہدایت کرد یج اپنی سرخ ٹو بیال اتار کر ہمارے سامنے آئیں گے۔ ہمیں صرف سرخ ٹو بیوں ہے وحشت ہے ہے نواب صاحب ... ہام ... خیر ... لیکن پولیس کے آنے سے پہلے ہی اگر آپ بجاری کا ہم پر ظاہر کردیں تو بہتر ہے۔!"

"میں اب اس سلیلے میں کوئی گفتگو نہیں کرنا جا ہتا۔!"

نواب رفعت جاہ نے میز پر رکھی ہوئی گھنٹی کا بٹن دبایا اور دوسرے ہی کہنے میں دو مسلم پٹھان کمرے میں داخل ہو کر خامو ثی ہے کھڑے ہوگئے۔

"تم ان بر نظرر کھو...!" رفعت جاہ نے ان سے کہااور کمرے میں چلا گیا۔
پٹھان دروازے پر جم گئے ان کے ہاتھوں میں ربوالور تھے۔ عمران کری پر بیٹھا بے چینی
سے پہلو بد لتارہا۔ وہ سوچ بھی نہیں سکتا تھا کہ اس کے ساتھ یہ بر تاؤکیا جائے گا۔ اس کا مطلب
تو یہی تھا کہ رفعت جاہ کے لئے اس قتم کا کوئی واقعہ غیر متوقع نہیں تھا لیکن شاید وہ سازش
کرنے والوں کی شخصیتوں سے واقف نہ تھے ورنہ وہ استے بدحواس نہ نظر آتے۔

عمران نے دونوں پٹھانوں کو اپنی طرف متوجہ کرنے کی کوشش کی لیکن وہ پھر کے بتوں گی طرح خاموش کھڑے رہنا پڑالہ پھر اطلاع ملی کہ طرح خاموش کھڑے رہنا پڑالہ پھر اطلاع ملی کہ پولیس آگئی ہے جس ملازم نے اطلاع دی تھی ای نے بتایا کہ عمران کو ہال میں طلب کیا گیا۔
"ہماری بڑی تو بین کی جارہی ہے ہم تو رفعت جاہ پر ہتک عزت کا مقدمہ چلائیں گے۔!" عران نے غصلے لہجے میں کہا لیکن اسے ہال تک جانا ہی پڑا کیونکہ دونوں پٹھان قضائے مبرم کی طرح سریر سوار تھے۔

W W

Ш

"فوانچوكى خالا بھى يراهى ہے آپ نے!"عمران نے جھك كر بوچھا-"آپ براو کرم خاموش رہے۔" نواب رفعت جاہ نے عصیلی آواز میں کہا۔ "ب پھر آپ نے ممانی کی فومانچو ... أوه ... فومانچو کی ممانی کیا پڑھی ہو گی۔" " فاموش رہے ...!" سب انسكٹر نے بھى عمران كو للكارا۔

عمران جیب میں چیونگم کا پیکٹ تلاش کرنے لگا اور رفعت جاہ بولے سیس روہمر کے پُر اسر ار نادلوں ہی کی طرح یہ بھی ایک پر اسر ار داستان ہے۔ لیکن شاید بیسویں صدی کا ذہن اے قبول نہ کرے۔ لیکن اب جب کہ حالات ایس شکل اختیار کر چکے ہوں تو مجھے زبان کھولنی ہی

لیکن اگر اسی رفتار سے کھلتی رہی تو شاید ہمیں ایک ماہ تک میبیں بیٹھا رہنا پڑے گا۔"عمران نے اپنی آ نکھوں کو گروش دے کر کہا۔

"آپ پھر بولے ...!" سب انسپکٹر غرایا۔

عمران نے دوسری طرف منہ مچھیر لیا۔ رفعت جاہ نے پھر وہی داستان شر وع کردی۔ " مجھے دراصل فن مصوری کے نوادرات جمع کرنے کا شوق ہے۔ میرے پاس بہتیرے مشہور مصوروں کے اور بجنل کارنامے ہیں۔ دور دور سے لوگ انہیں دیکھنے آتے ہیں۔ بچھلے سال ایک جرمن بھی یہاں آیا تھا جو بہت روانی کے ساتھ سنسکرت بول سکتا تھا۔!"

"سنسكرت غالبًا كهائي جاتى ہے۔!"عمران تشويش كن لهج مين بوبردايا۔ ليكن نواب رفعت جاہ اس کی طرف و ھیان دیئے بغیر کہتے رہے۔"اس جرمن نے مجھے تین تصویروں کے لئے وس برار روپے کا آفر دیا تھا۔ ظاہر ہے کہ میں نے انکار کردیا ہوگا۔ وہ شفق کے تین مناظر تھے اور جر من کا کہنا تھا کہ وہ اس کے فرقے کے کسی نہ ہی پیشوا کی تخلیق تھے وہ خود کو شفق کا پیاری کہتا تھا۔ جھے اچھی طرح یاد نہیں کہ اس نے اس شفق پرست فرقے کے ڈانڈے کہال ملائے تھے۔ بہرحال اتنا بتا سکتا ہوں کہ وہ بھی آ فتاب پر ستوں یا ستارہ پر ستوں کی طرح شفق کا پجاری تھا۔ اس نے کافی دیر تک مجھے اپنے مذہب کے متعلق بتایا تھا۔ قصہ مختصر وہ ان تینوں تصویروں کو تحض اس لئے خریدنا چاہتا تھا کہ وہ اس کے کسی نہ ہی پیشواکی بنائی ہوئی تھیں۔ میرے انکار پر اس نے مسکرا کر کہا تھا کہ وہ مجھی نہ مجھی صحیح حق داروں تک میجیج ہی جائیں گے۔ میں نے یو چھاوہ

بھونڈے قتم کا مذاق کیا ہو۔

نواب ر فعت جاہ نے تحفر وروازے سے نکال لیا تھا اور اب اس کاغذ کی تہیں کھول رہے تے ... جو خنجر کے دیتے سے لپٹا ہوا تھا۔

دونوں سب انسکٹران کے قریب ہی کھڑے تھے۔دفعتا عمران نے کہا۔

"اگریہ خنجر کمی کے سینے میں پوست ہو جاتا تو.... لیکن آپ لوگوں کااطمینان قابل داد ہے۔ کم از کم ڈھمپ میں توالیا نہیں ہو تا۔!"

ایک سب انسکٹر نے کھانس کر ٹراسا منہ بنایا اور کانشیبلوں پر گرنے لگا۔ "ہائیں تم لوگ کھڑے منہ کیاد مکھ رہے ہو۔ دیکھونکل کر جانے نہ پائے۔!"

دوسراسب انسکٹر جو شاید اس سے جو نیر تھا کانشیلوں کو ساتھ لے کر باہر نکل گیا... اور نواب ر فعت جاہ اس عبارت کو پڑھتے رہے جو خنجر والے کاغذ پر انگریزی حروف میں ٹائپ کی گئی تھی۔ پڑھ چکنے کے بعد بھی اُسے مٹھی میں دیائے رہے لیکن ساتھ ہی وہ عمران کو بھی گھورے

"کیا بات ہے...؟" سب انسکٹر نے کہا اور رفعت جاہ چونک بڑے ان کے چرے کی جمریاں کچھ اور گہری معلوم ہونے گی تھیں۔ ان کی عمر ساٹھ کے لگ بھگ رہی ہوگ۔ جسم اب بھی بہت اچھاتھا۔ اگر چبرے پر جھریاں نہ ہوتیں تووہ پچاس سے زیادہ معلوم نہ ہوتے۔ ویسے وہ روزانہ شیو کرنے کے عادی تھے۔

" تھبریے...!" انہوں نے آہتہ ہے کہا۔" أب أكريد بات آپ لوگوں كے سامنے آگئ ہے تو میں شر وع ہی ہے بتاؤں گا۔!"

نواب ر فعت جاہ خاموش ہو گئے تھے۔ان کی آئکھوں سے گہری تثویش ظاہر ہور ہی تھی۔ دفعتًاسب انسكِيْر نے انہيں توكا۔

"میں منتظر ہوں جناب…!"

ہوشر با کی داستان کو کہاں سے شروع کروں.... میں نے سیس روہمر کے پر اسر ار ناول بھی W Ш مال اب اس خط کو ملاحظہ فرمائے جو ابھی تحنجر کے ساتھ ہم تک پہنچا ہے۔!" رفعت جاہ ہے دھ ۔ ب انسکٹر کی طرف بڑھادیا۔

عمران اب کری کے ہتھے کو انگلیوں سے کھٹکھٹارہا تھا۔ دفعثا اس نے سر اٹھا کر کہا۔ 'کمیا ہم بھی اس خط کودیکھ سکتے ہیں۔!''

سب انسپکٹر جو خط پڑھ چکا تھا۔ نواب ر فعت جاہ کی طرف دیکھنے لگا۔

"ہاں ... آپ اے پڑھ سکتے ہیں۔ اس کے بعد براہ کرم اپی پوزیش صاف کرنے کی کوشش کیجئے گا۔ ورنہ میں آپ پر بھی اس سازش میں حصہ لینے کا شبہ ظاہر کروں گا ظاہر ہے کہ آپ اس صورت میں لازمی طور پر حراست میں لئے جائیں گے۔!"

عمران نے پچھ کہے بغیر سب انسکٹر کے ہاتھ سے وہ خط لیا۔ یہ خط بھی ٹائپ ہی کیا گیا تھا۔ اور عبارت یول تھی۔

"اب تہمیں ہوش میں آ جانا چاہئے۔ دیکھو ہم اس طرح تمہارے بلنگ کے ینچے ڈائنامائیٹ پنچا سکتے ہیں۔ آج تو بس تمہاری تقدیر ہی یاور تھی کہ میر اہداتی خط ایک غلط آدمی کے ہاتھ لگ گیا مگر کب تک اُسے آخری وارنگ تصور کرو۔ ایک ہفتے کے اندر اندر وہ تینوں تصاویر ہمیں مل جانی چاہئیں۔ ورنہ انجام کے تم خود ذمہ دار ہو گے ...!" (چاری)

عمران نے اُسے بلند آواز میں پڑھااور ر فعت جاہ کی طرف دیکھنے لگا۔ ..

"میرا.... خط ایک غلط آدمی کے ہاتھ لگ گیا...!"

سب انسکٹر نے نما سا مند بنائے ہوئے رک رک کر کہا اور پھر عمران سے بولا "غلط اُدمیوں کو فصیح کرنا ہماراکام ہے۔!"

" سبحان الله کیاصفت پیدا کی ہے۔ "عمران چبک کر بولا۔" آپ تو شاعر معلوم ہوتے ایل۔ کبھی ڈھمپ بھی آیئے۔!"

"میں آپ کو حراست میں لے رہا ہوں۔"سب انسکٹر غرایا۔

" کم از کم ڈھمپ میں تواپیا نہیں ہو تا۔"عمران نے اپنے شانوں کو جنبش دی۔

پھر نواب رفعت جاہ کو مخاطب کرکے بولا۔"آپ تو ہمارے ساتھ دہ ہر تاؤ بھی نہیں کرے جو سکندر نے پورس سے کیا تھا۔.. خیر ہم بھی یاد کریں گے... لیکن آخر ہمیں

س طرح اس نے کہا کہ نہ جانے کتنے ہاتھوں سے گزرتی ہوئی وہ تصویریں مجھ تک پینجی ہوں گ۔ ای طرح وہ میرے ہاتھوں سے بھی گزر کر سمی اور تک پہنچیں گ۔ ہو سکتا ہے کہ اس کے بعد وہ کسی شفق پرست ہی کے ہاتھ لگیں۔!"

کچھ دیر کے لئے کمرے کی فضا ساکت ہو گئی۔ عمران سر جھکائے سوچ رہا تھا اور وہ دونوں اے گھور رہے تھے۔ وفعثاد وسر اسب انسپکٹر کمرے میں داخل ہوا۔

"ایک بھی مشتبہ آدمی نہیں مل سکا۔"اس نے دم لئے بغیر کہا۔ پھر نواب رفعت جاہ کو مخاطب کر کے کہا۔"آپ کے سارے محافظ عمارت کے چاروں طرف موجود ہیں۔انہوں نے نہ کسی کو اندر آتے دیکھا اور نہ باہر جاتے دیکھا۔!"

ر فعت جاہ صرف ایک مطندی سانس لے کررہ گئے۔ پھر اس اطلاع پر تبھرہ کے بغیر انہوں نے اپنی داستان دوبارہ چھیڑ دی۔ "میں نے اس وقت اس کے خیال کو کوئی اہمیت نہ دہی تھی گر اب اور قر تین ماہ سے بچھے تھوڑی بہت تشویش ضرور ہوگئ ہے بچھے ان تصاویر کے متعلق اکثر گمنام خطوط موصول ہوئے ہیں لکھنے والا اپ دستخط کے بجائے "شفق کا بجاری" لکھتا ہے۔ ان خطوط میں طرح طرح کی دھمکیاں ہوتی ہیں۔ اور ان دھمکیوں کے ساتھ انہیں تین تصویروں کا مطالبہ ہوتا ہے جن کے دام اس جرمن نے وس ہزار لگائے تھے۔ میں دراصل ابھی تک یہی مطالبہ ہوتا ہے جن کے دام اس جرمن نے وس ہزار لگائے تھے۔ میں دراصل ابھی تک یہی سے تھتارہاکہ کوئی نداق کررہا ہے۔ میرے احباب میں بہتیرے ایے حضرات ہیں جنہیں میں نے سے واقعہ سایا تھا۔ لہذا ہے بھی ممکن تھا کہ میرے دوستوں میں سے کوئی شفق کے بجاریوں کی آٹر سے واقعہ سایا تھا۔ لہذا ہے بھی ممکن تھا کہ میرے دوستوں میں سے کوئی شفق کے بجاریوں کی آٹر لے کر مجھ سے ایک خطرناک قسم کا نداق کر بیٹھا۔!"

" جی ہال ہوسکتا ہے ...!"سب انسپکٹر نے پچھ سوچتے ہوئے سر ہلا کر کہا۔ " اس لئے میں نے اس کی اطلاع پولیس کو نہیں دی تھی۔!" " نہیں جناب آپ کو اطلاع دینی چاہئے تھی۔اگر وہ نداق ہی ثابت ہو تا تو آپ بڑی آسائی سے اے در گزر کر سکتے تھے۔!"

"ہاں.... آل....!" نواب صاحب سر ہلا کر بولے۔"لیکن میہ مجھے اچھا نہیں لگا تھا کہ پولیس اس کے متعلق میرے دوستوں سے پوچھ کچھ کرتی پھرتی۔ گرہاں اب جب کہ سروش محل میں ڈائلائیٹ پائے جانے لگے ہیں۔ میں کس طرح اپنی زبان بند رکھ سکتا ہوں۔ خیر بہر

نہیں ہوئی ویسے سب انسکٹر أے بار بار محور نے لگتا تھا۔ بیان ختم ہوجانے کے بعد سب انسکٹر نے اس سے کہا۔" آپ کو اس وفت میرے ساتھ اڈ لفیا تک چلنا پڑے گا۔!" · "کیوں…؟"عمران نے پو جھا۔ "میں وہاں آپ کے بیان کی تصدیق کروں گا۔!" "مکن ہے... ہم چل سکیں گے...!" "آپ صرف ایک شرط پر انہیں یہاں سے لے جاسکتے ہیں۔" نواب رفعت جاہ بول "کس شرط پر جناب… فرمایئے…!" "آپ انہیں واپس لے کر پہلی آئمیں گے۔ میں اپنا اطمینان کیے بغیر انہیں ہر گز نہیں "آپ مطمئن رہے ... میں انہیں بہیں چھوڑ جاؤں گا۔" سب انسپکٹر نے جواب دیا۔ "شكرىي_" نواب رفعت جاه بولے-"اگرىيد حضرت مجرمول بى يس سے بيل تويس انہيں بطور پر غمال رکھوں گا۔ میں نے ان واقعات کو با قاعدہ رپورٹ اس لئے بھی نہیں دی تھی کہ میں ایسے آدمیوں سے نیٹنا جانتا ہوں.... بوڑھاضرور ہو گیا ہوں مگر اب بھی جسم میں اتنی جان رکھتا ہوں کہ دو چار کو بیک وقت ٹھکانے لگاسکوں۔!" "مُعَانِيس لِكَانِي كَي مشين بم نِي آج تك نبين ويكهي ـ" عمران مسكرا كر اثهمًا موا بولا. " حِلْحُ إِنْسِكِمْرُ صاحب.!" اد لفیا میں سب سے پہلے اس ویٹر کی تلاش ہوئی جس نے عمران کی میز پر کھانا لگایا تھا۔ وہ جلد ہی مل گیا۔اس نے اعتراف کیا کہ کھاناتی نے عمران کی میز پر لگایا تھا۔ "ليكن" اس نے سر تھجاتے ہوئے كہا۔"كشتى ميں ميں نے كھانا نہيں لگايا تھا۔ بلكہ وہ كشتى

W

Ш

میں لگا ہوا ہی مجھے ملاتھا۔" "كهاناكشى ميس كس في لكايا تقار!"سب انسكم في سوال كيار

حراست میں کیوں لیا جارہا ہے....!" "كون كه آپ فراؤ كررے بن جناب...!"سب انسكٹر بول پڑا۔ "تم خاموش رہو.... ہم تم ہے گفتگو نہیں کر رہے۔!"عمران نے تخصیلی آواز میں کہااور سب انسکٹر بچ مج اس گیدڑ تھیمکی میں آگیا۔ غالبًا اب وہ یہی سوچ رہاتھا کہ عمران کے بیان میر کچھ نہ کچھ صداقت ضرور ہے۔ ورنہ دہ اس طرح اکڑ کر بات نہ کر تا۔ " میں البھن میں ہوں . . .!"نواب رفعت جاہ اپنی بیشانی پر ہاتھ کچیرتے ہوئے بولے۔ " دنیا کی ساری الجھنیں رفع ہو جاتی ہیں بشر طبیکہ آدمی عقل کلیم نہیں کیا کہتے ہی أے...اده... سلیم... سلیم... بشر طبیکه آدمی عقل سلیم رکھتا ہو...!" « این آپ اس جملے کی وضاحت فرما کیں گے۔! ' تواب ر فعت جاہ کی پیثانی پر بل پڑگئے۔ "حقیقت سے ہوئے انداز میں کہا۔" خود بھی عقل سلیم کے معنی نہیں جانتے بس ویے ہی اس وقت استعال کر بیٹھے ہیں لیکن جمیر ر تا ہے کہ کچھ لوگ ہمیں کور سلیم بھی کہتے ہیں۔!" "چھوڑتے جناب...!"سب انسپکڑنے نواب صاحب سے کہا۔"آپ جو کچھ بھی کہ فوری طور پر اس کی تعمیل کی جائے گی۔" "ہوں.... کھیمریئے...." نواب رفعت جاہ تشویش کن لہجے میں بولے۔"میراخیال كه انجمي انہيں حراست ميں نہ ليجئے۔!" " آپ کی مرضی ... گر و کھئے ... بید معاملہ بہت عمین ہے ڈائا مامیٹ میرے خدا بچ گھمانے والا بھی فنا ہو جاتا ... اور آپ کاجو حشر ہو تا۔ اُف فوہ ...!" وہ خاموش ہو کر خواہ مخواہ اپنے چہرے پراس طرح رومال بھیرنے لگا جیسے پسینہ خشک کرر "ر پورٹ آپ درج کر لیجئے اور ان کا بیان لکھ لیجئے۔ لیکن سے فی الحال محل ہی میں رہیں ۔ نواب صاحب نے خاموش ہو کر عمران کی طرف دیکھاجو چیو نگم کا پیک پھاڑ رہا تھا. کے انداز سے سیر نہیں معلوم ہو تا تھا کہ اس نے اس دوران میں ہونے والی گفتگو کا ایک لفظ کچھ دیر بعد عمران کا بیان تحریر کیا جانے لگا۔ بیان دیتے وقت اس سے کوئی حافظ

W W

P A k

i © t

.

0

ب_{ی اجاز}ت دے کر مالکان نے سخت غلطی کی ہے جناب…!" "میں تم سے کیا لوچھ رہا ہوں۔" منیجر غرابا۔" یو نین وغیرہ کا قصہ کسی دوسرے وقت کے لئراٹھار کھو…!"

" دہ جھ سے پوچھ کر نہیں گیا۔ یہ سرکٹی یو نین ہی نے سکھائی ہے ... ابھی کیا ہے... آگے آگے دیکھئے ہو تاہے کیا۔"اس نے سب انسپکٹر کی طرف الی نظروں سے دیکھا جیسے یو نین ہا بھی کوئی جرم ہو۔

" دو ڈیوٹی پر تھا… ؟" سب انسکٹر نے پوچھا۔ " جی ہاں … جناب…!" " اس کی ڈیوٹی کے او قات ان دنوں کیا تھے۔!" " چیرے بارہ بجے رات تک…!" " یہال کب سے کام کر رہا تھا۔" " چھلے ہفتے ہے…!"

' کیاوہ۔!'' منیجر کیک بیک چونک کر بولا۔'' کیاوہ کوئی نیا آدمی تھا۔'' ''جی ہاں… اپنا پچھلا نمبر تیرہ بیار پڑ گیا ہے اس لئے اسے علاضی طور پر اس کی جگہ رکھا گیا !''

"ادہ....!" منیجر پھر ایک طویل سانس لے کر کری کی پشت سے ٹک گیا۔ اس کی آٹھوں ٹمالجھن کے آثار تھے۔

" ویٹر کانام اور پتہ … ؟ "سب انسپکٹر نے اپنی پاک ڈائری کے ورق الٹتے ہوئے کہا۔

ویٹر کے نام اور پتے کے لئے سپر وائزر کو تقریباً سات یا آٹھ منٹ تک غائب رہنا پڑا۔

نام اور پتہ مل جانے کے بعد بھی سب انسپکٹر نے سپر وائزر اور اس ویٹر کا پیچھا نہیں چھوڑا جس منٹ میں میز پر کھانا لگایا تھا۔ اس نے بنیجر سے کہا" میں ان دونوں کو تھانے بججوار ہا ہوں۔ "
"کیول جناب … نہیں …!" سپر وائزر نے خوف زدہ آواز میں کہا۔
"جب تک کہ اس ویٹر نمبر تیرہ کا پتہ نہیں چلے گا تو تم لوگ حراست میں رہو گے۔!"
ویٹر بھی گڑ گڑانے لگا … سپر وائزر بھی خوف زدہ نظر آرہا تھا لیکن اس نے اپنی زبان بند

" ویٹر نمبر تیرہ نے جناب۔ اس نے مجھ سے کہا تھا کہ وہ نلطی سے میرے طقے کی میزوں میں سے ایک کا آرڈر لے بیشا ہے۔ لہٰذا میں نے کشتی اس کے ہاتھ سے لے لی۔ " " ویٹر نمبر تیرہ کہاں ہے۔ "سب انسپکڑنے پوچھا۔

" تھبر ئے اے ابھی بلوا تا ہوں۔" نیجر نے ایک طویل سانس لے کر کہااور میز پر رکھی ہوئی گھنٹی بجائی۔ چپڑا ک اندر آیا اس سے ویٹر نمبر تیرہ کو بلانے کے لئے کہا گیا۔

"گر جناب معاملہ کیا ہے۔" منیجر نے کچھ دیر بعد پوچھا۔"کیااس کھانے کے متعلق کوئی یت ہے۔!"

" بجھے افسوس ہے کہ میں اس کے بارے میں کچھ نہ بتاسکوں گا۔!" سب انسپکڑنے خشک کہج میں جواب دیااور منبجر ایک طویل سانس کے ساتھ کری کی پشت سے تک گیا۔

کھ دیر بعد چیڑای نے آگر اطلاع دی کہ دیٹر نمبر تیرہ غائب ہے۔ "غائب ہے …!" نیجر آتکھیں بھاڑ کر بولا۔"گر کیوں غائب ہے کیا اس کی ڈیوٹی ختم • چکا تھی!"

"نبیں صاحب... وہ سپر وائزر صاحب سے اجازت حاصل کے بغیر کہیں چلا گیا ہے۔!"
"میں ویٹر نمبر تیرہ کے متعلق ضروری معلومات چاہتا ہوں۔"سب انسکٹر غرایا۔
"بہت بہتر جناب....!" فیجر نے کہااور چیڑائی سے کہا کہ وہ سپر وائزر کو بھیج دے عمران
بھی وہاں موجود تھا۔ لیکن وہ ایک لفظ بھی نہیں بولا ویسے اب اس کے چہرے پر حمانت ہی
حمانت نظر آر ہی تھی۔

سپروائزر نے منیجر کے کمرے تک چنیخ میں تقریباً دس منٹ لئے۔ وہ ایک وبلا پتلا مخی سا آدی تھا۔ آدی تھا۔ آدی تھا۔ آدی تھا۔ آکھیں اندر کو دھنسی ہوئی تھیں اور گالوں کی ہڈیاں بد نمائی کی حد تک ابجری ہوئی تھیں اور وہ شاید صرف ناک ہی سے سانس نہیں لے سکتا تھا کیوں کہ اس کے ہونٹ عمواً کھلے رہے تھ

"ویٹر نمبر تیرہ کہال ہے۔" منیجر نے اُسے کڑی نظروں سے دیکھتے ہوئے کہا۔ "قصور اس کا بھی نہیں ہے جناب…!" سپر وائزر ناک کے بل بولا۔" یہاں یو نین بنانے W

Ш

W

"كيون ...!" سب انسكِتر نے كار اسارث كردى۔ "لؤ کیاں پھر کہتی ہیں ہمیں آٹو گراف کے لئے اور وستخط کرتے کرتے ہمارے ہاتھ دکھ

"صورت اليي عى ب آپ كى -!"سب السكر نے طع بھنے ليج ميں كہا-"نہیں ... صورت سے تو ہم بالکل چغد معلوم ہوتے ہیں۔"عمران نے اتنی سنجیدگی سے کهاکه سب انسپکژ قبقهه کسی طرح نه روک سکا- ب

"اب ہم سروش محل سے بہلے کو توالی چلیں گے۔ کیا ڈی۔ ایس۔ پی شی کو توالی میں اس ات موجود ہوگا۔!"

"كون كون ...!"سب انسكم نے حرت سے كہا۔ "بس یو نمی ... ابھی تک مارے ساتھ بہت بدتمیزیاں کی گئی ہیں۔ شاہی آداب کا خیال نہیں رکھا گیااب ہم ضلع بھر کے آفیسروں کے سلوٹ لیتے پھریں گے تاکہ کسی طرح ہمارے

رل کو قرار آئے۔ اور اگر ایسانہ ہوا تو چر ہمیں خود کشی ہی کرنی پڑے گا۔" سب انسپکٹر اس انداز میں ہنس رہا تھا جیسے وہ کسی دیوانے کی بکواس سن رہا ہو۔ کھ ویر بعد اس نے کہا" میں نہیں سمجھ سکتا کہ نواب رفعت جاہ یک بیک اسے نرم کیول

"اده... يه بهم جانتے ہيں شاہ كوشاہ بېچانتا ہے۔ آپ لوگ تو صرف چوروں كو بېچانتا جانتے ہيں۔!" "كيا آب جھ يركى قتم كى چوٹ كرنے كى كوشش كررہے ہيں۔!" "نہیں... ہم کنفوسس کے قائل ہیں اور کنفوسس کے زمانے میں سب انسیم نہیں

"اچهااب آپ براو کرم خاموش رہے۔!" عمران خاموش ہو گیا۔ کار سنسان سر کول پر دوڑتی رہی غالبًا اب وہ سروش محل ہی کی طرف جار ہی تھی۔

کھے دیر بعد عمران نے شنڈی سانس لے کر کہا۔ 'کاش ہم اس وقت ڈھمپ میں ہوتے۔" "اب بہت جلد ڈھمپ بہنچ جائیں گے۔ فکرنہ کیجئے۔"سب انسکٹرنے مسکرا کر کہا۔" میں تو

شاید منبجر کواس پر غصه آهمیااوراس نے ذراسخت کہج میں اس پکڑ دھکڑ کی وجہ دریافت کی 🕯 "آپ براہِ کرم خاموش رہے" سب انسکٹر گرجلہ" درنہ مجھے دوسرا راستہ افقیار کرنا پڑ 🖟 آپ کایہ ہوٹل قل اور غارت گری کی ساز شوں کام کز بنا ہوا ہے۔ کیا آپ اس سے بے خر میں ا "كيا مطلب...!" وفعثًا منجرك چبرك كارتك از كيا-

" کچھ نہیں ... بہت جلد معلوم ہوجائے گا۔ سب انسیکٹر اٹھتا ہوا بولا۔ منجر کے کرے گا باہر کانشیبل موجود تھے۔انہوں نے سپر وائزر اور ویٹر کو سنجال لیا۔

"آبا...."عمران كمرے سے باہر آكر بولا۔"جم ابنا سامان بھى كيوں نہ ليتے چليں۔ كوكو اب ہمارا قیام مستقل طور پر سروش محل میں رہے گا۔"

"اوه... ہال...!" سب انسكٹر كيك بيك چونك برا جيسے وہ عمران كے متعلق بھول عام

" تھبر ئے اد ھر آئے ...!" وہ دوبارہ نیجر کے کمرے کی طرف بڑھتا ہوا بولا... کم میں پہنچ کر اس نے منیجر سے قیام کرنے والوں کار جشر طلب کیا ... وہ دراصل عمران کا تھجا اور پیته دیکینا چاہتا تھا۔ گر عمران اپنی جگه قطعی مطمئن تھا کیونکه أس نے ابنانام كورسليم درج كرا تھا۔البتہ ہے میں ڈھمپ کی بجائے اپے شہر کانام دیا تھا۔

سب انسکٹر رجشر پر نظر جمائے ہوئے سر ہلاتا رہا۔ پھر اسے بند کرکے عمران کی طرف مڑا۔ لیکن کچھ کیے بغیر باہر نکل آیا۔ عمران بڑے پرو قار انداز میں چاتا ہوااس کے ساتھ اڈلفار

"ارے ہم پھر بھول گئے ہمیں بہال سے اپنا سامان لینا تھا۔"اس نے کہا۔ "ا بھی نہیں" سب انسکٹر کالہد درشت تھا۔ وہ چلتے ہوئے بولیس کار تک آئے۔ "آپ نے رجشر والے بے میں اپنی ریاست کا حوالہ نہیں دیا۔" سب انسکِئر نے کار مم

"ہاں... ہم عام طور پریہ نہیں ظاہر کرتے کہ ہم ڈھمپ کے شنرادے ہیں اگر اباکرا ` تو ہماراز ندہ رہنا محال ہو جائے۔!" ա ա ա

o k s o

iesty

. С О "فراڈ کا مطلب ہے دھوکے باز کہتے تو عربی، فارسی، سندھی، کرانی اور بنگالی میں بھی مطلب بتاکیں۔"

"آپ ہوش میں ہیں یا نہیں۔"ر فعت جاہ کو غصہ آگیا۔

"شفق پر تی قتم کے کی فد جب کا سرے سے وجود ہی نہیں ہے۔ "عمران بولا۔" کیونکہ خود شفق علیحدہ سے کوئی وجود نہیں رکھتی۔ زمانہ قدیم میں مظاہر پر سی ہوتی تھی۔ لیکن صرف ان مظاہر کو معبود بنایا جاتا تھا جو انسانی زندگی پر کسی نہ کسی طرح اثر انداز ہو سکیں۔ مثلاً چاند اند عیرادور کر تا ہے۔ اس لئے اُس کی پوجا کی جاتی تھی۔ سورج سے حرارت اور روشی ملتی ہے اس لئے ان کی اس لئے ان کی اس لئے ان کی اس لئے ان کی برستش کی جاتی تھی۔ ہم دنیا کے سارے فداہب پر تھوڑی بہت نظر رکھتے ہیں۔ لیکن ہمیں آئ سے پہلے شفق پرستوں کے وجود کا علم نہیں تھا۔"

"آپ نے مجھے فراڈ کیوں کہا۔"ر فعت جاہ کی آواز اب بھی غصیلی ہی تھی۔

"مكن ہے بے خودى ميں كهد ديا ہو آپ كچھ خيال نہ يجيح گا۔!"

"میں آپ پر ازالہ حیثیت عربی کادعویٰ کروں گا۔!"

" نہیں ایسانہ کیجئے گا۔!" عمران نے غم ناک لیجے میں کہا۔" ورنہ اگر عدالت میں بھی ہم پر بے خودی طاری ہو گئی تو ہم پھانسی پر چڑھادیئے جائیں گے۔!"

> نواب رفعت جاہ کواس جملے اور کہنے کے انداز پر بے ساختہ بنی آگی۔ "آخر آپ ہیں کیا بلا...!" انہوں نے بنی پر قابویاتے ہوئے کہا۔

"بلائے بے در مال ...!" عمران نے بڑی معصومیت سے جواب دیا۔ "لیکن ہم سوچ رہے بیں کہ آپ بھی بڑے دل گردے والے معلوم ہوتے ہیں۔ اگر کسی اور کی خواب گاہ میں ڈائا مائیٹ بر آمد ہوتا تو دہ ہفتوں بیہوش بڑار ہتا۔!"

"میری زندگی ہمیشہ ہی سے ہنگامہ آفریں رہی ہے۔"نواب رفعت جاہ نے جواب دیا۔ "آپ وہ تینوں تصویریں انہیں دے کراپنا پیچھا کیوں نہیں چھڑاتے۔!"

"ہاں ہاں ...!"اس لمبی "ہاں" کے ساتھ رفعت جاہ کو پھر غصہ آگیا اور وہ گرخ کر بولے
"میں تمہیں بطور برغمال رکھوں گا۔ سمجھ؟ اگر میرے خاندان والوں میں ہے کسی کو بھی

ای وقت پنجادیتا گرنہ جانے کیوں نواب صاحب ڈھلے پڑگئے ہیں۔!"
"خیر پھر سہی ...!"عمران نے لا پرواہی سے کہا۔ کار سروش محل جانے والی سراکہ اور تی رہی۔
دوڑتی رہی۔

''نواب رفعت جاہ کے تو در جنوں نیچے ہوں گے۔'' عمران نے پوچھا۔ ''نہیں وہ لاولد ہیں انہوں نے شادی نہیں کی تھی۔'' سب انسپکٹر نے جواب دیا۔ ''ارے تواتی بڑی ممارت میں تنہار ہتے ہیں۔'' عمران نے حیرت ظاہر کی۔ ''نہیں بہتیرے بھانج سمجھتے ہیں ایک چچا بھی ہے۔''

" خیر خیر ہم دراصل میہ مغلوم کرنا چاہتے تھے کہ وہاں ہمارادل تو نہ گھبر ائے گا۔" " قطعی نہیں شنمرادے صاحب!" سب انسپکٹر نے مضحکہ اڑانے والے انداز میں کہا۔ عمران خاموش ہی رہا۔ پتہ نہیں وہ اب مصلحاً خاموش ہو گیا تھایا یہ نیند کا دباؤ تھا۔ تھوڑی وہ بعد وہ سروش محل کی کمپاؤنڈ میں داخل ہوئے۔

ر فعت جاہ ابھی تک سوئے نہیں تھے اس بار عمران نے ان کے رویہ میں کافی تبدیل محسوس کی۔اس نے انہیں سب انسپکٹر سے کہتے سا۔" بھی میری عقل خبط ہو گئی تھی۔ یہ بیچارے تو میرے محن ہیں۔"

"آپ خود بیچارے "عمران نے بُراسامنہ بنا کر کہلہ" ہمارے ڈھمپ میں بیچارہ ینیم کو کہتے ہیں۔ " "اوہ مجھے افسوس ہے۔"ر فعت جاہ بولے۔

"ا بھی ہمارے حضور ابا باحیات ہیں۔اس لئے ہم بیچارے نہیں ہو سکتے آئندہ وْهمپ کے کسی باشندے کو بغیر شخقیق بیچارہ نہ کہئے گا۔!"

سب انسپکٹر عمران کو بکواس کرتے ہوئے چھوڑ کر چلا گیا۔

"اب بتائے جناب...!"رفعت جاہ ایک طویل سانس لے کر بیٹھتے ہوئے ہولے۔ "کیا بتاکیں... ہم اگر کچھ کہیں گے تو آپ کے شبہات میں تر تی ہوگ۔" "نہیں کچھ تو فرمائے۔!"

> "آپ فراڈ ہیں۔!"عمران نے بڑی سادگی سے کہا۔ دور ہیں۔

"كيامطلب....!"

W

Ш

"غالبًا ہم نے بھی یمی کہا تھا۔"عمران بولا۔ "سر سلطان میر ّے عزیز میں۔ میں ابھی انہیں ٹرنک کال کر تا ہوں۔" "ضر ور . . . ضر ور . . !"عمران سر ملا کر بولا۔"ان سے بوچھتے کہ شنم ادہ ڈھمپ کسؑ یا ہے تہ میں ہے۔"

 \Diamond

ر فعت جاہ عمران کو بھی اس کمرے میں ساتھ لے گئے جہاں فون رکھا ہوا تھا۔ تقریباً ہیں من بعد وہ سر سلطان سے رابطہ قائم کرنے میں کامیاب ہوگئے۔ "کیوں؟ر فعت کیا بات ہے خیریت ہے نا ...!" دوسری طرف سے آواز آئی۔ "خیریت ہی ہے۔ تم یہ بتاؤکہ کی پرنس آف ڈھمپ کو جانتے ہویا نہیں۔!" "پرنس آف ڈھمپ ...!"سر سلطان کے لیج میں جیرت تھی "کیوں"۔ "ادہ بھی معاف کرنا میں نے خواہ مخواہ تمہیں اس وقت تکلیف دی اس نے کہا تھا کہ تم

> " تو میں نے کب کہا کہ نہیں جانتا۔!" " جانتے ہو ... وہ اس وقت یہیں میرے پاس موجود ہے۔!" " مگر کیوں موجود ہے؟" سر سلطان نے پوچھا۔

" یہ ایک لمبی کہانی ہے۔ مجھی اطمینان سے بتاؤں گا۔ بس میں اتنا ہی معلوم کرنا جا ہتا تھا کہ وہ حقیقاً کی ریاست کا کنور ہے یا فراڈ ہے۔!"

" ذرا فون اسے دینا۔" سر سلطان نے کہااور نواب رفعت جاہ نے ریسیور عمران کی طرف

ر ماديا_

"ہیلو...!"عمران نے سر سلطان کو مخاطب کیا۔
"عمران۔" دوسری طرف سے آواز آئی۔
"پرنس آف ڈھمپ اسپیکنگ... ہیلو...!"
"ادہ ...! دھمپ صاحب آپ دہاں کیا فرمار ہے ہیں۔!"

ذره برابر گزند پہنچا تو میں تمہاری ہدیاں تک پیں ڈالوں گا۔!"

''اور اس پسے ہوئے کنور سلیم کو چٹنی کہیں گے۔''عمران نے ٹھنڈی سانس لی۔ ''مکان کھول کر سن لو۔'' نواب رفعت جاہ برابر گرجتے رہے'' میرے جسم میں اب بھی اتی قوت ہے کہ تم جیسوں کو نہا ٹھیک کر سکوں۔!''

"ہمارے اباحضور بھی ہمیں آج تک ٹھیک نہیں کر سکے۔ اگر آپ ہمیں ٹھیک کر سکیں تو ہم بے حد ممنون ہوں گے۔ ورنہ خدشہ ہے کہ مرتبہ ولی عہدی سے کھ کا دیئے جائیں۔ اس صورت میں یقینا ہماری چٹنی بن جائے گی... کیونکہ نہ تو ہم سے نوکری ہو سکتی ہے اور نہ ہم ترکاریاں بچ سکتے ہیں۔ گر ... ہام ... نواب صاحب ہمیں بڑی چرت ہے کہ اتنا ہنگامہ ہوگیا لیکن آپ کے خاندان والوں میں سے ایک آدمی بھی نہ دکھائی دیا۔!"

"كياب تم مير ، نجى معاملات ميں بھى دخيل ہونا چاہتے ہو۔"نواب رفعت جاہ بگر كر بولے۔ " بھر ہم يہاں كس لئے تشريف ركھتے ہيں۔ ہم تو سجھتے تھے شايد ہم سروش كل ميں بالكل إينے گھركى طرح رہيں گے۔"

"اس خیال میں نہ رہنا ... میں تم ہے اگلواؤں گاکہ تم کون ہو اور تمہیں یہاں کس نے بھجا ہے!"
"کتنی دیر ہے اگل رہے ہیں کہ ہم شنرادہ ذی جاہ پستول الملک خنر الملت اور اس کے علادہ جل اشعراء بھی کیونکہ شاعری بھی کرتے ہیں اور مزید ڈیڑھ در جن خطابات کے ساتھ سلیم الدین مستقبل کے والئے ڈھمن ہیں۔"

"میں کہتا ہوں راہ پر آجاؤ۔ ورنہ تمہاراانجام بہت ٹراہوگا۔" "کیا آپ کو ہمارے شنرادہ ڈھمپ ہونے پر شبہ ہے۔!" "کیا تمہیں یہاں کا کوئی بڑا آدمی شنرادے کی حیثیت سے جانتا ہے۔!" "اوہ تو کیا آپ سمجھتے ہیں کہ آپ کے سراغ رساں نے غلط کہا تھا۔!" "اب مجھے اس پر بھی اعتاد نہیں رہا۔!"

"اچھا تو سنئے....ہم ہے کئی وزیر اچھی طرح واقف ہیں۔ محکمہ داخلہ کے سیرٹری سر سلطان ہمیں اس طرح جانتے ہیں جیسے!" "سر سلطان جانتے ہیں تنہیں۔!" ی چلی جاتی ہے۔ مگر آنکھوں سے قطعی نہ معلوم ہو تا کہ وہ ہنس رہی ہے۔ بس اس کے دانت نکل بی جاتی ہے۔ مگر آنکھوں سے قطعی نہ معلوم ہو تا کہ وہ ہنس رہی ہے۔ بس اس کے دانت نکل بی خالف فتم کی الا تعداد آزاد دل کی شاخیں چھوٹ رہی ہوں۔ گفتگو کرتے دفت شاید وہ اس پر دھیان ہی نہیں دیتی تھی کہ اس کی زبان سے کس فتم نے الفاظ نکل رہے ہیں بھی بھی وہ خود کو فد کر بھی بولنے لگتی۔ اگر ایسے میں دھیان آجاتا تو فورا کہتی آپ بچھے خیال نہ بیجئے گا میں سالا آدھالڑ کا ہوں۔

کھانے کی میز پر بھی یہی واقعہ پیش آیااور نواب رفعت جاہ ہتھے سے اکھڑ گئے۔ "تمہاری زبان قابو میں کیوں نہیں رہتی۔ بالکل لفنگوں کی سی باتیں کرنے لگتی ہو۔!" انہوں نے غصیلی آواز میں کہا۔

"ارے... توبہ توبہ ...!" دہ اپنا منہ پیٹتی ہوئی بولی۔"اب سالا نہیں کہوں گا۔ نکل ہی جاتا ہے زبان سے مامول جان سالے الفاظ بھی.... روپ"اس نے اپنا منہ دبالیا۔

"اچھاغاموش بیٹھو …!" اس نے اپنے ہونٹ مضبوطی سے بند کر لئے۔ اور نوالہ ہاتھ میں لئے بیٹھی رہی کچھ دیر بعد ر نعت جاہ پھر اس کی طرف متوجہ ہو گئے۔

"ارے یہ تم اس طرح کیوں میٹھی ہو۔"انہوں نے پوچھا۔

"آپ نے خاموش بیٹھنے کو کہا تھااور میں نے سوچا کہ ہونٹ بند کرلوں اگر ہونٹ کھلتے ہیں تو زبان بھی سالی چلنا چاہتی ہے اوہو.... جناب آپ تکلف کررہے ہیں۔ "اس نے وفعتاً مران سے کہااور عمران بو کھلاہٹ کی ایکننگ کرتا ہوانوالہ کان کی طرف لے جانے لگا۔

"ہائیں ... ہائیں ...!" نواب رفعت جاہ نے اسے ٹوکا۔ "ادہ... ساری پلیز...!" عمران نے نوالہ منہ میں رکھتے ہوئے کہا"ہم بالکل گدھے

"اوه... ساری پلیز...!" عمران نے نوالہ منہ میں رکھتے ہوئے کہا"ہم بالکل کدھے میں۔نواب صاحب آپ بالکل خیال نہ فرمائے گا۔!"

"میں نے ساہے کہ گدھوں کواپنے گدھے بن کااحساس ہوجائے تو اُسے قرب قیامت کی اللہ سمجھنا جا ہے۔" نجمہ بول اٹھی۔

"ہم قیامت ہے بہت قریب ہیں محرّمہ کنفیوشس نے کہا تھا... ہائیں کیا کہا تھا؟ ابھی تو یاد تھا جو کچھ کہا تھا۔ خیر کنفیوشس نے اس مسئلے پر بھی کچھ نہ کچھ ضرور کہا ہوگا۔!" "ہم پر نواب رفعت جاہ اپنے خلاف ایک سازش کا شبہ کر رہے ہیں۔" "قصہ کیا ہے....؟"

"بان نواب صاحب بہیں موجود ہیں کیاا نہیں ریسیور دے دوں۔" "اچھااچھاٹھیک ہے۔!" دوسری طرف سے آواز آئی۔" پھر سہی۔!"

عمران نے ریسیور رفعت جاہ کو تھا دیا اور خود چیونگم کیلنے لگا کچھ دہریتک رفعت جاہ گفتگو کرتے رہے پھر سلسلہ منقطع کردیا۔

"ہال جناب اب کیا خیال ہے...!"عمران نے کہا۔

" بچھلا خیال بدل دینا پڑا ...!" رفعت جاہ مسکرائے " مجھے اپنے رویہ پر سخت ندامت ہے۔!" "کوئی بات نہیں ہم صبح تک سب بچھ بھول جائیں گے۔!"

وہ رات عمران نے سروش محل کے ایک آرام وہ کمرے میں بسر کی اور صبح ہوتے ہی اپنے کام میں مشغول ہو گیا۔ سب سے پہلے اس نے یہ معلوم کرنے کی کوشش کی کہ رفعت جاہ کے اپنے خاندان والوں سے کیے تعلقات ہیں۔ پیچیل رات اس بڑی حیرت ہوئی تھی۔ جب اتنا ہنگامہ ہونے کے باوجود بھی رفعت جاہ کا کوئی عزیزان کے قریب نہیں پیڈکا تھا۔

لیکن اب اے معلوم ہوا کہ رفعت جاہ کے حکم کے مطابق کوئی بھی نو بجے کے بعد کمرے سے باہر نہیں نکل سکتا تھا۔ خواہ حالات کچھ بھی ہوں۔

عمران نے فی الحال رفعت جاہ کے اعزا ہے ملنے کی کو شش نہیں گے۔ '

دو پہر کا کھانا اس نے رفعت جاہ کے ساتھ کھایا۔ کھانے کی میز پر رفعت جاہ کی ایک بھانی نجمہ بھی تھی۔ عمران نے اس کے متعلق معلوم کیا تھا کہ وہ زبرد سی رفعت جاہ کے سر پر سوار رہتی ہو تھے۔ عمارت کے جس جھے میں ان رہتی ہے در نہ رفعت جاہ تو بہت زیادہ تنہائی پند واقع ہوئے تھے۔ عمارت کے جس جھے میں ان کا قیام تھا وہاں ان کے خاندان والوں کو آنے کی اجازت نہیں تھی۔ بات یہ نہیں تھی کہ رفعت جاہ اپنے متعلقین سے تنظر تھے یا ان میں سے کسی کی طرف ان کے دل میں کدورت تھی۔ بلکہ انہیں زیادہ بھیر بھاڑ سے وحشت ہوتی تھی یہ خود انہیں کا بیان تھا۔ حقیقت کیا تھی اس کا علم کسی کو بھی نہیں تھا۔ لیکن بہ لڑکی نجمہ ان کی جھڑ کیاں سننے کے باوجود بھی یہاں تھی رہتی تھی۔ و بنتی ہے تو بنتی ہیں تو بنتی ہے تو بنتی ہے تو بنتی ہے تو بنتی ہیں تو بنتی ہی تو بنتی ہے تو بنتی ہے تو بنتی ہیں تھا تو بیاں گھور کیاں بند کی تو بنتی ہی تو بنتی ہیں تو بنتی ہیں تو بنتی ہیں تو بنتی ہی تو بنتی ہیں تو بنتیں ہور تو بیاں تو بور تو ہور تو بھور کیاں ہند کی بار تو بی بیاں تھور کی تو بنتی ہیں ہیں تو بنتی ہیں ہور تو بیاں تو بور تو بیاں تو بیاں تو بور تو بیاں تو بور تو بور

o c i e t "تم جو کوئی بھی ہوانتہائی درجہ خطرناک آدمی بھی ثابت ہو سکتے ہو۔ میراساٹھ سالہ تجربہ " بہی کہتا ہے تہمیں اس پر حیرت ہے کہ انہوں نے تصویریں حاصل کئے بغیر میرے بلنگ سے نیچے ڈائنامائیٹ کیوں رکھ دیا تھا۔"

"بونی ہی جائے۔ قدرتی بات ہے۔"عمران سر ہلا کر بولا۔

"وودراصل مجھے اتنازیادہ خوف زدہ کردینا چاہتے ہیں کہ چپ چاپ متیوں تصویرینان کے حوالے کردوں تمہارے ذرامیل مجھے یہ بات سمجھانی چاہی ہے کہ دہ ہر دقت میرا خاتمہ کر سکتے ہیں۔ اب تم یہی دیکھ لوکہ یہاں کے محافظوں کی آنکھوں میں دھول جھونک کر میرا خاتمہ کر سکتے ہیں۔ اب تم یہی دیکھ لوکہ یہاں کے محافظوں کی آنکھوں میں دھول جھونگ کر وہ اپناکام کر گئے۔ میری خواب گاہ میں کسی کا داخلہ آسان نہیں ہے اور ساراشہر جاتا ہے کہ میں کسی قدم کا آدمی ہوں۔"

Ô

ای شام کو عمران ہد ہد ہے جا مکرلیا۔ ہد ہد بھی شائداس ہے مل بیٹھنے کا موقع تلاش کررہا تھا۔
"جج جناب والا۔ آپ کو یہاں ... دو ... دیکھ کر ...!"
"جیرت ہوئی ہے۔ "عمران نے مسکرا کر جملہ پورا کردیا۔"لیکن تم یہاں کہاں۔!"
"م مقدر ... جج جناب ... یہاں میری تعیناتی ہوئی تھی ... بحمہ اللہ ... بخوبی لگ کام کر تا
رہا۔ لیکن پھر پتہ نہیں لگ کیوں ... جھے ڈ سچارج کردیا گیا۔ امور مملکت خویش خسر وال دانند ...!"
"خسر وال نہیں نوشیر وال۔" عمران بولا۔

"آپ بھبھول رہے خسر وال درست ہے۔!" "کیاتم مجھ سے بحث کرو گے۔"عمران نے عصیلی آواز میں کہا۔ "نہیں جناب … نوشیر واں ہی ہوگا۔!"

" مھیک ہے تم اب بھی پہلے ہی کے سے سعادت مند ہو۔!"

"مگر جناب میں بیہ سوچے سوچے بیاگل ہو جاؤں گاکہ آخر مجھے ڈسچارج کیوں کیا گیا۔!" "محض اس لئے کہ تم پاگل کو پیاگل کہہ کر اس کے پاگل بن میں مزید اضافہ کردیتے ہو۔!" "اب میں اس لکنت کو کیا کروں ... بیہ تو پ پیدائشی ہے۔!" "میں نے تم ہے پوچھاتھا کہ تم یہاں تک کیسے پہنچے۔!" " بھئی کھانے پر خاموش ہی رہنا چاہئے۔"ر فعت جاہ چر کر بولے۔
"ہمارے ہونٹ ہمیشہ کھلے رہتے ہیں نواب صاحب کیوں کہ ہم نانسلز کے شکار ہیں۔"
"ہائیں آپ نے پہلے کیوں نہ بتایا۔" نجمہ یک بیک میز سے اٹھ گئے۔" یہ سالی چھوت کی

"نجمه تميزے بيٹھويا چلى جاؤ۔"ر فعت جا بگڑ گئے۔

نجمہ پھر خاموش ہو گئی۔ لیکن اس کے چبرے سے بیہ ظاہر نہیں ہورہا تھا کہ رفعت جاہ کی سر زنش اے گراں گزری ہے اس کے ہر انداز میں بچینا ٹیکتا تھا۔

کھانے کے بعد بھی عمران نے رفعت جاہ کا پیچھانہ چھوڑا نجمہ جاچکی تھی۔اور رفعت جاہ پائپ سلگاکر آرام کری پر نیم دراز ہو چکے تھے۔ عمران نے پھر ان تینوں تصویروں کاؤکر چھیڑا۔ "میں وہ تصویریں کی قیمت پر بھی نہیں دے سکتا۔" رفعت جاہ نے عمران کو گھورتے ہوئے کہا۔"اگر ان لوگوں نے شرافت سے استدعا کی ہوتی تو شاید میں انہیں تحفیۃ پیش کردیتا مگرالی صورت میں ... ہونہہ... میری رگوں میں بھی خون ہی ہے ... پانی نہیں۔!"

"میں زندگی کو کھلونا سمجھتا ہوں صاحب زادے۔!"

"مگر سنئے تو سہی وہ صرف تصویریں چاہتے ہیں تصویریں انہیں آپ ہی ہے ملیں گی آپ کی ار ڈالنے کا پروگرام گی آپ کی لاش سے نہیں۔ پھر انہوں نے تصویریں حاصل کے بغیر آپ کو مار ڈالنے کا پروگرام کیوں بناڈالا تھا۔"

رفعت جاہ چند لمح اسے گھورتے رہے پھر مسکرا کر بولے۔ 'دمجھی تم پرلے سرے کے عقل مند معلوم ہوتے ہو اور بھی نرے گاؤدی آخر اس کی کیا وجہ ہے... دیکھو لڑ کے اگر سر سلطان نے تمہارا پورا حلیہ بیان نہ کیا ہو تا تو میں ...!''

وہ جملہ بورا کئے بغیر خاموش ہو گئے۔

"میراستارہ مریخ ہے۔ جب زحل اے آنکھ مارتا ہے تو وہ شر ماکر سر جھکا لیتا ہے۔ اور ہم نرے گاؤدی نظر آنے لگتے ہیں۔ پھر جب وہ خود سٹیکاں بجا بجا کر زہر ہ کو اپی طرف متوجہ کرنے کی کوشش کرتا ہے تو ہم میں دوسروں کو عقل مندی کی جھلکیاں نظر آنے لگتی ہیں۔"

کیا تھا مل تو گیا ہے لیکن اس کی ذہنی حالت الی نہیں ہے کہ اس کے کسی بیان پر اعماد کیا جاسکے کیا اُے سر شام سرشام نہیں کیا کتے ہیں۔ عمران بیثانی پر ہاتھ رکھ کر سوچنے لگا۔"مرسام"نواب رفعت بزبزائے۔ "اوہال... شکریہ سرسام... کیااے سرسام ہو گیا ہے۔!" " نہیں اے بخار نہیں ہے۔ سرے سے کوئی مرض ہی نہیں ہے۔ لیکن وہ ہوش میں نہیں معلوم ہوتا۔ یہ میری پاکسی دوسرے اتازی کی رائے نہیں بلکہ ذہنی امراض کے ایک ماہر کا خیال "لینی وہ احاک اپناذ ہی توازن کھو جیٹھا ہے۔"عمران نے پوچھا۔ "جي ٻال…!" "ماہر نے وجہ بتائی ہوگ۔!" "بتائي تو تقى ليكن تفصيل مجھے ياد نہيں_!" "ارے یہ کوئی بوی بات ہے۔" رفعت جاہ میز پر ہاتھ مار کر بولے۔"جس نے بھی اے كام ير آماده كيا تفاكھيل بگڙتے ديكھ كرأے اس قابل ندرہے دياكه وه اپنابيان دے سكے۔!" "جی ہاں..!"سب انسکٹر سر ہلا کر بولا۔ "ایسی صورت میں اس کے علادہ اور کیا کہا جاسکتا ہے۔!" " ہاراخیال اس سے مختلف ہے۔ "عمران نے احقانہ انداز میں کہا۔ "فرمايي ...!"ر فعت جاه ك لهج مين طنز تعا-"ماراخيال ہے كه وه ويثر عم غلط كرنے كے لئے چرس پينے لگاہے۔!" "اگر آپ اینے خیالات کا اظہار نہ کیا کریں تو بہتر ہے۔" سب انسپکڑنے کہا۔ "آ تندہ ہم احتیاط برتیں گے۔!"عمران نے خوش مزاجی کے مظاہرے کے ساتھ کہا۔ اجالک وہ شور سن کر چونک پڑے۔ آواز باہر سے آئی تھی۔ ایسا معلوم ہو تا تھا جیسے کمپاؤنڈ میں کوئی جنگلی ہاتھی تھس آیا ہو۔ وہ اٹھ کر کھڑکی کے قریب آئے اور پھر دوسرے ہی کھے میں عمران نے رفعت جاہ کو دروازے کی طرف بھا گتے دیکھا پھر سب انسپکٹر بھی ادھر ہی بڑھا۔ اس کے بعد عمران کے قدم اٹھے۔ وہ کمپاؤنڈ میں بہنچ گئے۔ یہاں ایک آدمی جس کالباس تار تار ہو کر جہم پر جھول رہا تھا۔ احچاتا کودتا نظر آیا۔ اس کے ایک ہاتھ میں ڈنڈا تھا دوسرے ہاتھ میں بڑاسا ج

"پپ... پیٹ بڑااچھا ... راہبر ہے جناب...!" " بھئی فلمی ڈائیلاگ نہ بولو۔!" "ہال....! جج جناب... یقین کیجے میں نو کری کی علاش میں نواب صاحب کے پاس آیا انہیں جب بیہ معلوم ہوا کہ میرا تعلق محکمہ سراغ رسانی ہے رہا ہے توانہوں نے فورا ہی مجھے "مگر کس لئے؟ تم يهال كون كى خدمت انجام دے رہے ہو۔!" "نواب صاحب کے خلاف کی سازش کا پید لگانے کی کوشش کررہا ہوں۔!" " کس قتم کی سازش کیا جمہیں تفصیل کا علم نہیں ہے۔!" " نہیں جناب ... مجھے تفصیل کا کل تک علم نہیں تھا۔ گر آج تو یہ کہانی ہر ایک ک "شفق کے پجاریوں کی ... مم ... مگر ... دو... دیکھئے... جناب ... یہاں مجھے مدمد نه فرمایج گاورنه میری عزت خاک میں مل جائے گ۔!" "نواب ر فعت جاہ کے متعلق تمہارا کیاا ندازہ ہے۔!" "اندازه... مم... میں نہیں سمجھا...!" " یہ مخص جموث کس رفار سے بول سکتا ہے۔!" " پیته نہیں جناب مگر آخرانہیں جھوٹ بولنے کی ککیاضرورت ہو سکتی ہے۔!" " مجھے ایبامحوں ہو تاہے کہ یہ مخفل ... کم از کم بچاس فصدی جھوٹ بواتا ہے۔!" "میں نے نہیں محسوس کیا۔!" "اب محسوس کرنے کی کوشش کرو۔!" "بهت بهتر ... جج جناب ... اب میں دیکھوں گا۔!" دوسرے دن عمران نے ایک نئ خبر سی۔ سب انسکٹر نواب رفعت جاہ کو عالات سے آگاہ کر تار ہتا تھا۔ صبح ہی صبح آ کر اس نے اطلاع دیاڑ لفیا کا وہ ویٹر جس نے عمران کے لئے کھانا منتخب

وہ ایک کری میں گر گئے۔ عمران اور سب انسکٹر خاموش بیٹے رہے۔ کچھ دیر بعد نواب صاحب نے رومال سے اپنا چہرہ صاف کیا اور پائپ میں تمباکو مجرنے گھے۔ " يه كيا قصه تقاجناب!" سب انسكم ن يجهد دير بعد يوجها-"ارے بھی کیا بتاؤں۔" وہ مضمحل آواز میں بولے۔" ان پر مجھی مجھی اس قتم کے دورے

تقریباً چے ماہ ہے ... بدوراصل یہاں نہیں رجے تھے میں بی انہیں یہاں لایا ہوں تاکہ ان كاعلاج موسكے ليكن ابھى تك ان كى حالت نہيں سنجل سكى فرمنى امراض كے ماہر ترين معالج بھی جیران ہیں کہ بیہ کس قتم کے دورے ہیں۔!" "ان کی سمجھ میں نہیں آئے گا۔!"عمران بول پڑا۔

"كول ...!" رفعت جاه اور سب انسپكرايك ساتھ بول پڑے۔

"ان پر پری کا سامید معلوم ہوتا ہے۔ ایک بار ہمارے ابا حضور پر بھی پری کا سامیہ ہو گیا تھا۔ چنانچہ انہوں نے اپنے سارے مصاحبین کو دھکے دے کر نکلوا دیا۔ اور ان کی جگہ اتنے ہی قوال رکھ لئے... پھر تو سارے ڈھمپ میں قوالی کا دہ زور ہوا کہ لوگ ایک دوسرے سے کو "اہے وا" کہہ کر خاطب كرنے لگ الاماشاالله بال توجم بھى يە كهه رہے تھے كه يرى ير أن كاسابيہ ہو كيا ہے۔" "آپانی زبان بندر تھیں تو بہتر ہے۔"سب انسکٹر ہاتھ اٹھا کر بولا۔

"زبان ... بند رميس ... "عمران نے حمرت سے كہا۔"ارے زبان كو تو آپ حوالات میں بھی بند نہیں کر سکتے۔!"

"میں بند کر سکتا ہوں بشر طیکہ نواب صاحب اجازت دے دیں۔"سب انسکٹر غرایا۔ "آب انہیں اجازت دے دیجے۔!"عمران نے احقانہ انداز میں کہا۔ " بھی ختم بھی کیجئے اس قصے کو میں اس وقت بہت الجھن میں ہول۔ میرے پچا کی باری تو خیر تھی ہی لیکن اس وقت…!"

نواب رفعت جاه خاموش ہو کر چاروں طرف دیکھنے لگے۔ "فرمایے..... جناب...!" سب انسکٹر نے بوی مستعدی سے کہا"اگر میرے لائق عاقو۔ کچھ لوگ اسے بکڑنے کی کوشش کر رہے تھے، لیکن اس کے قریب جانے کی ہمت ان میں نہیں تھی۔ یہ رفعت جاہ کے محافظ تھے۔ رفعت جاہ بھی انہیں میں جالمے۔

"ارریه تو نواب صاحب کے چھا ہیں۔" سب انسکٹر تثویش کن لیج میں بزبرایا۔ اور پھر عمران نے بھی اسے بہچان لیا۔ اسے بہی بتایا گیا تھا کہ وہ رفعت جاہ کا بچاہے گر عمران کو اس پر یقین کر لینے میں کچھ تامل ضرور ہوا تھا۔ کیونکہ عمر کے اعتبار سے چیا ہی بھیجا معلوم ہو تا تھا۔ ر فعت جاہ عمر میں اس سے بہت بڑے تھے۔ لیکن اسے اس حال میں دیکھ کر عمران کو حمرت ہوئی۔ اس سے پہلے اس نے اس کے متعلق اندازہ لگایا تھا کہ وہ ٹھنڈے مزاح کا ایک کم سخن اور سنجیرہ

نواب ر فعت جاہ کچھ بد حواس سے نظر آنے لگے تھے۔ ساتھ ہی وہ محافظوں کو ہمت دلانے کی بھی کوشش کررے تھے۔

بدقت تمام وہ لوگ اے قابو میں کر سکے۔ کئی کے ہاتھ اس کے دانتوں سے زخمی ہو گئے تھے۔ پھر پچھ دیر عمران کو الجھن میں مبتلا رہنا پڑا کیوں کہ نواب رفعت جاہ محافظوں کے ساتھ عارت ك اس مع كى طرف كئ تع جهال ان ك اعزاكا قيام تعاـ

سب انسکٹر بھی شاید اس ہنگاہے کی وجہ ہی معلوم کرنے کے لئے رک گیا تھا۔ عمران نے ملاز مین سے بچھ معلوم کرنا چاہالیکن کسی نے بھی کوئی تسلی بخش جواب نہ دیا۔

"کیاغصے کی حالت میں ایک ہاتھ میں ڈنڈااور دوسرے میں چاقور کھنا چاہئے۔" "مجھے افسوس ہے کہ نواب صاحب نے آپ کو اپنا مہمان بنالیا ہے ورنہ بتاتا۔!" سب انسکِر

> "فرض كر ليج كه بم نواب صاحب كے مهمان نہيں ہيں۔!" "اگر میں نے فرض کر لیا تو آپ جیل میں ہوں گے۔!" "بال مم عفريب يهال كى جيلول كامعائد كرنے والے بير!"

سب انسکام بچھے نہ بولا۔ وہ قدمول کی آوازول کی طرف متوجہ ہو گیا۔ جو لحد بہ لحد قریب آتی جار بی تھی۔ رفعت جاہ کرے میں داخل ہوئ ان کی پیشانی پر نسینے کی بوندیں تھیں اور وہ اس طرح ہانپ رہے تھے جیسے کسی ساغہ سے زور آزمائی کر کے آئے ہوں۔ Ш

عمران نے تنکھیوں سے رفعت جاہ کی طرف دیکھتے ہوئے کاغذ لے لیا۔ رفعت جاہ کے چرے سے صاف پڑھا جاسکتا تھا کہ انہیں اس کا عمران کے ہاتھوں میں پہنچناگراں گزراہے۔ عمران نے اس کی پروا کئے بغیر اس تحریر پر نظریں جمادیں جو کاغذ پر انگریزی حروف میں نائب کی گئی تھی۔

رفعت جاہ! کیوں شامت آئی ہے۔ اگر میں چاہوں تو تمہارا یہ چاہی تمہارے لئے ایک مستقل دردِ سر بن سکتا ہے میں اسے اس حال کو بھی پہنچا سکتا ہوں کہ اسے بھی ہوش ہی نہ آئے اور یہ تمہارے فائدان کے ایک ایک فرد کو ہلاک کرڈالے میراخیال ہوش ہی نہ تنہید تمہارے لئے کافی ہوگی تصویریں اب بھی میرے حوالے کردو۔ ہے کہ یہ تنہید تمہارے لئے کافی ہوگی تصویریں اب بھی میرے حوالے کردو۔

عمران نے ایک ٹھنڈی سانس لی اور رفعت جاہ کی طرف دیکھنے لگا۔ پھر آہتہ ہے بولا "ہم جانتے ہیں کہ آپ کا سارا خاندان خاک میں مل جائے گالیکن آپ تصویریں اسے نہ دیں گے۔!" "آپ کا خیال بالکل درست ہے!" رفعت جاہ مسکرائے۔ "کیا آپ کو خاندان والوں سے محبت نہیں ہے۔!"

"ہے کیوں نہیں لیکن میں نے آج تک کسی بھی معاطع میں دوسر ول کے سامنے سر نہیں ا ایا...!"

"اچھا آپ وہ تصاویر ہمیں تحفقہ دے دیجئے۔"عمران اس کی آنکھوں میں دیکھتا ہوا بولا۔
"یہ ممکن ہے گرا بھی نہیں۔ ابھی تو مجھے اس پجاری اور اس کے حواریوں سے سمجھنا ہے۔!"
"کیاوہ آپ کو کوئی نقصان پہنچا چکا ہے۔!"

" نہیں لیکن یمی کیا کم ہے کہ وہ مجھے چیلنج کررہاہے۔ یمی کیا کم ہے کہ وہ آزادانہ اس طرح یہاں داخل ہو کر مجھے مر عوب کرنے کی کوشش کررہاہے۔!"

> "لکن یہ پرچہ آپ تک کیے پہنچا۔!" "یہ پرچہ ای کے ہاتھ میں دبا ہوا تھا جس میں چا قو تھا۔!" "کمال ہے ...!" سب انسکٹر آئکھیں بھاڑ کر رہ گیا۔ "آپ کے بچاکانام کیا ہے۔"عمران نے پوچھا۔

كوتى خدمت...!"

"سوفیصدی آپ ہی کے لائق ہے۔!" "ضرور فرمایئے۔!"

" یہ لیجئے... اے دیکھئے۔" نواب رفعت جاہ نے کاغذ کاایک مکڑاسب انسکڑ کی طرف برما دیا۔ وہ اے دیکھٹا رہا۔ پھر ایک طویل سانس لے کر بولا۔" سمجھ میں نہیں آتا کہ ان لوگوں کو اٹائں کہاں کیا جائے۔!"

" یہ آپ جھ سے پوچھ رہے ہیں۔ پھر خدمت کیا کریں گے۔" دفعت جاہ کے لیج میں طفر قلد

" دیکھے… تھہر یئے … فی الحال ہمارے پاس دو ایسے آدمی ہیں جن کے ذریعہ مجر موں

تک رسائی ہو سکتی ہے۔ ایک تو یہ حضرت اور دوسر اوہ ویٹر جس کاذہنی توازن بگڑ گیا ہے۔!"

" تو اپنا ہی ذہنی توازن کہاں ٹھیک ہے۔ "عمران سر ہلا کر بولا۔" ہمارا بھی دل چاہتا ہے کہ

مجھی بلی کی طرح میادک میادک کریں اور مجھی کتوں کی طرح بھو تکنے لگیں۔ یہ ہماری لیافت ہے کہ

ہم جو پچھ سوچتے ہیں کر نہیں گزرتے ورنہ ہم بھی غیر متوازن دماغ والے قرار دیے جاکتے

ہم جو پچھ سوچتے ہیں کر نہیں گزرتے ورنہ ہم بھی غیر متوازن دماغ والے قرار دیے جاکتے

ہیں۔!"

"ان سے آپ کیا معلوم کر سکیں گے۔"ر فعت جاہ نے عمران کی طرف دیچہ کر کہا۔ "میں تقدیق کر چکا ہوں کہ یہ دیاست تقدیق کر چکا ہوں کہ یہ دھمپ کے شنراوے ہیں لیکن میں آج بھی نہیں بتا سکتا کہ یہ ریاست کہاں ہے۔!"

"كہال سے تقديق ہوئى ہے۔!"

"وزارت خارجہ کے سکریٹری سر سلطان ان سے ذاتی طور پر واقف ہیں۔!" "نہیں۔!"سب انسکٹر کے لیج میں حمرت تھی۔

ر فعت جاہ پائپ کو دانتوں میں دباکر سلگانے لگے۔

عمران خاموش بیشارہا۔ سب انسکٹر اسے آئکھیں بھاڑ بھاڑ کردیکھ رہا تھا۔ ویسے عمران کی

نظر کاغذ کے اس ٹکڑے پر تھی جو رفعت جاہ نے سب انسپکڑ کو دیا تھا۔

ونعتاس نے سب البکٹرے پوچھا۔" یہ کاغذ کیا ہے۔!"

"خود بی دیکھ لیجئے۔!" سب انسکٹر نے وہ کاغذ عمران کی طرف بڑھادیا۔

W

W

P a k s

i c t

γ . c

0

ے پنچے کھڑی خرگو شوں سے کھیل رہی تھی۔ وہ سیدھااس کی طرف چلا۔ "جمیں بھی خرگوش بہت پندہیں شنمرادی صاحبہ …!"

یں م روس بھی ہے ہیں ہران میں ہے۔ اور پھر بے ساختہ ہنس پڑی کافی دیر تک ہنتے

"شنرادی صاحبہ۔!" اس نے جرت سے کہا۔ اور پھر بے ساختہ ہنس پڑی کافی دیر تک ہنتے

"اس سے کیا ہو تا ہے پھر بھی آپ کی رگوں میں شاہی خون تو موجود ہے۔!"

"یہ بھی غلط ہے شنرادے صاحب ہم کی شاہی نسل سے تعلق نہیں رکھتے نانا جان کو
اگر بردوں سے جاگیر دار خطاب ملے تھے ورنہ ہو سکتا تھا کہ نانا جان کے والد صاحب یہ بھی نہ جائے ہے۔!"

"سبحان الله.... مگر ہم اس کا مطلب نہیں سمجھے۔!" "شہرادے تھہرے نا....! شہرادوں کو مطلب سمجھنے کی ضرورت ہی کیا ہے مطلب سمجھنے کی کوشش تووہ لوگ کرتے ہیں جنہیں پیٹ بھر کرروٹی نصیب نہیں ہوتی۔!"

"ایک بار پھر سبحان اللہ . . . بلکہ کیا کہتے ہیں . . . انشاءاللہ بھی . . . نہیں . . . کچھ اور کہتے ہیں . . . انشاءاللہ انشاءاللہ . . . !"

"کھویڑی میں کیا ہے؟" نجمہ اس کی پیشانی کی طرف انگل اٹھا کر بولی۔ "چمبیلی کا تیل فتم اول!"

"نبیں بھیں ...!" نجمہ نے کہااور جھک کر ایک خرگوش گود میں اٹھالیا۔ پھر بولی"آپ کی یہ ریاست کا نام سنا یہ ریاست و همپ کہاں واقع ہے۔ ہمارے گھر میں شاید ہی بھی کسی نے اس ریاست کا نام سنا ہو۔!"

"اف فوہ… اب شاید ہم بھی قدیر صاحب ہی کی طرح پاگل ہوجائیں گے۔!"عمران اپی پیثانی رگر تا ہوا بولا۔

"ہوسکتا ہے...!" نجمہ نے خشک لیج میں کہا۔"ماموں جان کیا کررہے ہیں۔ پولیس کیا کررہی ہے۔!"

"ماموں جان صبر کررہے ہیں۔!"عمران سر ہلا کر بولا۔"اور پولیس کہدر ہی ہے کہ صبر کا پھل سیٹھا ہوتا ہے۔!" " پرنس قد ر کہلاتے ہیں۔!" "مگر ہم کیے یقین کرلیں کہ وہ آپ کے چپاہیں۔!" " بھی آپ خاموش ہی بیٹھے!"ر فعت جاہ نے اکتا کر کہا۔

"ہمیں افسوس ہے کہ ہم نے اپنا اتنا وفت برباد کیا۔ اب پھر ہم اوْلفیا میں واپس طِلے َ ہائیں گے۔!"

> " بیر سراسر ناممکن ہے۔!" رفعت جاہ مسکرائے۔ "کیول؟"

"بس یوں ہی ... میں مہمانوں کی تجہیز و تعفین کی سعادت ہے بھی محروم نہیں رہنا چاہتا۔" "ارے تو کیا اب ہم لان پر چہل قدمی نہیں فرما سکیں گے۔ "عمران نے پڑ چڑے پن کا مظاہرہ کیا۔

"شوق سے... شوق سے ... لیکن آپ بھائک کے باہر قدم ندر کھ سکیں گے۔!"
عمران بربراتا ہوا کرے سے نکل آیا... وہ اس وقت دراصل نواب صاحب کے ایک عافظ کو چیک کرنا چاہتا تھا۔ اسے شبہ تھا کہ وہ قابلِ اعتماد آدی نہیں ہے۔ اس نے بد ہد کو بھی ہدایت کی تھی کہ اس پر نظر رکھے۔ اس وقت جب پرنس قدیر دالا ہنگامہ ہوا تھا وہ دوسر سے محافظوں کے ساتھ نہیں تھا۔ عمران کو ابھی تک اس کا نام بھی نہیں معلوم ہو کا تھا۔ ہد ہد نے بھی لا علمی ظاہر کی تھی لیکن اس نے آج کا وعدہ کیا تھا کہ وہ اس کے متعلق ضروری معلومات فراہم کرے گا۔

اور وعدے کے مطابق وہ اسے مالتی کی تنج میں طا جو شالی پھاٹک سے تقریباً وہ سو گز او حر عی تقل ہے تقریباً وہ سو گز او حر عی تقل ہے ہیں۔ ہد ہد نے بتلیا کہ اس محافظ کا نام طبیغم تھا۔ لیکن دوسرے محافظوں میں سے کی کو بھی اس کے متعلق کچھ نہیں معلوم وہ اتنا ہی جانے ہیں کہ وہ بھی نے محافظوں میں سے ہے۔ اور اس کی طاز مت کی مدت زیادہ نہیں ہے۔ عمران دوبارہ اس پر نظر رکھنے کی ہدایت دے کر وہاں سے ہم آیا۔

وہ سوچ رہا تھا کہ اب بھانک کے باہر قدم نکالنے پر بھی پابندی عائد کردی گئی ہے۔ ٹاید دہ فون بھی استعال نہ کر سکے۔ گراب یہ بہت ضروری تھا کہ کم از کم روشی کو ٹرنک کال کر کے; یہاں بلوالیتا وہ پھر عمارت کی طرف چلنے لگا۔ دفعتا اس کی نظر نجمہ پر بڑی۔ جو ایک بڑے پام

"اوه…. اچھا شکریہ….!" عمران جھک کر حوض میں دیکھنے لگا۔ لیکن وہ غا فل نہیں تھا ں نے نجمہ کی پر چھائمیں کو پیچھے ہٹتے دیکھا۔ آور پھر اس کا پیر اٹھا۔ عمران بزی تیزی ہے ایک طرف ہٹ گیا۔ نجمہ توازن ہر قرار نہ رکھ سکی دوسرے ہی کھیے یں وہ حوض میں غوطے کھارہی تھی۔ حقیقاً اس نے بد چاہا تھا کہ اسے لات مار کر حوض میں اً راد ہے۔ کیکن اپنی شر ارت کی شکار خود ہو گئی۔

"ارے...ارے نکالو... مجھے...!" وہ غوطے کھاتی ہوئی چیخی۔ " یہ آپ وہال کیے تحریف لے گئیں شہرادی صاحبہ ...! عمران نے بو کھلاتے ہوئے

" نكالو.... خدا كے لئے... بانى زيادہ ہے۔ ميں پنجوں پر الحجل رغی غرط اپ ارے.... بچاؤ....!"

"ارے بچاؤ...!" دفعتا عمران بھی احقانہ انداز میں چیجا۔ اور اس طرح حوض کے کنار۔ ، ا جھلناشر وع كرديا جيسے كي مي كرى طرح بو كھلا كيا ہو۔

آخر نجمہ خود ہی حوض کاایک کنارا بکڑ لینے میں کامیاب ہو گئی۔ لیکن احمیل کر اوپر جانا اب بھی اس کے بس کاروگ نہیں تھا۔

"ميرے ہاتھ بكڑئے۔!"وہ ہانيتى ہوئى بولى۔

اب عمران نے اس کے دونوں ہاتھ پکڑ کر اے حوض سے باہر نکالا اور وہ تیر کی طرح کلات کی طرف چلی گئی۔ بھی دوڑتی اور بھی آہتہ چلنے لگتی عمران اس وقت تک وہیں کھڑارہا جب تک کہ وہ نظروں سے او جھل نہیں ہو گئی۔

عمران کی تحقیقات ابھی غیر تسلی بخش تھیں وہ کرتا بھی کیا۔ رفعت جاہ اس کے معاملے می روز بروز سخت ہوتے جارہے تھے۔ نہ وہ سروش محل کی حدود سے باہر قدم نکال سکتا تھااور نہ فون استعال کر سکتا ہے۔ اگر وہ ملاز موں سے کچھ پوچھنا چاہتا تو وہ اس انداز میں کھسک جاتے جیسے

"كيا آپ نے خود ہی ڈائنامائیٹ نہیں رکھے تھے!" "ہوسکتا ہے ہم نے بی رکھے ہوں۔ ہمیں کچھ یاد نہیں ہے۔ ہمیں بھولنے کا مرض ہے

"ميل آپ كايد مرض دور كر على بول ...!" نجمه نے كچھ سوچتے ہوئے كہا_ "آبا... ہم بے حد شکر گزار ہول گے ... جناب والا ... ارر ... محتر مه...!" "آئے میرے ساتھ۔!" نجمہ خرگوش کو زمین پر پھینک کر آگے بر هتی ہوئی بولی عمران اس کے ساتھ چلنے لگا۔

" به قد ريصاحب كو كيا بو گيا ہے۔ "اس فے رواروى ميں يو چھا۔ "بہ قدر لیعن چھوٹے نانا جان کی بات کردہے ہیں آپ۔!" "آہام... کیا اُن کا نام قدیر نہیں ہے۔!" "مامول جان انہیں پرنس قدیر کہتے ہیں۔ حالا نکہ ان کے باپ ایک معمولی زمین دار تھے۔

اور شايد وه پرنس كى جيج بھى نه جائے رہے ہول_!"

"خرر... ہال... تو بد روٹس قد رر کب سے بمار ہیں۔!"

"سناہ کہ چھ ماہ ہے... اب مامول جان انہیں یہال لائے ہیں۔!" "کیاوہ مستقل طور پریہاں نہیں رہتے...!"

" نہیں وہ تو گاؤں میں رہتے ہیں اور شاید چماروں کے پرنس ہیں۔!" "ا کیک بار پھر سجان اللہ۔ آپ واقعی شنرادی معلوم ہوتی ہیں۔" " نېيل ميں صرف ژپڻ زادي ہوں_!"

"آپ کچھ بھی ہوں گریہ پرنس قدیر...!"

"میں پرنس قدیر میں ذرہ برابر بھی دلچیں نہیں لیتی۔ مجھے بور نہ کیجئے۔!" "بہت بہتر ... گر آپ ہمیں لے کہاں جاری ہیں۔!"

"علاج کے لئے۔"اس نے کہا۔ اور چلتے چلتے ایک حوض کے کنارے رک گئی۔

"ديكھئے ميں نے بزرگوں سے سناہے كہ حوض كى تهد ديكھنے سے بھولنے كامر ض جاتار ہتا

ے۔ روزانہ تقریباً پندرہ منٹ تک یہ مثق کیا پیجئے ...!"

جلد نمبر6 "ہم یہاں سروش محل میں مقیم ہیں... اور تمہاری ضرورت محسوس کررہے ہیں۔ تم یہاں پہنچنے کی کوشش کرو۔ تین بج چلنے والی ٹرین سے تم سات بج تک یہاں پہنچ سکتی ہو۔ ہیں بہت کم نیند آتی ہے۔ تم جانتی ہو کہ ہم نیبالی طرز کی لوریوں کے بغیر نہیں سو کتے۔!" "اچھا... اچھا... میں چلی آؤل گی گر اب چھٹی کی درخواست سیجنے کا وقت بھی نہ مل

193

"مم اس کی برواہ نہ کرو...!"عمران نے کہااور سلسلہ منقطع کردیا۔ "كس كى برداه....؟" رفعت جاه نے أے گھورتے ہوئے بو جھا۔ "وہ کہہ رہی تھی کہ اسٹیشن سے سروش محل مک کیے پہنچے گا۔!" "صبح گاڑی بھیج دی جائے گی۔"ر فعت جاہ نے کہا۔

عمران ان کا شکریہ اوا کرکے کمرے سے باہر نکل آیا۔ سروش محل میں آج اُس کا یا نچواں دن تھا۔ اس کا سامان بھی اڈ لفیا ہے سہیں منگوالیا گیا تھا۔

لکین شفق کے بچاری ابھی تک پردہ راز میں تھے۔ البتہ عمران پرنس قدیر میں بہت زیادہ ولچیں لے رہاتھا۔ آج ہی نجمہ نے اسے کھل کر بتایا تھا کہ پرنس قدیر بھی ہوش میں نہیں رہتا۔ بظاہر ان او قات میں جب وہ دورے کی حالت میں نہ ہو۔ ایک سنجیدہ اور خاموش طبع آدمی معلوم ہوتا ہے۔ لیکن حقیقت یہ ہے کہ وہ اس وقت بھی ہوش میں نہیں ہوتا۔ نہ وہ کسی کو پہچانتا ہے اور نہ اسے اپنے اعزہ کے نام یاد آتے ہیں اس نے سے بھی بتایا تھاکہ رفعت جاہ نے سارے اعزہ کو ہدایت کردی ہے کہ وہ اس سے گفتگو نہ کریں۔ رفعت جاہ کا کہنا تھا کہ وہ اس کی نہیں بلکہ ڈاکٹروں کی ہدایت تھی۔

عمران قدیرے گفتگو کرنا جا ہتا تھا۔ لیکن ابھی تک اسے اس میں ناکای ہوئی تھی۔ اول تو وہ اینے کرے سے باہر ہی نہیں نکلیا تھا۔ اگر مجھی کھار کمپاؤنڈ میں نظر بھی آتا تواس کے ساتھ کوئی نہ کوئی ضرور ہوتا۔ اگر عزیزوں میں کوئی نہ ہوتا تو کم از کم محل کے محافظ تو یقینی طور پر اس

کے ساتھ ہوتے۔

عمران اس کے متعلق سوچنا ہوا لان پر ٹہلتا رہا۔ سورج غروب ہونے والا تھا احیانک نجمہ ہے نہ بھیز ہو گئی۔شاید وہ عمران ہی کے چکر میں ادھر آئی تھی۔ انہیں بھی عمران کی باتوں کا جواب دینے ہے روک دیا گیا ہو۔ آخر دور فعت جاہ ہے الجھ ہی پڑا۔ "ممیں بڑی حرت ہے کہ ہم آپ کے مہمان میں یا قیدی بناکرر کھے گئے ہیں۔!" "میرے مہمان ای طرح رکھ جاتے ہیں۔"ر فعت جاہ کاجواب تھا۔ "د فن كس طرح ك جاتي بين ـ نواب صاحب....!"

"وہ منظر براعبرت ناک ہوتا ہے مگر آپ اس سے محظوظ نہیں ہو سکیں گے شنراوے صاحب" "ہم محظوظ ہونے کی کوشش کریں گے آپ دفن کر کے تودیکھئے!" "میرے پاس فضول باتوں کے لئے وقت نہیں ہے۔!" "اچھائھبر ئے کیا ہم اپنی پرائویٹ سکریٹری کو بھی یہاں نہیں بلا سکیں گے۔!"

"کیاوہ کوئی عورت ہے۔!" " ہال … ایک انٹکلو ہر میز لڑ کی … مس رو ثی ڈک ٹیل …!" "اسے ۔۔۔!"

"دارالحكومت ميں۔ ہم ٹرنك كال كر كے اسے طلب كر سكتے ہيں۔!" ر فعت جاہ کچھ سوچنے لگے۔ پھر بولے۔" یہ ٹرنگ کال میری موجود گی میں ہو گی۔!" "قطعی ...!"عمران سر ہلا کر بولا۔"میں اس سے ہر گز نہیں کہوں گاکہ آتے وقت حقے کا خمیرہ بھی لیتی آئے۔ حقے کے نام ہی پراے غش آجاتا ہے۔ مگر ہم نے بھی تہیہ کر لیا ہے کہ کم از کم زندگی میں ایک بار اے حقہ ضرور بلائیں گے۔!"

پھر عمران نے رفعت جاہ کی موجود گی میں ہی روشی کے لئے ٹرنک کال کی اسے یقین تھا کہ وہ اس وقت اپنے فلیٹ میں ہو گی۔ وہ آج کل محکمہ خارجہ مین ٹائییٹ کی حیثیت سے کام کررہی تھی۔اس کا معمول تھاکہ وہ آفس ہے آنے کے بعد پھر کہیں نہیں جاتی تھی۔اوراس کا قیام بھی ای فلیٹ میں تھا جہاں احمقوں کے والے کیس کے دوران اسے تھہر ایا گیا تھا۔

اس کے اندازے کے مطابق روشی فلیٹ ہی میں ملی۔

" ہیلورو شی" دوریسیور میں دھاڑلہ" اٹ از پور پرنس آف ڈھمپ ہم شاہ دارا سے بول رہے ہیں۔" "اوہ ... وہاں ... مگر ...!" دوسری طرف سے آواز آئی۔

مط "حماقت كاجال"

Ш Ш

عائے.... ہال بس ٹھیک ہے۔!" نجمہ رک گئی... اس نے جلائے ہوئے لیج میں کہا" پجاری نے لکھا ہے کہ آپ فراڈ ہیں اور اب یہاں کسی عورت روشی کو بلوا رہے ہیں۔ آپ شنر ادے نہیں ہیں۔!" " بجاري كي اليي تيسي!" عمران مضيال جهينج كربولا- "أكر جم فرادُ بين تو نواب صاحب نے ہمیں اپنا مہمان کیوں بنایا ہے مگر اس نے اور کیا لکھا ہے۔!" "اس نے لکھا ہے کہ آپ نواب صاحب کو کوئی بہت بوی چوٹ دیں گے۔ ممکن ہے ان ك جوابرات اڑالے جاكيں۔ ممكن ہے كچھ اور كر بيٹھيں۔!" "ای لئے آپ ہم سے ناراض ہو گئی ہیں۔!" "نہیں ... غصہ تو مجھے مامول جان پر آیا۔ خواہ کخواہ کا شنے کو دوڑتے ہیں جیسے یہ خط میں نے ہی ٹائپ کیا ہے ... میں ہی انہیں ڈرار ہی ہوں۔!" " چلئے آج بدایک نی بات معلوم ہوئی کہ ہم فراڈ ہیں۔!"عمران محدثدی سانس لے کر بولا۔ "أب و يكنايه ب كه مامول جان اس سلسلے ميں كياكرتے ہيں۔!" "وہ کیا کریں گے وہ تصدیق کر چکے ہیں کہ ہم پرنس آف ڈھمپ ہیں اور وہ عورت جے ہم نے بلایا تھا وہ ہماری پرائیویٹ سیکریٹری ہے۔!" "کیام در ایویٹ سکریٹری کے فراکض انجام نہیں دے سکتے ...!" نجمہ نے ناخوش گوار " نہیں مر د نہیں دے کتے ...!" عمران نے احقانہ انداز میں سر ملا کر کہا۔"جب ہم اداس ہوتے ہیں تووہ فور أى جارے لئے بطخ كے اندے تلاش كرتى ہے۔!" "بطخ کے انڈے ... کیا مطلب ...!" "مطلب تو بطخ ہی بتا سکے گی ...!" عمران نے مایوسی سے کہا۔"لیکن اتنا ضرور ہے کہ لطخ کے انڈے دیکھ کر ہماری ادای دور ہو جاتی ہے۔ اگر انڈے نہ ملیں تو ہم تھوڑی دیر بعد دھاڑیں مار مار كررونا شروع كردية بين- بال بيه توبتائية كد محل مين كتنه فون بين-!" "حيار . . . كيول . . . !" "بس یوں ہی ہم نے سوچا مکن ہے فون پر کسی نے ہماری عظو سی ہو۔!"

"اب ہمیں اس وقت کیا کہنا چاہئے۔!"عمران بزبرایا۔"موسم خوش گوار ہونے کے مسلے پر ہم صبح ہی گفتگو کر چکے ہیں۔!" "اس وقت ہم..... تھینوں میں نفساتی شعور کے موضوع پر گفتگو کریں گ۔!" نجمہ نے جواب دیا۔ "آبال ساہے کہ آپ کی عورت روشی کو یہاں بلارہے ہیں۔" عمران اس اطلاع پر بو کھلا گیا۔ کیوں کہ ٹرنگ کال کرتے وقت کمرے میں نواب رفعت جاہ کے علاوہ اور کوئی نہیں تھا۔ "آپ کو کیے علم ہوا شنرادی صاحبہ...!" " پجاری نے اطلاع دی ہے۔" نجمہ نے سجیدگی سے جواب دیا۔ "كيامطلب...!" "ا بھی میں اد هر آر ہی تھی کہ ایک لفافہ پڑا ہوا ملا۔ جس پر ماموں جان کا نام تھا۔ میں نے وہ لفافہ اٹھالیااس میں سے جو تحریر نکلی ہے پجاری کی ہے۔!" "ہام.... دیکھیں کیا لکھاہے۔!" " نہیں یہ ماموں جان کو دے آؤں۔ آپ یہیں تھہر ئے۔ زبانی بتاؤں گی۔ میر اا تظار

پھر وہ دوڑتی ہوئی بر آمدے کی طرف چلی گئی۔ عمران وہیں کھڑا بلیس جھیکا تا رہا... بیہ لڑ کی ... ابھی تک اس کی سمجھ میں نہیں آئی تھی۔ اور یہ بھی عجیب بات تھی کہ وہ اسے سمجھنا جا ہتا تھا۔ حالا نکہ اس سے پہلے بھی عمران نے کسی لڑی کو سمجھنے کی کوشش نہیں کی تھی کیوں کہ عموماً لؤ کیاں خود بخود اس کی سمجھ میں آ جاتی تھیں۔ وہ اس کا منتظر رہا۔ تھوڑی دیر بعد نجمہ واپس آگئ۔ اس کا چرہ اترا ہوا تھا۔ ایسا معلوم ہور ہا تھا جیسے نواب صاحب اسے اتنی دیر تک ڈانٹتے پھٹکارتے رہے ہوں۔ وہ آگے بڑھ گئی۔

"ارے سننے تو سبی شنرادی صاحبہ!"عمران اس کی طرف لپکا۔ " نہیں سنول گی . . . ! " وہ غصیلی آواز میں بولی اور اسی طرح چلتی رہی۔ "آخر کیا ہوا... اگر کسی نے آگھ و کھائی ہو تو اس کی آگھ نکلوالوں ...!"عمران نے اس کے براید پہنچ کر کہا "کسی نے وانت و کھائے ہوں ... تو... نہیں مطلب بیہ که.... تطہر

ے گھونسلا کہتے ہیں اگر آپ نے گھونسلے میں انگور دیکھاتو ہم اسے باور کرلیں گے۔ کیونکہ اکثر پر ندے بھی انگور نے حدیشند کرتے ہیں۔ نجمہ نے بات اڑا کر کہا'' آج قدیر نانا نے یہاں کوئی گڑھا نہیں کھودا وہ سارے کمپاؤنڈ کو برباد كرائے دے دے ہيں۔!" " اس کیا مطلب ... کیا وہ گڑھے بھی کھودتے پھرتے ہیں۔!" عمران نے اپ " إلى ... من نهيس سمجھ سكتى كه يدكس قشم كا ياكل بن بي بادر تو اور مامول جان ان سے بھی زیادہ خطی تابت ہورہے ہیں۔!" "کیوں وہ کیا کرتے ہیں۔!" "اگر قدير ناناليك بالشت كھودتے ہيں تووهاى جگه كنوال كهدواديتے ہيں-!" "اگر ہم پر پاگل بن سوار ہو تو ہم پورے شہر کو سمندر بنادیں گے۔"عمران نے عصیلے کہج نجمه بننے لگی اور آستہ سے بول"تم مجھے بہت اچھے لگتے ہو۔!" "ہماری ممی بھی یہی کہتی ہیں۔!"عمران نے بڑی سادگی سے جواب دیا۔ نجمہ اے اس طرح گھورنے گلی جیے تج چچ وہ کوئی عجوبہ ہو۔ پچھ دیر بعداس نے کہا۔" آپ یہاں کب تک مقیم رہیں گے۔!" "آلى... يہاں سے جانے كو بالكل جى نہيں جا ہتا۔ ہم سوچ رہے ہيں كيوں نہ شاہ دارا كو دھمپ سے بدل لیں۔ گر ہاں وہ قدر صاحب توباکل ہی تھبرے آخر نواب صاحب پر باگل بن کیوں سوار ہو جاتا ہے۔!" "وہ کہتے ہیں کہ انکل جو کھے بھی کریں۔ اس میں ان کا ہاتھ بٹایا جائے اس طرح ان کی الجھنیں رفع ہو سکتی ہیں اور ذہنی مرض دور ہو سکتا ہے۔!" "لہذااگر وہ ایک بالشت زمین کھودتے ہیں تو نواب صاحب وہاں کنوال کھدوادیتے ہیں۔!" "جی ہاں... خدادونوں کے حال پر رحم کرے... آیئے...!"وہ اس کا ہاتھ پکڑ کر ایک

طرف کھینچق ہوئی بولی عمران پھر اس کے ساتھ چلنے لگا۔ وہ اب صرف قدیر اور اس کے زمین

دیدوں کو گردش دی۔!

"ہال... ابھی کچھ دیر بی پہلے ہم نے اپنی پرائیویٹ سیکریٹری کے لئے ٹرنگ کال کی تھی۔!" "مرے خدا تو کیا... وہ پجاری ... بہال ... محل میں موجود ہے...!" "یقیناً ورنه ماری آواز کیے سی جاتی جب ہم نے فون پر گفتگو کی تھی تو ہمارے پاس نواب صاحب کے علاوہ اور کوئی نہیں تھا۔ آپ کو یہ لفافہ کہال ملا تھا کیا آپ وہ جگہ دکھا سکیں گ۔!" "ہاں کیوں نہیں ... آیئے ...!" عمران اس کے ساتھ چلنے لگا.... پھر وہ ایک کھڑ کی کے پنچے رک گئی۔ "يہال....!" نجمہ نے ایک طرف اثارہ کیا۔ یہ جگہ کھڑی سے ایک گز کے فاصلے پر تھی۔ عمران چاروں طرف دیکھنے لگا۔ پھر دفعتا وہ دونوں ہی چونک پڑے کسی کا بھاری بھر کم قبقہہ فضامين كونج رباتهايه " قدير.... نانا....!" نجمه بزيزانگ پرنس قدیر کھڑ کی کی سلاخوں پر جھکا ہواو حشانہ انداز میں ہنس رہا تھا۔ "كيا بم بھى قبقهه لگائيں پرنس قدير...!"عمران نے اس سے يو چھا۔ "ضرور... ضرور... آدى كو ہر وقت قيقيم لگانا چائي بنسو... خوب بنسو...!"ال نے کہااور کھڑ کی سے ہٹ گیا۔ "میں نے آج پہلی بار انہیں اس طرح منتے دیکھا ہے۔!" نجمہ نے کہا۔ "بياكل نہيں معلوم ہوتے۔!"عمران وہال سے بتما ہوا بولا۔" آئے آج بھر ہم حوض كے كنار اپنى ياد داشت درست كرنا چاہتے ہيں۔!" نجمہ اس تذکرے پر جھینپ گئی۔ لیکن پھر اس نے فورا بی کہا۔"میں ہر وفت آپ کے متعلق سوچتی رہتی ہوں۔!" "کیاسوچتی رہتی ہیں۔!" " یمی کہ آپ کس فتم کے آدمی ہیں۔ آدمی ہیں بھی یا نہیں۔ میں نے پچھلے سال چڑیا گھر میں بالکل آپ ہی کی شکل کا ایک لنگور دیکھا تھا۔!" "الكور بال بميں الكور بے حد پند ہيں۔ مگر بم نے چريوں كا گھر آج تك نہيں ساد

"اوہو... خیر ہٹائے... ہاں تو آپ کے نانا نے اس انگریز عورت کی موت کے بعد آپ کی نانی سے شادی کی ہوگ۔!" "وْهم ب صاحب بوش میں آئے... ورنہ میں آپ کاسر توڑ دول گی...!" "یقینا ... وہ بھلاشادی سے پہلے میری نانی کیسے ہو سکتی ہیں۔!" "ارے تو ہم نے سے کب کہا ہے۔!" "كيول نہيں اس كاكيا مطلب ہواكہ آپ كى تانى سے شادى كى تقى۔ گويا وہ يہلے ہى سے ميري ناني تھيں شادي بعد ميں ہوئي تھي۔!" "ارے آپ تو عمران کی بھی چچی معلوم ہوتی تھی۔!" "کیا…کس کی چچی …!" "شيطان کی چچی!" "آپ خود شیطان کے جی ...!" "میں منظور ہے ... بشر طبکہ آپ کے والدین راضی ہو جائیں۔!" 'کیا مطلب…!"وہ عمران کو گھورنے لگی۔ پھر اس جملے کا مطلب سمجھ کر چلتے چلتے رک گئ "تم گدھے ہو مسر ڈھمپ ...!"وہ جھنے ہوئے انداز میں بولی۔ " ہاں ڈھمپ میں گدھے بھی ہوتے ہیں۔ لیکن اگر آپ انہیں دیکھ لیں تو پھر کسی آدمی کو كدهاكمني كاخيال بمي دل مين نه آئ_ بال چلئي آپ كهال چل ربي تهين _!" "كهيل نهين...اب آپ جاسكتے ميں....!" "مكر كهال ... بهم كهال جائيس شنرادى صاحبه ... بيته نهيس هارى آتكهول ميس اندهيرا ہے یا سورج کی مج غروب ہوچکا ہے۔ کیا آپ ہمیں ہارے کرے تک پہنچا علیل گے۔ اند هیرے میں کچھ نہیں د کھائی دیتا۔ حالا نکہ اجالے میں ہم عینک کے بغیر بھی دیکھے سکتے ہیں۔!" حالا نکه انجعی اتنازیاده اندهیرانهیس پیمیلانها سورج غروب موچکا تھااور آسان پر جیکیلے سرخ رنگ کے بادل موجود تھے جن کاروش عکس زمین پر پڑرہا تھا۔ قبل اس کے کہ نجمہ کچھ کہتی جِهَازُيوِل مِيں سر سراتهت ہوئی اور دوسرے ہی کیجے میں نواب رفعت جاہ اپنے وو محافظوں سمیت

کھود نے کے خبط کے متعلق سوچ رہا تھا اور پھر اس حد تک اس کی دلد ہی کی جاتی تھی کہ جہال وہ معمولی ساگڑھا کھود تا تھادہاں کنوئیں کھدوادیئے جاتے تھے۔ "کیول شنرادی صاحبہ کیادہ کنوئیں بند نہیں کرائے جاتے۔!" "بعد كوبند كراديئے جاتے ہیں_!" "أف فوه... كتنع مصارف موتے مول كے- مير اخيال ہے كه نواب صاحب فرشته بيل.!" "سناہے کہ ان کی ماں بھی فرشتہ تھیں۔" نجمہ نے قبقہہ لگایا۔ "کیامطلب... آپ انی نانی کے متعلق کہدرہی ہیں۔ یعنی ان پراس طرح ہنس رہی ہیں۔!" "ہشت... وہ میری نانی کیوں ہونے لگی... وہ ایک انگریز عورت تھی۔!" " نہیں ...! "عمران کے لیجے میں چرت تھی۔ "ہاں ... نانا جان نے اس کے بعد دوسری شادی کی تھی ... اور اس طرح میری ماں عالم وجود میں آئی تھیں اور آج بھی ان کا وجود پایا جاتا ہے ... میں کی انگریز عورت کی نوای بنے ہے بہتر میہ متجھتی ہوں کہ کی کتیا کو نانی کہنا نشر وع کردوں۔!" "ناناكى بيوى ہر حال ميں نانى كہلائے گا۔!"عمران نے سر بلاكر كہا۔ "كہلائے...!" نجمہ نے نراسامنہ بناكر كہا۔ "مگر آپ مجھے کہاں لے جار ہی ہیں۔!" "جہنم میں...!" " تھمرئے تھمرئے! "عمران یک بیک رک گیا۔ "جارا عقیدہ ہے کہ ہم بھی جہنم میں نہیں جائیں گے کیونکہ جارے حضور ابانے سیاروں مىجدىن تغمير كرائي بين ـ يتيم خانون اور دومرے تعليمي ادارون كيلئے دل كھول كر چنده ديتے بين ـ!" "وہ توسب سے پہلے جہنم میں جائمیں گے۔!" "كيول ...!"عمران نے يو چھااور چلنے لگا۔ "مجدیں تغمیر کراتے ہیں کبوتروں اور ابابیلوں کے لئے بیٹیم خانوں میں چندہ دیتے ہیں.... خير مناؤ مجھے كيا...؟ مجھے مطلب...؟ نوابوں اور شاہوں كى باتيں ہيں۔!"

W

Ш

ان کے سامنے موجود تھے۔

کڑے اسے گھور رہے تھے۔"اس طرح چوٹیس تقتیم ہوجائیں گی اور تم خسارے میں نہ رہو ع بولو شفق کے پجاری کی ہے۔!"

" ہائیں... پولیس... پولیس...!" نواب رفعت جاہ تجرائی ہوئی آواز میں چیخ.... «بولیس کوفون کرو... ہی سی مشش ... شفق کے بچاری ...!"

رونوں محافظ دوڑتے ہوئے عمارت کی طرف چلے گئے شاید انہوں نے بھی سوچا تھا کہ چلو

"نواب صاحب کیا آپ بھی پرنس قدیر کی طرح اپنے ہوش وحواس کھو بیٹھے ہیں۔!" "کک…کیول…!"

"کیا سر سلطان نے آپ کو مارا حلیہ بتاکر مارے پرنس آف ڈھمپ مونے کی تقدیق نہیں کی تھی۔!"

"تم کوئی بھی ہو... لیکن میری عزت سے نہیں کھیل سکتے۔!"

"ہم نے آج تک فٹ بال کے علاوہ اور کوئی کھیل نہیں کھیلا۔ آپ خواہ مخواہ الجھن میں بڑے ہیں۔ بھلا پولیس ماراکیا بگاڑ سے گی۔ ایک گھنٹہ کے اندر اندر ہم سارے ملک میں تہلکہ

"تماس لاکی کو کیوں پھسلارہے تھے....!" نواب صاحب غرائے۔ "خدا جمیں غارت کرے۔" عمران اپنے گالوں پر بے در بے کئی تجھو مارتا ہوا بولا۔" ارب یہ لڑکی تو خود ہمیں الو بنار ہی تھی۔ آپ ٹھیک وقت پر پہنچ ورنہ ہم الو تو خیر کیاہال مرعا ضرور بن گئے ہوتے۔!"

> "کیوں...!" نواب صاحب نجمہ کی طرف دیکھ کر غرائے۔ "جی ہاں... میں انہیں ایک گڑھے میں گرانے لے جار ہی تھی۔!" "كيا مطلب…!"

"ور هے میں ... جس پر لکڑی کی تیلیاں رکھ کر گھاس بچھادی گئی تھی۔!" "آخر كيول ... ؟" نواب رفعت جاه صاحب دانت پيس كر بولے-َ "أيك دن ميں نے انہيں حوض ميں گرانے كى كوشش كى تقى مگر خود ہى گر گئى تقی۔!"

" بير كيا بور ہاہے ...! "وہ عمران كو گھونسہ د كھاكر غرائے۔ "ا بھی تو کچھ بھی نہیں ہورہا...!"عمران نے بوی سادگی سے جواب دیااور نجمہ کی طرف

"چلو شروع ہو جاؤ...!" نواب صاحب نے دونوں محافظوں کو مخاطب کیا۔ "بد کیا کررہے ہیں مامول جان۔!" نجمہ چیخی وہ بُری طرح کانپ رہی تھی۔" آپ کو غلط فہمی ہوئی ہے ہم یہاں چہل قدمی کررہے تھے!"

> "تم جاؤيهال ہے ...!"وہ اس پر بلیث پڑے۔ "شروع ہو جاؤ بھئی...!"عمران نے بھی محافظوں سے کہا۔ " دیکھتے کیا ہو ماروم رود کو ...!" رفعت جاہ دھاڑے۔ " نہیں … نہیں ماموں جان …!"

"شث أب...!" نواب صاحب نے اس كا ہاتھ كيڑ كر آگے بوھنے سے روك ديا ثايدوه عمران اور محافظوں کے در میان آ جاتا جا ہتی تھی۔ محافظ عمران کی طرف جھیٹے۔

"ارے بھی ذراا حتیاط سے ...!"عمران نے بنس کر کہا۔" ہمارے کیڑے گندے نہ ہونے يا نين هم بهت نفاست پيند کبير_!"

دونوں محافظ ایک دوسرے سے مکرا کر زمین پر ڈھیر ہوگئے۔ عمران ان سے تین ہی چار قدم کے فاصلے پر کھڑا ہنس رہا تھا۔ وہ پھر اٹھے ... بالکل ایبا ہی معلوم ہوا جیسے وہ اس بار عمران کو پیس کر پی جائیں گے لیکن ان میں سے ایک سر پکڑے ہوئے زمین پر بیٹھ گیااور دوسر اانجیل كر تقريبادس كزك فاصلے پر جاكرا

"نواب صاحب ہم اپنے کوے ملے نہیں ہونے دیں گے...!" عمران نے برے سعاد تمندانه انداز میں کہا۔

نواب رفعت جاہ کامنہ حمرت سے تھیل گیا تھااور ایبامعلوم ہور ہاتھا جیسے وہ اب پھیلا ى رە جائے گا۔!

نجمہ عجیب قتم کی ہنمی ہنس رہی تھی جونہ ہنمی معلوم ہوتی تھی اونینہ اے رونا ہی کہا جاسکا تھا۔ "ا پئی مدد کے لئے کم از کم پانچ آدمیوں کو بلالو ...!"عمران نے محافظوں سے کہا جو دور

"اوه.... کیاسروش محل و برانے میں ہے۔!"اس نے دراز قد آدی سے بوچھا۔ "جی ہاں ... نواب صاحب شہر کے ہنگاموں سے محبراتے ہیں۔"اس نے مود بانہ جواب دیا۔ "میرے پرنس کی صحت تواحیمی ہے۔!" " بى بال . . . وه بعافيت اور خوش بين ـ "اس نے جواب ديا ـ روشی خاموش ہو گئی۔لیکن جلد ہی اس کے ذہن کو ایک زور دار جھٹکا لگا کیونکہ وہ گاڑی کسی محل کے بجائے جھوٹے سے کیچے مکان کے سامنے رک گئی تھی۔ وہ سنتجل کر بیٹھ گئی۔ "فيح اتر جائ محترمد...!"وراز قد آدى في اس كى طرف مركر كها-" پیر سروش محل ہے۔!" روشی نے عصلی آواز میں پوچھا۔ "تم مجھے وھو کہ وے کر کہیں اور لائے ہو۔!"

W

Ш

"نہیں محرمہ آپ جپ جاپ اُڑ چلئے خریت ای میں ہے اگر اس کے خلاف کریں گی تو آب کو پچھتانا پڑے گا۔ کیونکہ یہال کی وحشی اور بدتمیز آدی موجود ہیں۔!" روشی گاڑی سے اُتر آئی۔ دراز قد آدمی بھی اترااور اس نے پھر روشی کا بیک اٹھایا۔ '' چلئے''اس نے مکان کے دروازے کی طرف اشارہ کیا۔ روشی طوعاً و کرہا چلنے گگی۔ وہ اندر آئے یہاں تین آدمی موجود تھے۔ اور یہ لباس اور وضع قطع سے اچھے آدمی نہیں معلوم ہوتے تھے۔ان کی شکلیں قاتلوں کی می تھی۔ "تشریف رکھنے...!" دراز قد آدمی نے ایک شکتہ کری کی طرف اشارہ کیا۔

"اُف آپ لوگ کيا ڇاڄ ٻيں-!" "آپ بیٹھ تو جائے ہم قطعی دوستانہ ماحول میں گفتگو کریں گے۔!"رو ثی بیٹھ گئ۔ "ال سنة ... م صرف يه معلوم كرنا جائة بي كه رياست وهم كمال ب-!" " یہ بات پرنس نے خود مجھے بھی آج تک نہیں بتائی۔!" "لعني آپ نہيں جانتيں!"

" قطعی نہیں ... کیا میں پرنس پرزور ڈال سکتی ہوں کہ وہ مجھے ڈھمپ کا جغرافیہ ضرور بتائیں۔ میں ان کی برائیویٹ سکریٹری ہوں۔ معقول تنخواہ ملتی ہے۔ پھر مجھے کیا پڑی ہے کہ خواہ

"تمہارا دماغ خراب ہو گیا ہے۔!" " یہاں اگر کسی کا دماغ خراب نہ ہو تواس ہے ہمیں ضرور ملوایئے۔!"عمران نے سر ہلا کر کہلہ "ختم كيجة....!"ر فعت جاه ہاتھ اٹھاكر بولے" مجھے شرمند گى ہے۔!" "شر مندگی ان بیچارے محافظوں پر ظاہر کیجئے جو اب ایک ہفتہ تک بلنگ پر بڑے رہیں مے۔ کیونکہ ہمارے ہاتھ کی چوٹیس عموادو تین گھٹے بعد کل کھلاتی ہیں۔!" معاملہ اس سے آ کے نہ بڑھ رکاوہ لوگ ممارت کی طرف چلے گئے۔

دوسری صبح روشی شاہ دارا کے اسٹیشن پر اتری اور اد هر اد هر دیکھنے گی۔ اسے توقع مھی کہ عمران اسٹیشن پر موجود ہوگا۔ ٹرین چلی بھی جمعی کی لیکن روشی پلیٹ فارم پر ہی کھڑی رہی۔ دفعتا ایک طویل قامت اور وجیهه آدمی اس کی طرف بر ها۔

. "محر مه روشى ...!"اس في مود بانداندازين سوال كيا-

"آ.... ہال.... جی ہال.... فرمائے...!"

"مجھے ہز ہائی نس پرنس آف ڈھمپ نے سروش محل سے بھیجاہے۔!"

"اوه…. اچها… اچها…. چلو…!"

"وراز قد آدمی نے اس کا سفری بیک جھک کر اٹھالیا۔ وہ دونوں اسٹیشن سے باہر آئے۔ یہاں ایک کمبی سی لیماؤسین کھڑی تھی۔

"تشريف ركھئے...!"اس نے گاڑى كى تيجيلى نشست كادروازه كھولتے ہوئے كہاـروثى بیٹھ گئ اور اس کے پیروں کے پاس اس کا سفری بیگ رکھ کر ڈرائیور کی سیٹ پر جا بیٹھا۔ گاڑی چل پڑی روشی سوچ رہی تھی کہ پت نہیں عمران نے کون ساکھڑاگ پھیلایا ہے اور اُسے سروش محل میں کیا کرنا پڑے گا۔

گاڑی چلتی رہی اور پھر جب وہ شہر سے نکل کر تھیتوں اور جنگلوں سے گذرنے گی تو رو ثی کو تشویش ہوئی۔

W

Ш

Ш

آئلس اندهرے کی عادی ہو گئیں تواسے ہد بد نظر آیا جو آئلس مھاڑ بھاڑ کر اے گھور رہا تھا۔ روثی اے اچھی طرح جانتی تھی اور وہ بھی اس ہے واقف تھا۔" آپ کہال مس صاحب۔!" "جہال تم پتہ نہیں یہ گدھاکیا کرتا پھر رہاہے۔!"روشی جھلا کر بولی۔

ڈرائیور کھڑائری طرح کانپ رہا تھا۔ اور نواب رفعت جاہ.... جامہ سے باہر ہوئے جارہے تھ ... ایمامعلوم ہو تا تھاجیے وہ اسے قتل بی کردیں گے۔ "حضور گاڑی خراب ہو گئی تھی، میں کیا کر تا۔!" "گاڑی کے بیچ ... یہیں نہیں دیچہ لیا تھا کہ انجن کس حالت میں ہے۔!" " بمیشه رات کو دیکھ لیتا ہوں سر کار . . . رات کو ئی خرابی نہیں تھی۔!" " پھر کیے خراب ہو گیا۔!"

" ختم کیجئے...!"عمران ہاتھ اٹھا کر بولا۔"ہم اغوا کی بو سونگھ رہے ہیں۔ ورنہ وہ اب تک یہاں بینچ گئی ہوتی اب آپ براہ کرم ہمیں آزاد کیجئے۔ ورنہ نتائج بہت مُرے ہوں گے۔!" " تشهریئے جناب مجھے بھی سوینے دیجئے۔!" نواب رفعت جاہ نے کہا پھر ڈرائیور کی طرف د کی کر غرائے۔"و فع ہو جاؤ.... جاؤ.... لیکن میری اجازت کے بغیر محل کی حدود سے باہر

ڈرائیورسر جھکائے ہوئے چلا گیا۔

"زیادہ دیر کرنا ٹھیک نہیں ہے نواب صاحب۔!"عمران نے کہا۔ "ارے صاحب بد کیا ضروری ہے کہ وہ آبی گئی ہو۔!"

"کیا...اگر وہ نہ آئی ہو گی تو ہم اسکی گردن اڑادیں کے ڈھمپ میں نافرمانی کی سزا موت ہے۔!" "اگر آئی تھی تو کہاں گئے۔!"

"وہیں.... جہاں سے تجھلی شام کو آپ نے ایک ٹائپ کیا ہوا خط پایا تھا۔ کیا اس میں میہ تحریر نہیں تھاکہ ڈھمپ کا شنرادہ اپن سیریٹری کو طلب کررہا ہے۔!" مخواہ انہیں غصہ دلا کر اپنامستقبل بتاہ کرلوں۔ انہیں اس وقت بہت زیادہ غصہ آ جاتا ہے جب کوئی ان سے ڈھمپ کا جغرافیہ معلوم کرنا چاہتا ہے۔"

" ہول....!" وہ کچھ سوچتا ہوا بولا۔" اچھا یمی بتاد بیجئے کہ وہ سروش محل کس لئے تشریف

"اب میں ان سے مل کر بوچھوں گی۔"روشی نے محمدی سانس لے کر کہا۔"وہ مجھے بتائے بغیریہاں آئے تھے۔ پھریہاں بلانے کے لئے کل رات ٹریک کال کی۔ میں یہ بھی نہیں جانی تھی کہ وہ کہاں ہں۔!"

"الحچى بات بياس ناوسلنداندازين سر بلاكر كبله" بتيجه كي ذمه دار آپ خود مول كر!" "أف آپ لوگ برنس كے بيھيے كول برا كئے بين" روثى نے جرت سے كہا_"وہ الك سيده ساده يو توف آدمي بير!"

"میں حقیقت معلوم کرنا جا ہتا ہوں کہ وہ کون ہے۔!" دراز قد آدمی نے عصیلے لہج میں کہا۔ "حقیقت تو پنس بی سے معلوم ہوسکے گی۔ ویے میں اتنا جانتی ہوں کہ دارا ککومت کے بہت بڑے بڑے آدمی انہیں دیکھ کر بو کھلا جاتے ہیں۔!"

"شايداى لئے رفعت جاہ نے اسے قيديوں كى طرح ركھ چھوڑا ہے۔!" دراز قد آدمى نے طنزيه ليج من كها

"ر فعت جاه كون!"

"نواب رفعت جاه سروش محل كامالك ب_!"

"اسے بھی بند کرو...!" دراز قد آدمی نے ان تیوں سے کہا۔ جو روشی کو کھا جانے والی نظروں سے گھور رہے تھے۔!

دراز قد آدمی پھر بولا۔"اب وہی پرنس کا بچہ باتی رہ جاتا ہے۔ وہ سارے محل میں ہماری بو سو تھتا چررہا ہے کی طرح اسے بھی لاؤ پھر ہم اس مکان میں آگ لگادیں عے۔!" روشی کو د محلیل کر ایک کو تخری کے دروازے تک لایا گیا اور پھر وہ اندر و محلیل دی گئ قبل اس سے وہ نکل جانے کی کو شش کرتی دروازہ بند ہو چکا تھا۔

"ارے آپ"اے اند حیرے میں کسی کی آواز سائی دی لیکن کوئی نظرنہ آیا۔ پھر جب اس کی

W Ш

نظر آیاج گھاس پر حیت لیٹا ہوا تھا۔ اور قریب ہی دو محافظ بیٹے او نگھ رہے تھے۔ قدیر تھوڑی دیر بعد کچھ بزبرانے لگنا تھا۔ اور وہ دونول چونک کر پھر او تکھنے لگتے تھے۔ دفعتاً قدیر اٹھ بیٹھا۔ ساتھ ی محافظ بھی سنتجل کر بیٹھ گئے۔ان کے انداز ہے ایسامعلوم ہورہا تھا جیسے ان کی ذرا سی غفلت انہیں موت سے ہم کنار کردے گی۔

قدیر نے جیب سے ایک قلم تراش جا تو نکالا اور اس کی نوک سے ایک جگہ کی مٹی کھود نے لگا۔ " دیکھنا...!" ایک محافظ نے دوسرے سے کہا۔

"مرنے دو سالے کو...!" دوسر ابز بزایا۔"کہاں تک تھکیں مریں ایسایا گل پن تو آج تک

"المُعاوُ مِهاورُا...!" دوسر المِنس پرُا۔

"بیٹھے رہو چین ہے...!"اس نے بُراسامنہ بناکر کہا۔

ابیامعلوم ہور ماتھا جیسے قدیر کے کانول تک ان کی گفتگو مینچی ہی نہ ہو۔ وہ بے تعلقانہ انداز میں مٹی کھود تارہا... پھر تھوڑی دیر بعد جا قوایک طرف پھینک کراپی پیشانی رگڑنے لگا۔ وه آہشہ آہشہ کچھ بڑبڑا بھی رہاتھا۔

" پیپل . . . پیپل . . . ! "ایک ماراس کی آواز بلند ہو گئ۔

"واپس کب چلو کے بادشاہ سلامت...!"

ایک محافظ نے اسے تخاطب کیا۔

دیماں چلوں ... نه یہاں مرغیوں کا دربہ ہے اور پیپل کا پیر ... مجھے بھوک لگ رہی ہے۔ میں بکری کی مینکنیاں کھاؤں گا۔ موٹی جڑ کے نیچے قلندر کا بندر قبولہ کرتا ہے.... موثی جْرِ... موثَّى جِرْ... بال بال بال... موثَّى جِرْ موثَّى ... موثَّى ... موثَّى ... جِرْ...!" اس نے تالیاں بجابجا کر قوالوں کی طرح...."موٹی جڑ"کورٹناشروع کردیا۔ ''اب مغزنہ کھاؤ نہیں تو ہم مہمیں اونٹ کی مینگنیاں کھلا دیں گے''ایک محافظ نے کہا۔ " بحرى كى مينكنيان_!" قدير نے جھلا كر كہا۔ "اونٹ ہو تا تو مجھے پتياں كيوں توڑني پڑتيں_!" " گاؤں میں پتیاں توڑتے ہو۔ بکریاں چراتے ہو.... اور یہاں آگر بادشاہ سلامت بنتے ہو۔ ہارابس طلے تو ہم ممہیں خدا کنج پنچادیں۔ نہ دن چین نہ رات چین۔!" محافظ نے کہا۔

"آپ کو کیے علم ہوا۔!"ر فعت جاہ نے حیرت سے کہا۔ ''جمیں سب کچھ معلوم ہو جاتا ہے۔ ہم اہالیان ڈھمپ کے روحانی پیٹیوا بھی ہیں۔ بس ا*ب* جلدی سیجے۔ورنہ میری سیریٹری خطرے میں پر جائے گی۔!"

"تم مجصے بيو قوف نهيں بنا سكتے نضے بي ...!"ر فعت جاه كالهجد بهت زمريلا تھا۔ "بنا سكتا مول ... ! "عمران سر بلا كر بولا-"بهم بعض او قات ايخ حضور اباتك كوبيو توف بناڈالتے ہیں۔ مگر نواب صاحب اس وقت ہم بہت ہی خراب موڈ میں ہیں اس لئے۔!" " کچھ نہیں۔!" رفعت جاہ ہاتھ اٹھا کر بولے۔" تم نے یہاں ہے بھاگ نکلنے کے لئے

یہ پروگرام بنایا تھا... وہ نہیں آئی... لہذاتم اے خطرے میں ثابت کرکے یہاں سے نگلنے کا موقع تلاش کررہے ہو۔!"

"ہم ایک بار پھر کہتے ہیں کہ اپنے فیصلہ پر نظر ٹانی کیجئے۔ سر سلطان جیسے لوگ غیر ذمہ ` دارانه گفتگو نہیں کرتے۔!"

"میں اپنی مرضی کا مالک ہول ... ضروری نہیں کہ میں کسی مسلہ پر سر سلطان ہی کی رائے کواہمیت دوں۔!"

عمران کچھ نہ بولا۔ اسے کچ کج غصہ آگیا تھا۔ لیکن اس نے اس یر ایک حماقت انگیز مسکراہٹ کا پر دہ ڈال دیا۔ محل سے نکل جانا اس کے لئے کوئی بڑی بات نہیں تھی۔ مگر وہ خود ہی اس سے بہلوتھی کررہاتھا۔ مقصد جو کچھ بھی رہاہو۔

وہ پیر پنتا ہوا کرے سے نکلا اور ایک طرف چلنے لگا۔ اس دن سے ہد ہد بھی نظر نہیں آیا تھا۔ رفعت جاہ نے اس پر بھی شبہ ظاہر کیا تھا۔ اس نے کہا تھاکہ تمہاری جان پیچان کا ایک آدمی یہاں تھاوہ غائب ہو گیا۔

عمران چلتے چلتے مالتی کی ان جھاڑیوں کے قریب رک گیا جہاں بچھلی شام اس نے رفعت جاہ کے دو محافظوں کی کھو پڑیاں سہلائی تھیں۔

وہ کوئی نیابی خیال تھا۔ جس نے اسے مُری طرح چو تکادیا۔ تقریباً پندرہ منٹ تک وہ وہیں خیالات میں ڈوبا ہوا کھڑارہا۔ پھر کسی قتم کی آواز پر چو نکا۔جو جھاڑیوں کی دوسری طرف ہے آئی تھی۔ عمران بہت آ ہتگی سے جھاڑیوں میں داخل ہوا... اور دوسری طرف اسے پرنس قدمی

W

Ш

"آپ كوكيول آئى تشويش بجب كه آپ ان ساتى متنفر بيل-!" "ضروری نہیں کہ جس سے نفرت کرتی ہوں اس کی موت بھی برداشت کرلوں۔!" "نه برداشت سيجئ ... بمين كيا ... بال قدير صاحب البته بمين بي حد دلچيپ معلوم ہوتے ہیں۔ان کا گھر کہاں ہے۔!"

"دا تا تنج ميں...!"

"واتا منج کہاں ہے۔!"عمران نے بڑے بھولے بن سے پوچھا۔ " يمي سر ك جوشهر سے يہاں آتى ہے۔ واتا تنج سے بھى گزرتى ہے۔ يہاں سے شايد جار میل کا فاصلہ ہے۔ گر آپ کوان سب باتوں سے کیاسر وکار۔!"

" کچھ نہیں ہمیں کیا سر وکار ... لیکن آپ ہمیں مالتی کی کنج میں نہ لیجا کیں۔ ممکن ہے آئ نواب صاحب ہم پر مینڈ ھے چھوڑ دیں۔ خدا کی پناہ کل وہ ہماری اوور ہالنگ ہی کرا ڈالتے۔ آخر وہ خفا کیوں ہو گئے تھے۔!"

> " پیتہ نہیں ...!" نجمہ نے نُراسامنہ بنا کر کہا۔" کیا میں دودھ پیتی بگی ہوں۔!" « قطعی نہیں آپ کی عمر زیادہ ہے زیادہ پچاس سال ہو گی۔!" -- ÷

"خدا گنج نہیں داتا گنج!" قدر نے کہا۔ "اب چلواینے کمرے میں نہیں تو سر پر پھاوڑا مار کر مغز بہادیں گے۔!" " نہیں ... خدا کے لئے نہیں ...! " قدیر خوف زدہ آواز میں بولا۔ "میں دنیا میں اکیلا ہوں.... بالکل اکیلا...." اور پھر اس نے دونوں ہاتھوں سے اپنا چمرہ چھپا لیا.... وہ پھوٹ پھوٹ کررور ہاتھا۔

محافظ ایک دوسرے کی طرف دیکھ کر ہننے لگے۔

" مجمع وبال پېنچادو.... وبال... يس وبال جاؤل گا... ميري بكري...! "وه تعوزي دي کے بعد ہچکیاں لیتا ہوا بولا۔

"المحو...!" محافظوں نے اس کی بغلوں میں ہاتھ دے کر زبردستی اٹھادیا اور د ھکیلتے ہوئے ممارت کی طرف لے جانے لگے۔

عمران نے طویل سانس لی۔ اس محے چہرے پر گہرے تفکرات کے آثار تھے۔ وہ مجن عمارت کی طرف مڑ گیا۔ اب وہ اس جھے کی طرف جارہا تھا جہاں نجمہ رہتی تھی۔ اس نے دورہی سے نجمہ کو ایک کھڑ کی میں کھڑے دیکھ لیا تھا۔ قریب پہنچ کر اُس نے ہاتھ اٹھا کر مؤد بانہ اسے سلام کیا۔ نجمہ کا چرہ چک اٹھاأس نے اسے تھہرنے کا اشارہ کیا اور کھڑ کی کے پاس سے ہٹ گئی۔ کچھ دیر بعدوہ تیزی سے چلتی ہوئی اس کی طرف آرہی تھی۔

" مجھے رات بھر نیند نہیں آئی۔"اس نے عمران کے قریب بہنے کر ہانیتے ہوئے کہا۔ " چلئے وہیں مالتی کی تینج میں بیٹھیں گے۔ مجھے مامول جان کی ذرہ برابر بھی پرواہ نہیں ہے۔ انہوں نے خود بی کچھ دنوں کے لئے ہم لوگوں کو بہیں بلوایا تھا۔ اور نہ میں توان کے یہاں تھو کنا بھی پند

> "مگروه شايدسب سے زياده آپ ہى پر مهربان معلوم ہوتے ہيں۔!" "مگر میں ان سے بے حد نفرت کرتی ہوں۔!"

" واہ… یہ بات ہماری سمجھ نہیں آ سکی۔ آپ ان سے نفرت بھی کرتی ہیں۔ لیکن شاید آپ کے علاوہ ان کی رہائش گاہ میں اور کوئی نہیں جاتا۔!"

" نہیں بتا سکتی کہ انہیں جلانے میں مجھے کتا لطف آتا ہے۔ جب وہ مجھ پر جھلاتے خار کھاتے

ی جھاڑیوں میں جھپ کر آسانی سے کام کر سکتے تھے۔!"

"آپ بہت ذہین ہیں۔"عمران نے کہا۔" مگر حقیقاً دواس سے متفق نہیں تھا۔ کیوں کہ اب اس نے ایک بالکل ہی نئے زادیئے سے اس کیس کا جائزہ لیناشر وع کر دیا تھا۔

"اور آپ کااپنے متعلق کیا خیال ہے۔ او ہو ہم یہال کیوں رک گئے کتنی دھوپ ہے۔!" "اب ہم یہاں سے واپس جائیں گے کیوں کہ ہمارااپنے متعلق کوئی خیال نہیں ہے۔!" پھر وہ اسے وہیں چھوڑ کر لمبے لمبے قدم رکھتا ہوا عمارت کی طرف چلاگیا۔

 \Diamond

ای شام کو عمران نے ایک بار پھر رفعت جاہ کی موجود گی میں روشی کے لئے ٹرنک کال کی۔ لیکن آپریٹر نے بتایا کہ دوسر می طرف سے جواب نہیں مل رہا۔

عمران کو رفعت جاہ پر بڑا غصہ آیا۔ لیکن وہ خاموش ہی رہا۔ ویسے وہ سوچ رہا تھا کہ آج رات کو کسی نہ کسی طرح یہاں سے ضرور نکل جانا چاہئے۔ ہدید بھی غائب ہو گیا تھا ورنہ وہ اس کو اس راہ پر لگانے کی کوشش کرتا۔

وہ ای او هیز بن میں تھا کہ روشی اور ہد ہد سروش محل کی کمپاؤنڈ میں داخل ہوئے۔ دونوں ہی بو کھلائے ہوئے تھے۔ انہیں جلد ہی نواب رفعت جاہ کے پاس پہنچادیا گیا۔ عمران بھی وہیں موجود تھا۔

پھر تقریباً بندرہ منٹ تک عمران روشی پر گر جما برستار ہااور وہ گھبر ائے ہوئے انداز میں وہ پھر سب کچھ دہر اتی رہی جو اس پر گزری تھی۔

اسب کچھ دہر اتی رہی جو اس پر گزری تھی۔

"اب پیر کیخت حد سے گزرتے جارہے ہیں۔" رفعت جاہ فرش پر پیر پیج کی کر بولے پھر ہد ہد سے پوچھا۔"تم کہاں تھے۔!"

"جے ... جناب والا وہ پانچ تھے اور میں اکیلا مجھے زبردسی پکڑلے گئے تھے۔!"
"گر پھر تم لوگ رہا کیسے ہوئے۔!" عمران نے دونوں کو گھورتے ہوئے کہا۔

"باتوں میں وقت برباد نہ کرو… اس مکان پر فور آریڈی ہونا چاہئے۔!"نواب ر فعت جاہ نے فون کی طرف جھٹیتے ہوئے کہا۔ دوسرے ہی لمحے میں وہ پولیس ہیڈ کوارٹر کو فون کر رہے تھے۔ " بچاس سال آپ گھاس تو نہیں کھا گئے۔!"

''کیا یہاں کھانے کے قابل کوئی گھاس بھی پائی جاتی ہے۔''عمران نے چاروں طرف دیکھتے' ئے کہا۔

"آپاتا بنتے کیوں ہیں۔!"

"اگر مگرنا شروع کردیں تو آپ ہمیں بد اخلاق کہیں گی... خیر ہال... یہ تو بتائے کہ آپ لوگ کس مٹی سے بنے میں۔اگر آپ لوگوں کی جگہ کوئی دوسر اہو تا تو بھی کا یہال سے چلا گیا ہو تا۔ آخر آپ اور آپ کی ممی یہال کیوں مقیم ہیں۔!"

"اوہ... انہیں مامول جان سے بے پناہ محبت ہے۔ کیونکہ ان کا سگا بھائی کوئی نہیں تھا۔ وہ انہیں خطرات میں چھوڑ کر نہیں جاسکتیں۔!"

"آب ك والد صاحب كاكيا خيال ب_!"

"لیاکا خیال بلیا بیچارے می سے بہت ڈرتے ہیں۔ ان میں اتنی ہمت نہیں کہ می کے معاملات میں دخل انداز ہو سکیں۔!"

"اوه آپ كيا آپ بھي خائف نہيں ہيں_!"

"خوف کس بات کا.... میرا خیال ہے کہ آج کل ماموں جان تفریح کے موڈ میں ہیں۔ کسی دوست سے ان کا غداق جاری ہے۔!"

"كيامطلب ...! "عمران نے متحيرانه انداز ميں بلكين جهيكائيں۔

"ان کے مذاق بھی عموماً خطرناک ہی ہوتے ہیں۔ للہذاا کثر ان کے بعض احباب بھی ان سے ویسے ہی خطرناک مذاق کر بیٹھتے ہیں۔ ہو سکتا ہے کہ ان کے کسی دوست کو اس جر من سیاح کے متعلق معلوم ہو جس نے خود کو شفق کا پجاری بتایا تھا۔!"

"لیکن ہم اس مذاق میں کیے آکود ۔ . . . !" عمران نے پھر جلدی جلدی پلیس جھپکائیں۔
"معاف کیجے گا . . . آپ صورت سے بالکل گاؤدی معلوم ہوتے ہیں ممکن ہے آپ کو یو قوف سمجھ کر اس مذاق میں شریک کیا ہوگا۔ لینی آپ اس مذاق کاذر لید بنائے گئے۔ ظاہر ہے کہ آپ ہی کی وجہ سے تو ہمیں ڈائامائیٹ کا علم ہوا . . . ورنہ اگر وہ شفق کے پجاری بچ کچ ماموں میان کو ختم کرنا چاہتے تھے تو انہوں نے خود ہی یہ کارنامہ کیوں نہیں انجام دے ڈالا۔ وہ بھی باہر

Ш

مائی ڈیئر نواب رفعت جاہ

آج ہمیں کیے بیک یاد آگیا کہ ہم شاہ دارا کیوں آئے تھے۔ ہم شاہ
دارا اس لئے آئے تھے کہ یہاں کی تاریخی عمار تنمی دیکھیں گے لیکن
شفق کے بچاریوں کے چکر میں پڑ کر ہمیں سب بچھ بھول جانا پڑا۔ فی
الحال ہم آج کم از کم دو عمار تیمی دیکھنے کی کوشش ضر در کریں گے۔ کو کہ
اندھیرے میں ہم کو صاف نہیں دکھائی دیتا۔ لیکن پھر بھی کوشش تو
اندھیرے میں ہم کو صاف نہیں دکھائی دیتا۔ لیکن پھر بھی کوشش تو
کرنی چاہئے۔ ہماری سیکریٹری ہماری واپسی تک سروش محل ہی میں مقیم
رہے گی اگر آپ چاہیں تو اے بر غمال کے طور پر رکھ سکتے ہیں ہمارے
لئے اُسے انکار نہ ہوگا۔

كنور سليم آف دهمپ

W

W

W

ر فعت جاہ نے وہ خط ڈی۔ایس۔ پی کی طرف بڑھادیا۔ وہ تھوڑی دیر تک اس پر نظر جمائے 🧧

ر ما پھر بولا۔

"كياآپ كوان حفرت يركسي فتم كاشبه ع

"آپ کو تواس کاعلم ہو ہی گیا ہو گا کہ وہ کس طرح سروش محل کی حدود میں داخل ہوا تھا۔ "آپ کو تواس کاعلم ہو ہی گیا ہو گا کہ وہ کسی سمجہ "

اب آپ خود ہی فیصلہ کیجئے کہ میں اسے کیا سمجھول۔!"

"اگر آپ اس کے خلاف کوئی تحریری بیان دے سیس تو بہتر ہے۔!"

" نہیں ابھی میں اس کے متعلق کوئی فیصلہ نہیں کر سکا۔ بھئی قصہ یہ ہے کہ مرکزی

حومت کے ایک ذمہ دار آدمی نے تصدیق کی ہے کہ وہ ڈھمپ کا شنر ادہ ہے۔!"

"و هم كبال ب" وى ايس بي نے پيشانى بر شكنيں وال كر كہا۔" ميس نے يہ نام سبلى باس

سِتا ہے۔!"

· "شالى بہاڑى سلسلے ميں ايك آزاد علاقد ہے۔ "روشى بول پڑى-

"ہوگا...!" نواب رفعت جاہ نے لا پروائی ظاہر کرنے کے لئے اپنے شانوں کو جنبث

دی۔ ان کے چمرے پر گمرے تظر کے آثار نظر آرہے تھے۔ تھوڑی دیر بعد پولیس والے

رخصت ہوگئے۔

روثی نے بتایا کہ وہ ان نتیوں آدمیوں کو آپس میں لڑانے میں کامیاب ہو گئی تھی جو ان کی گرانی کررہے تھے۔اس طرح انہیں نکل بھاگنے کا موقع مل گیا تھا۔

تقریباً آو سے تھنے بعد ڈیڑھ در جن مسلح کانشیبلوں کا ایک دستہ سروش محل پہنچ گیا۔ ڈی
الیس بی شی بھی اس کے ساتھ آیا تھا۔ ہد ہد کی رہنمائی میں اس مکان پر ریڈ کیا گیا۔ جو سروش محل سے تقریباً ڈیڑھ میل کے فاصلہ پر تھا۔ لیکن وہاں کوئی بھی نہ مل سکا۔ مکان ویران پڑا تھا۔
یہ مکان ایک مقامی زمیندار کا چوبارہ تھا۔ لیکن تحقیقات کرنے پر ثابت ہوا کہ زمیندار اس سے لاعلم تھا کہ اس دوران میں اس کو کوئی استعال کر تارہا ہے۔ وہ خود تو اسے سال میں صرف دوبار ان باتھا۔ ان ایام میں استعال کر تا تھا۔

بہر حال ہے ریڈ ناکام رہا۔ عمران نے روشی کو پولیس والوں کے ساتھ نہیں جانے دیا تھا۔ حالا نکہ وہ اسے بھی لے جاتا چاہتے تھے۔ نواب رفعت جاہ بھی اس ریڈ میں شریک تھے۔ واپسی پر عمران غائب تھا۔ اس کے متعلق روشی سے پوچھ گچھ کی گئے۔ لیکن روشی کے پاس لاعلمی کے اظہار کے علاوہ اور کیا تھا۔

"تم نے انہیں کہیں جانے کیوں دیا۔" ڈی۔ ایس۔ بی نے پوچھا۔

"میں نے …!"روشی نے شخرانہ انداز میں کہا۔"آپ ایک ذمہ دار آفیسر ہو کر اس قتم کا سوال کررہے ہیں۔ جھے افسوس ہے بھلا کس کی ہمت ہے کہ وہ پر نس کو ان کے کسی ارادہ سے بازر کھ سکے اور پھر میری ایک ملازمہ کی حیثیت ہے میں انہیں کس طرح روک سکتی تھی۔!" وی ساموش ہو کر رفعت جاہ کی طرف دیکھنے لگا۔

"لیکن …!"روثی نے رفعت جاہ کو مخاطب کرتے ہوئے کہا۔"وہ آپ کے لئے ایک خط ے گئے ہیں۔!"

" ہول…!"ر فعت جاہ کا منہ بگڑ گیا۔ وہ چند کمبح روثی کو گھورتے رہے۔ بھر بولے... " ہنر تنہیں کیوں ساتھ …. نہیں لے گئے۔!"

"ہوسکتا ہے انہوں نے اس کی وجہ خط میں تحریر کردی ہو۔"رو ٹٹی نے زرد رنگ کا ایک لفافہ ان کی طرف بڑھاتے ہوئے کہا۔

ر فعت جاہ نے لفافہ چاک کیااوراو نجی آواز میں خط پڑھنے گئے۔

تصویریں کمپاؤنڈ میں دیکھنا جاہتا ہوں۔ ورنہ ٹھیک گیارہ بج تمہارا کوئی عزیز دنیاہے رخصت ہوجائے گا۔

یجاری"

W

Ш

"آپ واقعی بہت ضدی ہیں۔"عمران تثویش کن لیجے میں بولا۔"لیکن آخر آپ اپنی ضد پر کسی عزیز کو کیوں قربان کرنا چاہتے ہیں۔ ہمارا خیال ہے کہ اب پجاری اپنی کسی بھی دھمکی کو عملی حامہ بہنا ڈالے گا۔!"

> "پھر میں کیا کروں ...!"نواب رفعت جاہ بھرائی ہوئی آواز میں بولے۔ "قصویریں کمپاؤنڈ میں رکھواد بجئے۔!"

" نہیں ... میں ڈی۔ایس۔ پی سے مشورہ لئے بغیر ایسا نہیں کرسکتا۔ آخر وہ انہیں کمپاؤنڈ میں کیوں رکھوانا چاہتا ہے۔ کیاوہ اتنا ہی چالاک ہے کہ انہیں اتنے آد میوں کی موجود گی میں اٹھا لے جائے گا۔!"

" کچھ بھی ہو آپ کو دہی کرنا چاہئے جواس نے لکھا ہے۔!"

" مضمر ئے ... میں ڈی۔ ایس۔ پی کواس کی اطلاع دیے بغیر ایبانہیں کر سکتا ... رفعت جاہ ان میں اور میز سے اٹھ گئے۔ عمران وہیں بیشار ہا۔ تقریباً دس منٹ بعد رفعت جاہ بھر واپس آئے۔ " میں نے فون کیا ہے۔ ڈی۔ ایس۔ پی جلد بی یہاں پہنچ جائے گا۔!" رفعت جاہ نے ایک کرسی پر بیٹھتے ہوئے کہا۔

اس بار ڈی۔ایس۔پی دس مسلح کانشیلوں کے ساتھ آیا دوسب انسپٹر بھی تھے۔اس نے بھی رفعت جاہ کو یہی رائے دی کہ تصویریں کمپاؤٹٹہ میں رکھوادی جائیں۔ معمی رفعت جاہ کو یہی رائے دی کہ تصویریں کمپاؤٹٹہ میں رکھوادی جائیں۔ دونتہ میں میں نہ محل سے رہ لیہ تیں نہ میں جہ انکی جس جال کسی کی بھی رسائی نہیں

"نصوریں میں نے محل کے ایسے تہہ خانے میں چھپائی ہیں جہاں کسی کی بھی رسائی نہیں ہو سکتی۔"نواب رفعت جاہ نے کہا۔

" چلئے آگر میری مدد کی ضرورت ہو تو میں تیار ہوں.... مگر مناسب یہی ہے کہ آپ ان تصویروں کو نکلوالیں۔!"

یکھ دیر بعد عمران بھی ان کے ساتھ تہہ خانے میں موجود تھا۔ جس کے متعلق رفعت جاہ کا خیال تھا کہ وہاں پر ندہ بھی پر نہیں مار سکا۔لیکن بظاہر رفعت جاہ کو اتنا ہوش کہاں تھا کہ وہ دوسری صبح رفعت جاہ کی حیرت کی انتہا نہ رہی جب انہوں نے عمران کو ناشتے کی میز پر موجود پایا۔ انہوں نے صبح ہی صبح محافظوں سے رات بھر کی رپورٹ طلب کی تھی۔ لیکن ان میں سے کسی نے بھی عمران کی واپسی کا تذکرہ نہیں کیا تھا۔

عمران نے انہیں متحیر دیکھ کر ہلکا سا قبقہد لگایا اور کہا۔ "ہم آپ کو صرف یہ باور کرانا چاہتے ۔ سے کہ ہم جب بھی چاہیں سروش محل سے جاسکتے ہیں اور ای طرح واپس آسکتے ہیں کہ کسی کو کانوں کان خبر نہ ہو۔!"

ر فعت جاہ کچھ نہ بولے نہ جانے ان کا چہرہ کیوں ستا ہواسا معلوم ہور ہا تھا۔ اور ایسالگ رہا تھا جیسے وہ حال ہی میں بستر علالت سے اٹھے ہوں۔

ناشتہ بہت خاموثی ہے ہوا۔ البتہ بھی بھی رفعت جاہ عمران کو گھورنے لگتے تھے۔ عمران بھی خاموش بی ہو گیا تھا۔ کا منتظر بھی خاموش بی ہو گیا تھا۔ لیکن اس کے انداز سے ایبا معلوم ہو تا تھا جیسے وہ کسی نئے واقعہ کا منتظر ہو۔ آخرا یک واقعہ ہو بی گیا۔

ر فعت جاہ نے پائپ میں استعال کی جانے والی تمباکو کاڈبہ اٹھلیا اور اس کاڈھکن کھول کر تمباکو کاڈبہ اٹھلیا اور اس کا ڈھکن کھول کر تمباکو کالے کیا ہے میں عمران نے انہیں چو تکتے دیکھا اور ان کی انگلیاں تمباکو کی بجائے کاغذ کا ایک تہہ کیا ہوا گلزاد بائے ہوئے باہر آئیں۔

ر فعت جاہ مضطربانہ انداز میں اس کی تہیں کھول رہے تھے۔ پھر دفعتاً ان کے ج_{بر}ے کی رنگت زرد ہوگئی۔ عمران بھی کاغذی کی طرف دیکھ رہا تھا۔

"کیامصیبت ہے...!"ر فعت جاہ بھرائی ہوئی آواز میں بزبرائے۔

''کیا میں اسے دیکھ سکتا ہوں۔"عمران نے پوچھا۔

"ضرور.... ضرور....!" رفعت جاہ کا لہجہ طنزیہ تھا۔ عمران نے کاغذ اٹھا کر اپنے سامنے رکھ لیا۔ ٹائپ کے حروف میں تحریر تھا۔

"ر فعت جاه

اب وہ تینوں تصویریں نکال کر کمپاؤنڈ میں کی جگہ رکھو... اور سے آخری وار ننگ ہے۔ ورنہ آج ہی سے صحیح معنوں میں تم پر مصیبتوں کا نزول شروع ہوجائے گا۔ گیارہ بج سے پہلے پہلے میں وہ تینوں

"آنگل قدیر کہال ہیں...ارے... خدا کے لئے... تلاش کرو...!" وہ عمارت کی طرف بڑھے اور ان کے چیچے عمران بھی لیکا۔ عمارت کے قریب چینچتے پہنچتے ڈی۔ایس۔ بی، روثی اور نجمہ کا بھی اضافہ ہوچکا تھا۔

"ارے او نجمہ کی بچی" رفعت جاہ دانت پیس کر بولے "توکیوں آگئ بھاگ... جایہاں ہے۔!"
"نہیں ماموں جان...!" نجمہ نے خشک کہتے میں کہا اور روشی کی طرف دیکھ کر
بولی۔"میں اس یوریشین عورت سے پیچھے نہیں رہنا چاہتی۔ کیاوہ فولاد کی بنی ہوئی ہے۔!"
"جہنم میں جاؤ...!"ر فعت جاہ نے غصلے کہے میں کہااور عمارت میں داخل ہوگئے۔

گیارہ بجنے میں صرف دیں منٹ رہ گئے تھے۔

"ارے وہ...." دفعتاً عمران چیخا۔"وہ چھلانگ لگائی وہ گئے۔" "کون....؟" ڈی۔الیں۔ پی اس کی طرف مڑا۔

"قدیر....انہوں نے سامنے والی کھڑ کی سے چھلانگ لگا کر.... وہ بارجہ پکڑ لیا تھا اور پھر اس طرف کود گئے۔!"

" نہیں ...!" نواب رفعت جاہ کے لہج میں حمرت تھی۔ پھر وہ ادھر ہی دوڑنے لگے جدھر عمران نے اشارہ کیا تھا۔ وہ زینہ طے کر کے اوپری منزل پر پینچ گئے۔

اور نواب رفعت جاہ ایک کمرے کی طرف جھیٹے۔ ان کے ساتھ ہی نجمہ اور ڈی۔ایس۔پی بھی اندر گھتے چلے گئے۔ روشی بھی ان کاساتھ دینے ہی والی تھی کہ عمران نے اس کا ہاتھ پکڑ لیا۔ "ارے.... ارے.... " پچھے سے ہدہد چینا۔ گر عمران کمرے کا در دازہ بند کرچکا تھا۔ جس

میں وہ تینوں داخل ہوئے تھے۔

" يه كياح كت ... "اندر سے دى ايس بي دهارا

"تم مجھے حراست میں لینے والے تھے تا۔ "عمران نے دروازے کو بولٹ کرتے ہوئے کہا۔
"او سور کے بچے... دروازہ کھولو...!" نواب رفعت جاہ دروازہ پیٹ رہے تھے۔"تم مکار... جموٹے قدیریہاں موجود ہے... دروازہ کھولو...!"

۔ ''کیارہ بجنے میں صرف پانچ منٹ رہ گئے ہیں۔ مری جان نواب صاحب…!''عمران نے ''کلارہ بجنے میں صرف پانچ منٹ رہ گئے ہیں۔ مری جان نواب صاحب…!''عمران نے ہلا کر کہا۔ وہاں عمران کی موجود گی پر احتجاج کر سکتے۔ کیوں کہ وہاں لکڑی کے تین برے برے فریم رکھے ہوئے تھے لیکن تصویریں کہیں نہیں نظر آرہی تھیں۔

"میرے...فدا...! "وہ مجرائی ہوئی آوازین بولے۔" انہیں تو دیمک نے صاف کر دیا۔!" دونوں فریموں کے کینواس دیمک کی مٹی ہے ڈھکے ہوئے تھے۔ پھر انہیں ہاتھ لگاتے ہی لکڑی کے فریموں کے سوااور کچھ نہ رہ گیا۔ دیمک نے دونوں کے کینواس چاٹ ڈالے تھے۔ "اب کیا ہوگا...!" رفعت جاہ ہے بی سے برد بردائے۔

" فکر نہ کیجئے۔!" ڈی۔ایس۔ پی بولا۔" آپ دوسری کوئی تصویریں کمپاؤنڈ میں رکھوا دیجئے ۔ میں ان لوگوں کو دیکھ لوں گا۔!"

وہ تہہ خانے سے نکل آئے۔ نواب رفعت جاہ ڈی۔ایس۔ پی کاسہارالے کر چل رہے تھے۔ ان کی حالت کچھ الی ہی تھی کہ وہ قدم قدم پر لڑ کھڑارہے تھے۔

ہال سے تین بڑی تصویریں اتاری گئیں اور پھر انہیں ڈی۔الیں۔ پی نے اپی دانست میں ایک الیے علیہ الیک جگد رکھوا دیا جہال دشمن چاروں طرف سے مار کھا سکتا تھا۔ روشی اور عمران سب دیکھ رہے تھے لیکن خاموش تھے۔

اس وقت مرد آئن لینی نواب رفعت جاہ پر اختلاج قلب کا دورہ پڑگیا تھا اور وہ مضطربانہ انداز میں ادھر اُدھر دوڑے پھر رہے تھے۔ انہوں نے اپنے سارے اعزاء کو عمارت سے زکال لیا تھا اور وہ سب میدان میں کھڑے تھے۔ ان کے گرد پولیس کا گھیر اتھا۔ یہاں آئی زیادہ سر اسیمگی د کھے کر ڈی ۔ ایس۔ نی نے کچھ اور کانشیبل طلب کر لئے تھے۔

پونے گیارہ نکے چکے تھے اور نواب رفعت جاہ کی حالت غیر ہوتی جاری تھی۔ دفعتا ڈی۔الیں۔پی عمران کی طرف مزااور عمران نے اس سے کہا"ہمارے لئے یہ منظر بردا عبرت ناک ہے۔اگر نواب صاحب نے پہلے ہی یہ تصویریں...!"

"ہوں…!"ڈی۔ایس۔ پی غرایا۔" میں اپنی ذمہ داری پر آپ کو حراست میں لیتا ہوں۔ اگر نواب صاحب کے کسی عزیز کو معمولی سا بھی گزند پہنچا تو آپ…!"

"ارے.... انکل قدیر....!" دفعتا نواب صاحب چیخ اور پاگلوں کی طرح او هر اد هر رُنے گئے۔

وفتااندرے اس فتم کی آوازیں آنے لگیں جیے دو آدمی ایک دوسرے سے لیٹ پڑے ہول۔ نجمہ چیخ رہی تھی۔"خدا کے لئے دروازہ کھولو . . . بچاؤ بچاؤ !" "کھولو... دروازه...!"روشی عمران کود مکیل کے آگے برهی۔ "کیسی تفرتے ہے۔"عمران اپنی ہائیں آگھ دباکر مسکرایا۔ روشی دروازہ کھول چکی تھی۔ ر فعت جاہ اور ڈی۔ایس۔ بی ایک دوسرے پر بلے پڑر ہے تھے۔ نجمہ پاگلوں کی طرح باہر بھاگ۔ "مرے....مرے....تم سب مرے....!" رفعت جاہ نے پھر قبقہہ لگایا۔ "تم شايد خواب ديكي رب مو رفعت جاه-"عمران نے بنس كر كها- "جهال تم نے مجيل رات ٹائم بم رکھا تھاوہاں اب متہیں موتی چور کالڈولے گا۔ کیا سمجھ۔!" "اوو چھوڑو ...!"رفعت جاہ نے ڈی۔ایس۔ لی کا بازو منہ میں مجر لیا اور وہ درو ك شدت سے كراہا۔ اى اثناء ميں اس كى كرفت و هيلى بر كى اور رفعت جاہ نے اسے ايك طرف دھکاوے کر دروازے میں چھلانگ لگائی۔

کیکن در دازے پر عمران جما کھڑا تھا.... لہٰذا ڈی۔الیں۔ پی کو بیہ نہ معلوم ہو سکا کہ رفعت جاہ کے دوبارہ کمرے آگرنے کی وجہ کیا تھی۔

قدیرایک باتک پر بیہوش پڑا تھااور اس کے ہاتھ پیر بندھے ہوئے تھے۔ رفعت جاہ نے فرش پر پڑے ہی پڑے قدیر پر چھلانگ لگائی لیکن دوسرے ہی کمجے میں عمران نے ٹانگ پکڑ کر تھینچ لی۔ " ہتھ کڑی لگاؤ۔ "عمران نے ڈی ایس پی سے کہا۔

عمران نے رفعت جاہ کے دونوں ہاتھ کیڑ لئے تھے اور رفعت جاہ کی جدوجہد برابر جاری تھی۔ لیکن عمران کی گرفت سے نکل جانا آسان کام نہیں تھا۔

بابر نجمه ما ته بلا بلاكر چيخ ري تهي ... "سب يا گل بين ... يهان سب يا گل بين-!" کچھ دیر کے بعد سروش محل کا ہال مقامی حکام سے بھرا ہوا تھا۔ چونکہ معاملہ ایک معزز آدمی کا تھااس لئے تقریباً مجمی آئے تھے۔ان میں کچھ ایسے بھی تھے جور فعت جاہ کو اس حال میں دیکھ کر غصے میں بجر گئے تھے۔ان کا خیال تھا کہ رفعت جاہ کے خلاف کچھ ثابت کئے بغیر ہتھ کڑی نه لگانی جاہئے تھی۔ وسرک مجسورے نے عران سے سوال کیا کہ رفعت جاہ کو کس جرم میں گر قار کیا

" یہ تم کیا کررہے ہو ...! "روشی اے جھنجموڑ کر بولی۔

"میں ... میں ... ان سمول کو ختم کرنے جارہا ہوں۔"عمران نے اونچی آواز میں کہا۔ "صرف چار منٹ رہ گئے ہیں اس کے بعد ان سمول کے چیتم سے اڑ جائیں گے۔ سنتے ہو نواب مچھر جاہ ... میں شفق کا پچاری ہول صرف ساڑھے تین منٹ اور رہ گئے ہیں۔!"

" يا كل ديواني وروازه كھولو...!" رفعت جاه برابر چيخ جارے تھے اور اس اندازيين دروازہ پیٹ رہے تھے جیسے اسے توڑ کر باہر نکل آئیں گے۔

"دئى-الس- لى سى سى ...! "عمران نى تحكمانه انداز مل يوچها- "كيا قدير اندر موجود بـ یں محکمہ داخلہ کاایک نما کندہ تم سے جواب طلب کررہا ہوں۔!"

"قدريهال ب-اس كهاته يربندهم موع يند!"

"تب پھرتم اپنار یوالور نکال لو.... شفق کا پجاری ای کمرے میں بند ہے۔!"

عمران نے کچھ اور بھی کہنا جا ہالیکن رفعت جاہ کی چیخم دہاڑ میں اس کی آواز مدغم ہو گئی۔ "ر فعت جاه صرف دو منث اور ره گئے ہیں۔"عمران غرایا۔

وكياكها تقاله ككمه واخله كانما كنده...!" اندر ع دى الس لي نے تقرائى موئى آوازيس كها "بال نما تندہ خصوصی کیا سارے ملک کے دکام کے پاس اُس کے لئے محکمہ داخلہ کا مخصوص تھم نامہ موجود نہیں ہے۔!"

"آپ.... لین که علی عمران صص صاحب...!" وی ایس پی مکلایا۔ "بال مين بى ہول نواب صاحب صرف ايك منث اور ره گيا ہے!" "کھولو.... سور کے بچ کھولو.... رفعت جاہ پاگلوں کی طرح چیخ جارہے تھے!" "ر فعت جاہ کے ہاتھوں میں ہتھ کڑی ڈال دو۔" عمران غرایا۔" میں انہیں اقدام قل اور دواؤں کے ذریعہ قدیر اور اڈلفیا کے ایک ویٹر کے دماغ خراب کرنے کے جرم میں حراست میں

" لإلالا ...!" وفعتار فعت جاه كاوحشانه قبقهه بند كمرے ميں كونج اٹھا۔ "ايك من إلى ... إلى تم مجمع كرفار نبيل كر كتة ... نبيل كر يكت ... تم ستعول کے چیتھڑے اڑ جائیں گے۔!"

کیاہے۔

"اقدام قل ... فراد ... دواؤل کے ذریعے دوافراد کی ذہنی حالت خراب کرنا... قدیہ یا کل نہیں تھا ... اے بعض زہر ملی اشیاء کے ذریعہ پاکل بتایا گیا ہے اور اس کی ذمہ داری سرام رفعت جاہ پر ہے۔ اڈلفیا کا ایک ویٹر مجی انہیں حالات کا شکار ہوا ہے اور اس کا ذمہ دار مجی کی مختص ہے۔ مچھلی رات اس نے اس عمارت کے ایک کمرے میں ٹائم بم رکھا تھا۔ اور اس کے بو اس کے دو ملاز مول نے بیبوش قد ر کواس کمرے میں پہنچادیا تھا۔ میں نے اس ٹائم بم کو چیک ک تعادہ آج ٹھیک عمیارہ بج بھٹ جاتا،اس طرح شفق کے بجاری کی دھمکی عملی جامہ بہن لیتی لیخ قدر کے پر فچے اڑ جاتے اور پولیس شفق کے بچاری کی طاش میں سر گردال نظر آتی۔ای لے ر فعت جاہ نے انظام کیا تھا کہ پولیس موقع واردات پر پہلے ہی سے موجود رہے۔ رفعت جاہ ا قدر کو الاش کرنے کے لئے بوی شاہرار ایکنگ کی تھی۔ لیکن یہ حقیقت ہے کہ وہ ہمیں ام كرے تك ہر گزند لے جاتا جہال قدير كى مج موجود تقار ہم ممارت كے دوسرے حصول مر ہوتے کہ ہمیں ایک و حاکہ سنائی دیتا۔ ٹائم بم زیادہ توت والا نہیں تھا۔ اس سے صرف قدیر کام عائب ہو جاتا۔ عمارت کو کوئی نقصان نہ پہنچا۔ واضح رہے کہ یہ ٹائم بم قدیر کے سکئے کے یے ر کھا گیا تھا۔ آپ خود سوچئے کہ آخر رفعت جاہ کو قدیر کا خیال صرف پندرہ منٹ پہلے کیے آیا جب کہ وہ بقیہ عزیزوں کو چن چن کر عمارت سے باہر نکال لایا تھا۔ اس کا مقصد یمی تھا کہ ا جمیں پندرہ منٹ تک عمارت کے دوسرے حصول میں ٹہلاتا پھرے اور ای اثناء میں بم پھا جائے۔ مر بم تومیں نے اس وقت ہٹاویا تھاجب وہ قدیر کو وہاں لٹا کر باہر چلے گئے تھے۔ رفعند جاہ کو شاید یقین نہیں تھا کہ قدیر مقررہ وقت تک بیہوش رہے گا۔ لہذااس کے ہاتھ پیر بائدہ دیے گئے تھے اور منہ میں کپڑا تھونس دیا گیا تھا۔!"

"گر پر وہ قدیر کے کمرے میں داخل ہوگئے تھے۔!"کی نے کہا۔" حالائکہ اس وقت کلہ دھاکہ مجی نہیں ہوا تھااور گیارہ بجنے میں پندرہ منٹ باتی تھے۔!"

"میں نے نفیاتی طور پر انہیں اس کے لئے مجور کردیا تھا۔ "عمران نے مکراکر کہا۔ "جس مم عمارت میں داخل ہورہے تھے میں نے چیخ کر کہا" دورہا... وہ گیا... اوپر... اس پر رفعنہ جاہ رک گیا۔ میں نے اسے بتایا کہ انجی انجی قدیر فلاں کھڑکی سے کود کر فلاں بارج پر گیا ہے

نعت جاہ چو نکہ تھوڑا بہت نروس بھی تھالبذا اے یقین آگیا اور اس نے غیر ارادی طور پر ای مرے کارخ کیا جہاں اس نے بچیلی رات قدیر کو چھوڑا تھا۔ بہر حال شخق کے بچاری کا کھڑا گئی ہے گئی ہو تی اور آخر کار اس ، کے قدیر مر جاتا اور پولیس شفق کے بچاری کی طاش میں بھاگی بھاگی بھرتی اور آخر کار اس بس کا فائل بی بند کر دیا جاتا۔ بھی شفق کے بچاری کا وجود ہوتا تو پولیس کی نہ کی طرح اُسے موثد نکالتی مگر ایسی صورت میں جب کہ رفعت جاہ پر شبہ کئے بغیر ہی سراغ رسانوں کے کھوڑے دوڑتے رہتے تو نتیجہ معلوم مظہر کئے ابھی کوئی سوال نہ سیجئے۔ جھے کہد لینے و بیجئے یہ بھی بیب انقاق ہے کہ شفق کے بچاریوں کا پرو پیگنڈا کرنے کے لئے رفعت جاہ کے جو آدی ہاتھ لگا وہ میں بی تھا۔ شاید اس نے اڈلفیا کے ویڑ کو ہدایت کردی تھی کہ یہ خط کی بیو توف ہی جی گئی ہو گئی ہوائیت کردی تھی کہ یہ خط کی بیو توف ہیں جی تھے گئی جو اس کی اسیدھا پولیس اسٹیشن دوڑا چلا جائے یاو ہیں ہوٹل بی بیب چی گئی اس کا علان کرنے گئے۔ پھر ویٹر کا دماغ خراب کردیا گیا تا کہ دہ کی سے بچھ کہد نہ بیب جی اور وہیں سے ایک پر اسرار اور ہنگامہ خیز جاسوی نادل اسٹیج ہونا شروع ہوجائے لیکن سے بیب سے ایک پر اس اور ہنگامہ خیز جاسوی نادل اسٹیج ہونا شروع ہوجائے لیکن سے بیبویں صدی ہے آدی کل فوانچو سومرو ڈاکٹر کولا یا مقدس جو تا ٹائپ کی نیو تون سے بیس بیس ہو تا ٹائپ کی نیو تین کا میاب نہیں ہو سکتیں۔!"

Ш

W

W

"مريدسب كه مواكول ...!" وسركت محسريث ني وجها

"جھے افسوس ہے کہ میں یہ سب کھ نہ بتاؤں گا۔ میرے پاس ایسے کاغذات موجود ہیں جو ثبوت کے طور پر پیش کیے جاسکتے ہیں اور ان سے جرم کا مقصد بھی ظاہر ہو سکتا ہے۔ مگر یہ سب کچھ براہِ راست محکمہ داخلہ کی تحویل میں جائے گا۔ ہو سکتا ہے کہ حکومت اس سلسلے میں اپنے طور پر کوئی علیحدہ کارروائی کرنا چاہے۔ بہر حال رفعت جاہ کو تا تھم ثانی حراست میں رکھا جائے اور اس کے لئے صرف میں ذمہ دار ہوں۔ میں نہیں بلکہ محکمہ داخلہ ذمہ دار ہے۔!"

اس کے بعد کسی نے کچھ نہیں پو چھالیکن موڈ سب کا خراب ہو گیا تھا۔ سمھوں کور فعت جاہ کے بعد ردی تھی۔ کوئی اسے باور کرنے کو تیار عی نہیں معلوم ہوتا تھا کہ رفعت جاہ پر لگائے جانے والے الزامات صحیح ہوں گے۔

اس شام کوروشی اور عمران اڑلفیا میں واپس آگئے۔ نجمہ بھی ان کے ساتھ چلی آئی تھی۔

Scanned By Wagar Azeem pakistanipoint

کو کمیں کھدواتا رہتا۔ ہو سکتا ہے کہ رفعت جاہ نے ای لئے اس کا دماغ خراب کیا ہو کہ وہ پاگل پن ہی ہیں اس جگہ تک رسائی کر جائے جہاں اس نے کاغذات چھپائے ہوں۔ یہی بات درست ہو سکتی ہے۔ ای لئے وہاں کنواں کھدوادیتا تھا۔ جہاں قدیر صرف ایک ہی بالشت زمین کھود ڈالٹا تھا اور یہ حقیقت ہے کہ وہ کاغذات ایک جگہ دفن ہی تھے میں نے ایک بار قدیر کر بربرائے ساتھا باتیں قطعی بے ربط تھیں۔ لیکن میں نے پچپلی رات داتا گئج جاکر اس کے مکان کا جائزہ ایا تواس کی باتیں قطعی بے ربط باتیں یاد آنے لگیں۔ وہاں ایک پیپل کا در خت تھا جس کے نیچ بکری کی میگنیاں کی بربط باتیں یاد آنے لگیں۔ وہاں ایک پیپل کا در خت تھا جس کے نیچ بکری کی میگنیاں بھری تھیں اور پیپل کی گئی جڑیں زمین کی سطح سے اوپر اٹھی ہوئی تھیں۔ میں نے اس کی بھری بھے یاد آیا کہ قدیر زمین کھود نے کے خط میں مبتلا تھا ... بس میں نے پیپل کی سب سے موثی جڑکا حوالہ بھی تھا ... پھر مجھے یاد آیا کہ قدیر زمین کھود نے کے خط میں مبتلا تھا ... بس میں نے پیپل کی سب سے موثی جڑکا حوالہ بھی تھا ... پھر مجھے یاد آیا کہ قدیر زمین کھود نے کے خط میں مبتلا تھا ... بس میں نے پیپل کی سب سے موثی جڑکا کو الد بھی تھا ... پھر مجھے یاد آیا کہ کورنا شروع کردیا۔ شاید ڈیڑھ فٹ نیچ بی کس سخت چیز سے کدال نگرائی اور لو ہے کا ایک چھوٹا ساصندوق تھا ... بس پھر وہیں سے رفعت جاہ کا بیڑہ غرق ہونے لگا۔ میں نے اس وقت تک ان

آباں ... اب آگے میں نہیں بتاؤں گا۔ "بتانا پڑے گاطو طے ... ورنہ میں تمہاری زندگی تلخ کردوں گی اور میں جو کچھ کہتی ہوں تم اچھی طرح جانتے ہو۔!"

لوگوں کے پیچے لگارہا جب تک کہ یہ قدیر کو اس کمرے میں لٹا کر باہر منہیں چلے گئے..

عمران نے نداسامنہ بناکرایک طویل سائس لی اور بولا "وہ صولت جاہ کی اولاد نہیں ہے۔ خود صولت جاہ کا تا ہگامہ ہوا تھا۔ صولت جاہ کا بیان ہے کہ وہ شادی کا بر نیقلیٹ اور کا بیان ہے کہ وہ شادی کا سر نیقلیٹ اور کا بیان ہے کہ وہ شادی کا سر نیقلیٹ اور کا بیان ہے کہ وہ شادی کا سر نیقلیٹ اور کا فوت جاہ کی پیدائش کا سر نیقلیٹ بھی موجود ہے۔ لیکن صولت جاہ تھام کھلا اس کا اظہار کر سکا اور نہ کی کر سکا تھاکہ رفعت جاہ کی مال کو طلاق دے دیتا کیوں کہ وہ انگلینڈ کے ایک نائٹ کی لڑک تھی۔ اس نے صولت جاہ کو ڈرلیا تھا کہ اگر اس نے اس بات کا اعلان کیا تو اس سے خطاب اور جا گیر دونوں کی چھین لئے جائیں گے۔ صولت جاہ یہ نہیں چا ہتا تھا۔ مجبور آ اسے فاموش رہ جاتا پڑا۔ لیکن اس نے سے جو سب بچھ صرف قد رہے کی والدہ لین بی سو تیلی مال کو بتا دیا تھا۔ بلکہ اپ تحریر کی بیان کے ساتھ وہ می سرے جو صرف قد رہے کی والدہ لین اپنی سو تیلی مال کو بتا دیا تھا۔ بلکہ اپ تحریر کی بیان کے ساتھ وہ می سارے جوت بھی اس کے حوالے کردیئے تھے جو اس سلیلے میں کام آ سکتے۔ اس نے تکھا ہے کہ سارے جوت تھی اس کے حوالے کردیئے تھے جو اس سلیلے میں کام آ سکتے۔ اس نے تکھا ہے کہ سرارے جوت بھی اس کے حوالے کردیئے تھے جو اس سلیلے میں کام آ سکتے۔ اس نے تکھا ہے کہ سارے جوت تھی اس کے حوالے کردیئے تھے جو اس سلیلے میں کام آ سکتے۔ اس نے تکھا ہے کہ سارے جوت بھی اس کے حوالے کردیئے تھے جو اس سلیلے میں کام آ سکتے۔ اس نے تکھا ہے کہ سارے جوت بھی اس کے حوالے کردیئے تھے جو اس سلیلے میں کام آ سکتے۔ اس نے تکھا ہے کہ سالوں کی ساتھ وہ میں سالوں کو تعادیا تھا کہ کو سالوں کے خوالے کردیئے تھے جو اس سلیلے میں کام آ سکتے۔ اس نے تکھا ہے کہ سے ساتھ وہ میں سالوں کے خوالے کردیئے تھے جو اس سلیلے میں کام آ سکتے۔ اس نے تکھا ہے کہ سے ساتھ کے کہ سے ساتھ وہ میں ساتھ کو ساتھ کو ساتھ کو ساتھ کی کو ساتھ کو ساتھ کی کو ساتھ کی کو ساتھ کو ساتھ کو ساتھ کو ساتھ کی کی کو ساتھ کو ساتھ کی کو ساتھ کر کو ساتھ کی کو ساتھ

غالبًا وہ اس چکر میں تھی کہ عمران سے سب پچھ معلوم کرے۔ لیکن آخر اسے مایوس ہو کر واپس جانا پڑا۔

مگر روشی ہے وہ اپنا پیچھا کیے چپٹرا تا۔

"او... متہمیں بتانا پڑے گا طوطے ... آخر اس نے تنہایہ سب کچھ کیسے کر ڈالا...!

" تنہا نہیں اصل مقصد کا علم نہیں ۔.. تو اس کے ساتھ کئی آدمی سے لیکن انہیں اصل مقصد کا علم نہیں تھا۔ وہ یہی سیجھتے سے کہ رفعت جاہ نے شغق کے پجاریوں کا مقابلہ کرنے کے لئے ان کی خدمات حاصل کرلی ہیں۔ وہ ای کے آدمی سے۔ جنہوں نے تہمیں اور ہد بدکو پکڑا تھا۔ تم اس غلط فبی میں بھی نہ جتلار بہنا کہ تم نے اپنی حکمت عملی سے رہائی حاصل کی تھی۔ رفعت جاہ کا پروگرام بی بہی تھا کہ تم لوگ پکڑ کر چھوڑ دیئے جاؤ تا کہ پولیس کو شفق کے پجاریوں کے دجود کا لیقین ہو سے۔ دوسر می طرف اس نے اپنے آدمیوں کو یہ سمجھایا ہوگا کہ میں تم یا بدہد شفق کے پجاریوں سے تعلق رکھتے ہو۔!"

"مگر وجہ بتاؤ…. وجہ… اس نے اتنا کھڑاگ پھیلایا کیوں تھا۔ وہ قدیر کو کیوں قل کرنا میا ہتا تھا۔!"

> "كيونكه وه اپنج باپ كى اولاو نهيس تقار!" "كما مطلب !"

قدیر کے پاس اس کے جُوت میں پھھ کاغذات موجود سے جنہیں وہ عاصل کرنا چاہتا تھا۔

کی طرح اے علم ہو گیا تھا کہ قدیر کے پاس ایسے کاغذات موجود ہیں۔ للذا اس نے پہلے تو شاید

سید ھی طرح کام نکالنا چاہا لیکن قدیر اس پر رضا مند نہیں ہوا ظاہر ہے کہ جب قدیر نے ایسے

کاغذات کی طرف سے لاعلمی ظاہر کی ہوگی تو رفعت جاہ نے سوچا ہوگا کہ ممکن ہے کہ اب وہ

انہیں اس کے خلاف استعال ہی کر بیٹھے۔ لہذا اس نے کی قتم کے زہر سے اس کی دماغی عالت

ہی برباد کردی۔ لیکن شاید دماغی عالت خراب ہونے سے پہلے قدیر ان کاغذات کے متعلق سوچنا

رہا تھا۔ لہذا پاگل ہوجانے کے بعد بھی اُن خیالات کی پرچھائیاں آپس میں گڈٹہ ہوکر اس کے

ذہمن میں چکراتی رہیں وہ ان کاغذات کے لئے جگہ بھہ زمین کھود تا رہتا اور رفعت جاہ وہاں

سب کھ محض اسلئے کررہا ہے کہ ممکن ہے بھی ملک انگریزوں کے پنج سے آزاد بی ہوجائے اس وقت یہ کاغذات قومی حکومت کے سامنے پیش کر کے صحیح حق دار کاحق دلوادیا جائے۔

"برا حالاك تھا...!"

"ية نبين ... عالاك تقايا كمام ... "عمران نے شندى سانس لے كر كبا- "كر اس

گدھے نے دوشادیاں کی تھیں۔ پتہ نہیں یہ لوگ دوشادیاں کر کے زندہ کیے رہتے ہیں۔!"

"کر کردیکھو…!"

" نہیں... بس.. اتابى كافى ہے كہ جارے خاندان ميں ايك آدى نے شادى كرلى تقى ۔!" .

''ڈیڈی نے ...!ان کی شادی پر میں آج تک پچھتارہا ہوں۔''عمران نے گلو گیر آواز میں ﷺ

کہااور چیو نگم کا پکٹ محاڑنے لگا۔

پھرید کہانی سبیں نہیں ختم ہو گئے۔ رفعت جاہ کی طرف سے آج تک مقدمہ لڑا جارہا ہے۔ ویلے

بہترین قتم کے قانون دانوں کی یہی رائے ہے کہ رفعت جاہ کاکامیاب ہوتا تاممکن ہے۔ جائدار نجمہ

کی ماں ہی کی طرف منتقل ہو جائے گی۔ قدیر اور او لفیا کا ویٹر آج بھی صحیح الدماغ نہیں ہو سکے۔

M